

# SCHEDA

| CD - CODICI  |                                     |
|--|-------------------------------------|
| TSK - Tipo scheda                                      | OA                                  |
| LIR - Livello ricerca                                  | P                                   |
| NCT - CODICE UNIVOCO                                   |                                     |
| NCTR - Codice regione                                  | 05                                  |
| NCTN - Numero catalogo generale                        | 00090459                            |
| ESC - Ente schedatore                                  | S76                                 |
| ECP - Ente competente                                  | S119                                |
| RV - RELAZIONI   |                                     |
| RVE - STRUTTURA COMPLESSA                              |                                     |
| RVEL - Livello   | 26                                  |
| RVER - Codice bene radice                              | 0500090459                          |
| OG - OGGETTO   |                                     |
| OGT - OGGETTO  |                                     |
| OGTD - Definizione                                     | dipinto                             |
| SGT - SOGGETTO   |                                     |
| SGTI - Identificazione                                 | ritratto del rettore Enrico Opocher |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA          |                                     |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE |                                     |
| PVCS - Stato   | Italia                              |
| PVCR - Regione   | Veneto                              |
| PVCP - Provincia                                       | PD                                  |
| PVCC - Comune  | Padova                              |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                           |                                     |
| LDCT - Tipologia                                       | palazzo                             |
| LDCQ - Qualificazione                                  | istituto universitario              |
| LDCN - Denominazione                                   | Palazzo del Bò                      |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza           | Università degli Studi di Padova    |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico               | .                                   |
| LDCS - Specifiche                                      | Passaggio del senato accademico     |
| DT - CRONOLOGIA  |                                     |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA                              |                                     |
| DTZG - Secolo  | sec. XX                             |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA                             |                                     |
| DTSI - Da  | 1940                                |
| DTSV - Validità  | post                                |
| DTSF - A   | 1999                                |

|   |  |
|---|--|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | documentazione   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |  |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | firma  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Santomaso Giuseppe Detto Bepi Sanso  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1907/ 1990   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00001377   |
| <b>CMM - COMMITTENZA</b>                    |  |
| <b>CMMMD - Data</b>                         | 1938-1943  |
| <b>CMMC - Circostanza</b>                   | Ampliamento e ristrutturazione del palazzo centrale  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | intonaco/ pittura a tempera  |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |  |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 70   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 50   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | discreto   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | Qualche lacuna dovuta alla posizione poco protetta dell'opera ed alla tecnica impiegata.   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | .  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | NR (recupero pregresso)  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | didascalica  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | a pennello   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>             | lettere capitali   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                     | In alto  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                  | ENRICO OPOCHER   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | documentaria   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | a pennello   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                     | In basso   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                  | 1968 / 1972  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>       | Il design delle pareti ove sono collocati i ritratti dei rettori fu curato da Gio Ponti, mentre il rettore Carlo Anti curò la parte iconografica (negli sfondi compaiono essenziali riferimenti simbolici all'area |

disciplinare di ogni personaggio).

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |                      |
|-------------------------------------|----------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato      |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Università di Padova |

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | C21 22240491            |

### **FNT - FONTI E DOCUMENTI**

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | volume dattiloscritto  |
| <b>FNTA - Autore</b>                | Fietta D.  |
| <b>FNTT - Denominazione</b>         | Comittenza Artistica A. Padova nel periodo tra le due guerre |
| <b>FNTD - Data</b>                  | 1981-1982  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | Archivio Universita' - PD                                    |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | Fondo consorzio edilizio, B. 121, Fasc. Santomaso            |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | NR (recupero pregresso)                                      |

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Anti C.                |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1942                   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | 20                     |

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Isnenghi M.            |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1984                   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | 316 / 17               |

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                              |
|--------------------------------|------------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia di confronto    |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Santomaso Catalogue Raisonne |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1975                         |

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                           |
|--------------------------------|---------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Santomaso Opere           |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1982                      |

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Corazza C.             |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1941                   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | 13                     |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Ghiotto R.             |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1942                   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | 2                      |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Semenzato C.           |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1979                   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | 51                     |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Toffanin G. / Puppi L. |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1983                   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | 62                     |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Ponti G.               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1942                   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | 16 / 18                |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |   |
|--------------------------------|---|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica                  |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Checchi M. / Gaudenzio L. / Grossato L. |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1961                                    |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | 131                                     |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |                  |
|---------------------------------------|------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1989             |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Pasetti Medin A. |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Spiazzi A.M.     |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Cailotto C.    |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |