

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00176067
ESC - Ente schedatore	S76
ECP - Ente competente	S119
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0500176067
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	cornice
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	BL
PVCC - Comune	Belluno
PVL - Altra località	Visome (frazione)
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Maria del Caravaggio
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	.
LDCS - Specifiche	Parete sinistra/ accanto alla porta di ingresso
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1912
DTSF - A	1912
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Da Pos Amedeo
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1912-1928

AUTH - Sigla per citazione

00001875

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica

legno/ intaglio

MIS - MISURE

MISA - Altezza

291

MISL - Larghezza

144

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione

discreto

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Riquadro inferiore decorato a motivi vegetali; al di sopra due colonne corinzie su plinto e con parte inferiore a balaustre sostengono una cornice centinata; all'interno uno sportello centinato con cornice a motivi vegetali.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI

ISRS - Tecnica di scrittura

a solchi

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali/ numeri arabi

ISRP - Posizione

In basso al centro

ISRI - Trascrizione

FEDE E PIETA' ERESSERO/ 1912

ISR - ISCRIZIONI

ISRS - Tecnica di scrittura

a solchi

ISRT - Tipo di caratteri

corsivo

ISRP - Posizione

Angolo in basso a destra

ISRI - Trascrizione

A. DA POS

NSC - Notizie storico-critiche

Il manufatto era in origine probabilmente la cornice della nicchia dove era conservata la statua della Madonna del Caravaggio; il volume edito nel 1963 sulla chiesa di Visome dice infatti che tale oggetto era opera di Amedeo da Pos; non esistono pero' altre informazioni relative a questo artista.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

CDGS - Indicazione specifica

Parrocchia di Visome

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS Veneto 00716001

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1993

CMPN - Nome

Pezzani E.

FUR - Funzionario responsabile

Spiazzi A. M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Cailotto C.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)