

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00090461 |
| ESC - Ente schedatore           | S76      |
| ECP - Ente competente           | S119     |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                           |            |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello            | 3          |
| RVER - Codice bene radice | 0500090461 |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |         |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | dipinto |
|--------------------|---------|

### SGT - SOGGETTO

|                        |  |
|------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | veduta della Casa di Donatello in Padova |
|------------------------|--|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |        |
|------------------|--------|
| PVCS - Stato     | Italia |
| PVCR - Regione   | Veneto |
| PVCP - Provincia | PD     |
| PVCC - Comune    | Padova |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                       |                        |
|-----------------------|------------------------|
| LDCT - Tipologia      | palazzo                |
| LDCQ - Qualificazione | istituto universitario |
| LDCN - Denominazione  | Palazzo del Bò         |
| LDCC - Complesso      |                        |

|   |  |
|---|--|
| <b>monumentale di appartenenza</b>              | Università degli Studi di Padova                 |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b> | .  |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                        | Sale di ritrovo dei professori / Sala di lettura |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>      |  |
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>              | OR   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                          |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                            | sec. XX  |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>               |  |
| <b>DTSI - Da</b>                                | 1941   |
| <b>DTSF - A</b>                                 | 1941   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>             | data   |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>               |  |
| <b>AUT - AUTORE</b>                             |  |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>        | esecuzione                                       |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>     | NR (recupero pregresso)                          |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                       | Zancanaro Antonio Detto Tono Zancanaro           |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                   | 1906/ 1984                                       |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>               | 00000735   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                   |  |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                     | ambito padovano                                  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>     | NR (recupero pregresso)                          |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                        |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                  | carta/ inchiostro di china/ acquerellatura       |
| <b>MIS - MISURE</b>                             |  |
| <b>MISA - Altezza</b>                           | 39   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                         | 44   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                       |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>             |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>            | buono  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                      |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                        |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>          | .  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>                | NR (recupero pregresso)                          |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>          | NR (recupero pregresso)                          |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                         |  |
|   |  |

|  |  |
|--|--|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | didascalica  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a penna  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | corsivo  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | In basso a sinistra  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | Casa di Donatello. Piazza del Santo  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | didascalica  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a penna  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>              | corsivo  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | In basso a destra  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | 76. TONO 41  |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Università degli studi di Padova   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | C21 22240233   |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>               |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                           | volume dattiloscritto  |
| <b>FNTA - Autore</b>                         | Fietta Donatella   |
| <b>FNTT - Denominazione</b>                  | Committenza artistica a Padova nel periodo tra le due guerre: alcuni episo di significativi. |
| <b>FNTD - Data</b>                           | 1981-1982  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                  | Istituto Storia dell'arte Universita' Padova   |
| <b>FNTS - Posizione</b>                      | NR (recupero pregresso)  |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>          | NR (recupero pregresso)  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Rassi E.   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1942   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | 2  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Anti C.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1942   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | 34   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |  |

|  |   |
|--|---|
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica                                |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Checchi M. / Gaudenzio L. / Grossato L.               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1961  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | 134   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica                                |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Anti C.   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1963  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | 48  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica                                |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Tono Zancanaro. Cinquant'anni                         |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1978  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | 60 - 61 / 192 - 197                                   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica                                |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Semenzato C.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1979  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | 148   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica                                |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Gaddi M.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1980  |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | 15 / 55   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |   |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica                                |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Zancanaro   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1982  |
| <b>MST - MOSTRE</b>                        |   |
| <b>MSTT - Titolo</b>                       | Tono Zancanaro. Cinquant'anni di attivita' artistica. |
| <b>MSTL - Luogo</b>                        | Padova  |
| <b>MSTD - Data</b>                         | 1978  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili        |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |   |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 1989  |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Solero A.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Spiazzi A.M.  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>     |   |

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Cailotto C.    |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |