

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00090477
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S119

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	30
RVER - Codice bene radice	0500090477

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto di Jeanos Zsambok
------------------------	----------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Veneto
<b>PVCP - Provincia</b>	PD
<b>PVCC - Comune</b>	Padova
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	istituto universitario
<b>LDCN - Denominazione</b>	Palazzo del Bò
<b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Università degli Studi di Padova
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	.
<b>LDCS - Specifiche</b>	Sala dei quaranta o anti Aula Magna
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1942
<b>DTSF - A</b>	1942
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Dal Forno Gian Giacomo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1908/
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001442
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMD - Data</b>	1938-1943
<b>CMMC - Circostanza</b>	Ampliamento e ristrutturazione del Palazzo Centrale
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a tempera
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	200
<b>MISL - Larghezza</b>	100
<b>MIST - Validità</b>	ca.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	

**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

didascalica

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a pennello

**ISRT - Tipo di caratteri**

lettere capitali

**ISRP - Posizione**

In alto

**ISRI - Trascrizione**

IOHANNES SAMBUCUS / UNGHERESE 1531 - 1584

**NSC - Notizie storico-critiche**

La collocazione dei dipinti e l'articolazione delle pareti fu curata da Gi o Ponti, responsabile dell'arredamento e della decorazione delle sale dell'appartamento accademico.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Università di Padova

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

C21 22240999

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

volume dattiloscritto

**FNTA - Autore**

Fietta D.

**FNTT - Denominazione**

Committenza artistica a Padova nel periodo tra le due guerre: alcuni episo di significativi.

**FNTD - Data**

1981-1982

**FNTN - Nome archivio**

Archivio Universita' - PD

**FNTS - Posizione**

NR (recupero pregresso)

**FNTI - Codice identificativo**

NR (recupero pregresso)

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Calzini R.

**BIBD - Anno di edizione**

1942

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Girace P.

**BIBD - Anno di edizione**

1941

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Anti C.**BIBD - Anno di edizione** 1942**BIBN - V., pp., nn.** 31**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Checchi M. / Gaudenzio L. / Grossato L.**BIBD - Anno di edizione** 1961**BIBN - V., pp., nn.** 122**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Anti C**BIBD - Anno di edizione** 1963**BIBN - V., pp., nn.** 35 - 45**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Semenzato C.**BIBD - Anno di edizione** 1979**BIBN - V., pp., nn.** 117 - 120**BIBI - V., tavv., figg.** 148**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Puppi L. / Toffanin G.**BIBD - Anno di edizione** 1983**BIBN - V., pp., nn.** 58 - 59**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1989**CMPN - Nome** Pasetti Medin A.**FUR - Funzionario responsabile** Spiazzi A.M.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Cailotto C.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)