

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00176081

ESC - Ente schedatore S76

ECP - Ente competente S119

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 3

RVER - Codice bene radice 0500176081

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

| | |
|-------------------------------|-------------|
| SGTI - Identificazione | Visitazione |
|-------------------------------|-------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

| | |
|---------------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
|---------------------|--------|

| | |
|-----------------------|--------|
| PVCR - Regione | Veneto |
|-----------------------|--------|

| | |
|-------------------------|----|
| PVCP - Provincia | BL |
|-------------------------|----|

| | |
|----------------------|---------|
| PVCC - Comune | Belluno |
|----------------------|---------|

| | |
|-----------------------------|-------------------|
| PVL - Altra località | Visome (frazione) |
|-----------------------------|-------------------|

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------|--------|
| LDCT - Tipologia | chiesa |
|-------------------------|--------|

| | |
|------------------------------|--------------|
| LDCQ - Qualificazione | parrocchiale |
|------------------------------|--------------|

| | |
|-----------------------------|-----------------------------------|
| LDCN - Denominazione | Chiesa di S. Maria del Caravaggio |
|-----------------------------|-----------------------------------|

| | |
|---|---|
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | . |
|---|---|

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|------------------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|------------------------------------|----|

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|----------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
|----------------------|----------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1830 |
|------------------|------|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1857 |
|-----------------|------|

| | |
|-------------------------------------|--------------|
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
|-------------------------------------|--------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|--------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
|---|--------------|

| | |
|---------------------------|----------------|
| AUTN - Nome scelto | Moech Girolamo |
|---------------------------|----------------|

| | |
|-------------------------------|------------|
| AUTA - Dati anagrafici | 1792/ 1857 |
|-------------------------------|------------|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| AUTH - Sigla per citazione | 00001136 |
|-----------------------------------|----------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|-----------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a tempera |
|--------------------------------|-----------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-----------------------|-----|
| MISA - Altezza | 178 |
|-----------------------|-----|

| | |
|-------------------------|-----|
| MISL - Larghezza | 121 |
|-------------------------|-----|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|---------|
| STCC - Stato di conservazione | cattivo |
|--------------------------------------|---------|

| | |
|--------------------------------------|---|
| STCS - Indicazioni specifiche | Macchiature/ cadute di colore/ depositi di polvere. |
|--------------------------------------|---|

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE**DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

NR (recupero pregresso)

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

Personaggi: Maria Vergine; Santa Elisabetta; San Zaccaria; San Giuseppe. Paesaggi: paesaggio con alberi e rocce. Architetture.

NSC - Notizie storico-critiche

Il dipinto venne realizzato in una data compresa tra la fondazione della chiesa, 1830, e la scomparsa dell'artista, 1857.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**CDGS - Indicazione
specificata**

Parrocchia di Visome

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS Veneto 00716004

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1993

CMPN - Nome

Pezzani E.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Spiazzi A. M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Cailotto C.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)