## **SCHEDA**

GOTILDA	
CD CODICI	
CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	05
NCTN - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00175374
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S119
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	ancona
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	BL
PVCC - Comune	Belluno
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1650
DTSF - A	1674
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	bottega
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	NR (recupero pregresso)
AUTN - Nome scelto	Auregne Giovanni
AUTA - Dati anagrafici	1643/ 1675 ca.
AUTH - Sigla per citazione	00000931

**ATB - AMBITO CULTURALE** 

ATBD - Denominazione	ambito veneto	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	legno/ scultura/ pittura/ doratura	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	450	
MISL - Larghezza	350	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	buono	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Grandino: quadrangolare con due dadi aggettanti, specchiature quadrangolari decorate con racemi e due stemmi a cartoccio. Alzata: due colonne cilindriche con decoro fitomorfo a melograni avvolto a spirale; ali laterali a nastro disposto a creare volute con ghirlande e foglie di acanto; cornice centinata con decoro a candelabra e cherubini. Chiave di volta: cherubino. Pennacchi: due angeli semidistesi. Timpano: triangolare spezzato, due angeli semidistesi sulla parte anteriore, terminazioni a vaso su volute sulla parte posteriore. Frontone: nastri intrecciati a volute, terminanti con foglie d'acanto creano un basamento su cui poggia la figura del Redentore a tutto tondo.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI		
STMC - Classe di appartenenza	arme	
STMQ - Qualificazione	gentilizia	
STMI - Identificazione	Berlendis Giulio	
STMP - Posizione	Dado aggettante sinistro	
STMD - Descrizione	NR (recupero pregresso)	
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI		
STMC - Classe di appartenenza	arme	
STMQ - Qualificazione	gentilizia	
STMI - Identificazione	Regozza Lorenzo	
STMP - Posizione	Dado aggettante destro	
STMD - Descrizione	NR (recupero pregresso)	
NSC - Notizie storico-critiche	La struttura compositiva fitta di elementi decorativi autonomamente i- dentificabili propone l'attribuzione alla bottega di Giovanni Auregne, in particolare la ricchezza della decorazione, che non eccede in den- sita' e minuzia, spinge a riconoscere in questo altare una fase inizia- le, benche' non compiuta, dell'altaristica auregnesca.	

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG** - Indicazione proprietà Ente religioso cattolico generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia b/n FTAN - Codice identificativo **SBAS** Veneto 00647036 AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile **ADSM - Motivazione CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE CMPD** - **Data** 1993 **CMPN - Nome** Bevilacqua S. FUR - Funzionario Spiazzi A. M. responsabile **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE AGGD - Data** 2006