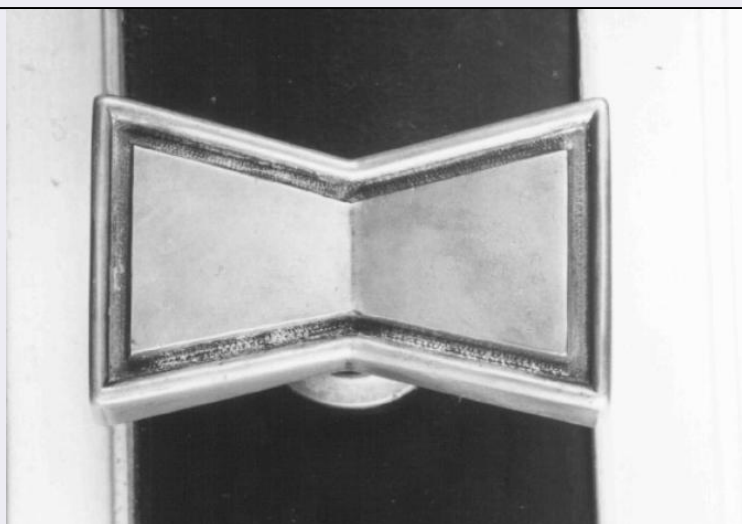


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00090294
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S119

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0500090294

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	maniglia
--------------------	----------

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	2
---------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	PD
PVCC - Comune	Padova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	istituto universitario
LDCN - Denominazione	Palazzo del Bò
LDCC - Complesso monumentale di	Università degli Studi di Padova

appartenenza	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	.
LDCS - Specifiche	Sala del Senato Accademico / basilica
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1940
DTSF - A	1941
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	disegnatore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Ponti Gio
AUTA - Dati anagrafici	1891/ 1979
AUTH - Sigla per citazione	00000278
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Anti Carlo rettore
CMMD - Data	1938-1943
CMMC - Circostanza	Ampliamento e ristrutturazione del Palazzo Centrale
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	ottone
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	11
MISL - Larghezza	6.5
MISP - Profondità	7
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	Bicolore verso la sala del Senato Accademico per intonarsi con altri

NSC - Notizie storico-critiche

parti colari di arredo la porta e' in noce massiccio verso la basilica dove le maniglie tradizionali sono sostituite da due sculture di Marcello Mascherini (cfr. schede componenti). Su entrambi i lati, la grande porta e' incominciata da un tendaggio drappeggiato in tessuto nella sala del Senato Accademico dipinto ad affresco da Pino Casarini nella Basilica.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Università di Padova

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

C21 22240578

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Universo M.

BIBD - Anno di edizione

1989

BIBN - V., pp., nn.

38

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1989

CMPN - Nome

Pasetti Medin A.

FUR - Funzionario responsabile

Spiazzi A.M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Cailotto C.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)