

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00429930
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S119

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0500650510
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	TV
PVCC - Comune	Pieve di Soligo
PVL - Altra località	Barbisano (frazione)

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Caterina

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1924
DTSF - A	1924
DTM - Motivazione cronologia	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio
-------------------------	------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	185
MISL - Larghezza	100
FRM - Formato	centinato

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	PERSONAGGI: SANT'ANTONIO ABATE, SANT'ANTONIO DA PADOVA E GESU' BAMBINO. SANT'ANTONIO ABATE, COLTO A FIGURA INTERA IN POSIZIONE DI TREQUARTI, INDOSSA UNA VESTE MONASTICA, TIENE NELLA MANO DESTRA IL FUOCO MENTRE CON LA MANO SINISTRA SI APPOGGIA AL BASTONE CON IL CAMPANELLINO. SANT'ANTONIO DA PADOVA, COLTO A FIGURA INTERA IN RIGIDO PROFILO, INDOSSA IL SAIO E TIENE IN BRACCIO GESU' BAMBINO. GESU' BAMBINO, COLTO A FIGURA INTERA, IN POSIZIONE FRONTALE E' NUDO AVVOLTO SOLO DA UN PICCOLO LENZUOLO BIANCO E TIENE IN MANO IL GIGLIO. ATTRIBUTI : (SANT'ANTONIO ABATE) AUREOLA, FUOCO, BASTONE E CON CAMPANELLINO. (SANT'ANTONIO DA PADOVA) AUREOLA, SAIO E GIGLIO. PARES AGGIO.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	OPERA DI PRODUZIONE ARTIGIANALE LOCALE DI DISCRETA FATTURA. IL DIPINTO E' FIRMATO GIOVANNI ZANZOTTO E DATATO 1924.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	65051101

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	dati non pubblicabili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1992
CMPN - Nome	CANDIANI MT.

CMPN - Nome	FOSSALUZZA G.
FUR - Funzionario responsabile	Magani F.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Cailotto C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)