

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00090384
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S119

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	17
RVER - Codice bene radice	0500090384

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	4
---------------	---

**SGT - SOGGETTO**

<b>SGTI - Identificazione</b>	vari
-------------------------------	------

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
---------------------	--------

<b>PVCR - Regione</b>	Veneto
-----------------------	--------

<b>PVCP - Provincia</b>	PD
-------------------------	----

<b>PVCC - Comune</b>	Padova
----------------------	--------

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
-------------------------	---------

<b>LDCQ - Qualificazione</b>	istituto universitario
------------------------------	------------------------

<b>LDCN - Denominazione</b>	Palazzo del Bò
-----------------------------	----------------

<b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Università degli Studi di Padova
---	----------------------------------

<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	.
---	---

<b>LDCS - Specifiche</b>	Galleria del rettorato
--------------------------	------------------------

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
------------------------------------	----

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
----------------------	---------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1942
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1943
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
-------------------------------------	----------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
---	----------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Fornasetti Pietro
---------------------------	-------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1913/ 1988
-------------------------------	------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000287
-----------------------------------	----------

**CMM - COMMITTENZA**

<b>CMMD - Data</b>	1938-1943
--------------------	-----------

<b>CMMC - Circostanza</b>	Ampliamento e ristrutturazione del palazzo centrale
---------------------------	---

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco/ pittura a tempera
--------------------------------	---

**MIS - MISURE**

<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
------------------------	-----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il ciclo pittorico, rimasto incompiuto nel 1943, venne proseguito da Fulvi o Pendini nel 1956 (cfr. sk. allegata)
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Università di Padova
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	C21 22240046
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	volume dattiloscritto
<b>FNTA - Autore</b>	Fietta D.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Committenza Artistica a Padova nel periodo tra le due guerre
<b>FNTD - Data</b>	1681-1982
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Universit. di Padova
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Isnenghi M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1984
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	302
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Anti C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1963
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	21
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Anti C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1942

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	17
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Checchi M. - Gaudenzio L. - Grossato L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1964
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	129
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Studio Fornasetti
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1941
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	52 - 56
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Piero Fornasetti
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1988
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	3
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Semenzato C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1979
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	37
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	52 - 53
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Puppi L. - Toffanin G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1983
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	61
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1988
<b>CMPN - Nome</b>	Pasetti Medin A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Spiazzi A.M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Cailotto C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)