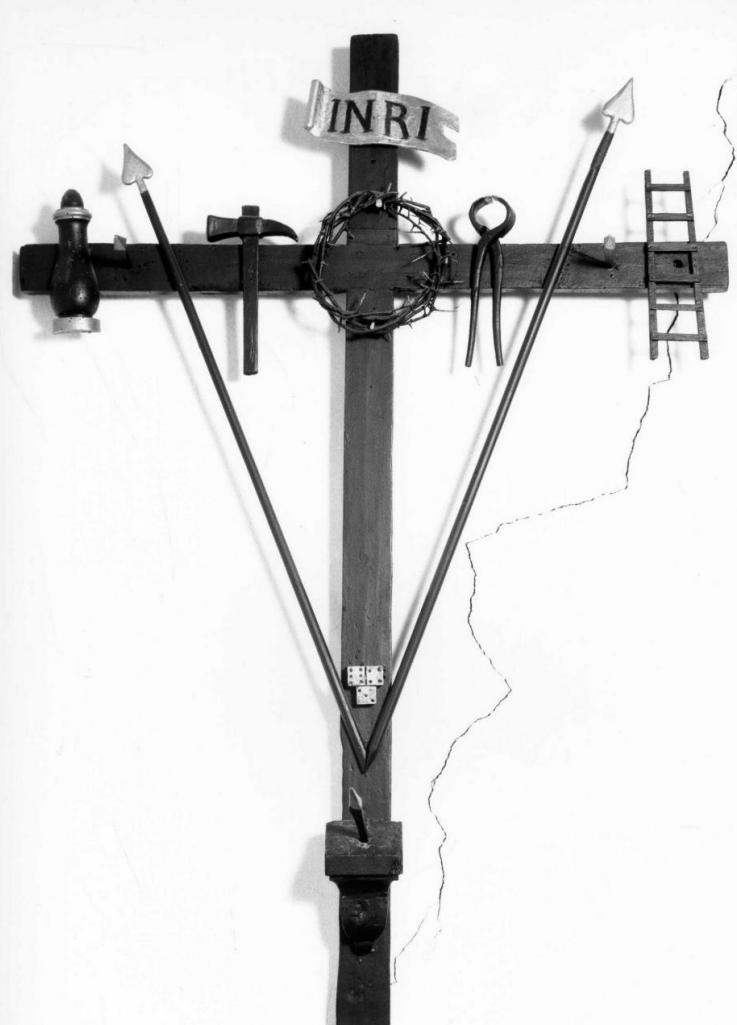


SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|-----------------------|----|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |

NCT - CODICE UNIVOCO

| | |
|---------------------------------|----------|
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00230502 |
| ESC - Ente schedatore | S76 |
| ECP - Ente competente | S119 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|--------|
| OGTD - Definizione | calice |
|--------------------|--------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|-----------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | TV |
| PVCC - Comune | Pieve di Soligo |

LDC - COLLOCAZIONE

| SPECIFICA | |
|---|--|
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | prima metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1700 |
| DTSV - Validità | ca. |
| DTSF - A | 1749 |
| DTSL - Validità | ca. |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | bottega veneta |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | argento/ doratura |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 23.4 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | La base e' circolare con il bordo inciso a motivi vegetali. Il piede e' a cupolino schiacciato decorato a sbalzo con tre putti recanti, ciascuno nella mano destra un fascio di spighe e nella sinistra un grappolo d'uva; le figure sono separate da decorazioni floreali incise e sbalzate. Il fusto e' tornito ed il nodo e' sagomato ed arricchito da tre testine alate fisse saldate e collegata tra loro da festoni incise. Il punto di raccordo tra fusto e coppa e' decorato a grandi foglie. La sottocoppa e' incisa e leggermente sbalzata con tre teste alate inserite in cornici a ricci e fogliame. La coppa e' dorata. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | punzone |
| STMP - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| STMD - Descrizione | Leone di moleca Z C separate da una torretta |
| | L'elemento della sottocoppa presenta caratteristiche diverse rispetto al |

NSC - Notizie storico-critiche

resto (decorazioni di tipo superficiale). Per la datazione si fa riferimento anche alla presenza del punzone Z C con torretta; a questo proposito cfr. De Nardin T., Tommasi G. Oreficeria Sacra nell'antica forania di Agordo, Sec. XV-XX, Belluno 1987, pag. 112.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

SPSAE VE 28689201

AD - ACCESO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1990

CMPN - Nome

Scalet M. C.

FUR - Funzionario responsabile

Magani F.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Cailotto C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Cailotto C.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)