

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00090477

ESC - Ente schedatore S76

ECP - Ente competente S119

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 4

RVER - Codice bene radice 0500090477

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Michel de l'Hospital

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|   |   |
|---|---|
| <b>PVCS - Stato</b>                                 | Italia  |
| <b>PVCR - Regione</b>                               | Veneto  |
| <b>PVCP - Provincia</b>                             | PD  |
| <b>PVCC - Comune</b>                                | Padova  |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                 |   |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                             | palazzo   |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>                        | istituto universitario                              |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                         | Palazzo del Bò                                      |
| <b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b> | Università degli Studi di Padova                    |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>     | .   |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                            | Sala dei quaranta o anti Aula Magna                 |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>          |   |
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>                  | OR  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                              |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                    |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                | sec. XX   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                   |   |
| <b>DTSI - Da</b>                                    | 1942  |
| <b>DTSF - A</b>                                     | 1942  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                 | data  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                   |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>                                 |   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>         | documentazione                                      |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                           | Dal Forno Gian Giacomo                              |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                       | 1908/   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                   | 00001442  |
| <b>CMM - COMMITTENZA</b>                            |   |
| <b>CMMD - Data</b>                                  | 1938-1943   |
| <b>CMMC - Circostanza</b>                           | Ampliamento e ristrutturazione del Palazzo Centrale |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                            |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                      | tavola/ pittura a tempera                           |
| <b>MIS - MISURE</b>                                 |   |
| <b>MISA - Altezza</b>                               | 200   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                             | 100   |
| <b>MIST - Validità</b>                              | ca.   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                           |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                 |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>                | buono   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                          |   |

**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

didascalica

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a pennello

**ISRT - Tipo di caratteri**

lettere capitali

**ISRP - Posizione**

In alto

**ISRI - Trascrizione**

MICHEL DE L'hOSPITAL / FRANCESE 1504 - 1573

**NSC - Notizie storico-critiche**

La collocazione dei dipinti e l'articolazione delle pareti fu curata da Gi o Ponti, responsabile dell'arredamento e della decorazione delle sale dell'appartamento accademico.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Università di Padova

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

C21 22240972

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

volume dattiloscritto

**FNTA - Autore**

Fietta D.

**FNTT - Denominazione**

Committenza artistica a Padova nel periodo tra le due guerre: alcuni episo di significativi.

**FNTD - Data**

1981-1982

**FNTN - Nome archivio**

Archivio Universita' - PD

**FNTS - Posizione**

NR (recupero pregresso)

**FNTI - Codice identificativo**

NR (recupero pregresso)

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Semenzato C.

**BIBD - Anno di edizione**

1979

**BIBN - V., pp., nn.**

117 - 120

**BIBI - V., tavv., figg.**

148

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

|  |  |
|--|--|
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Puppi L. / Toffanin G.                         |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1983   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | 58 - 59  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Checchi M. / Gaudenzio L. / Grossato L.        |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1961   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | 122  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Anti C   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1963   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | 35 - 45  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Girace P.                                      |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1941   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Anti C.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1942   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | 31   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Calzini R.                                     |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1942   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |  |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 1989   |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Pasetti Medin A.                               |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Spiazzi A.M.                                   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>     |  |
| <b>AGGD - Data</b>                         | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                         | ARTPAST/ Cailotto C.                           |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>     | NR (recupero pregresso)                        |