

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00176082 |
| ESC - Ente schedatore           | S76      |
| ECP - Ente competente           | S119     |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                           |            |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello            | 1          |
| RVER - Codice bene radice | 0500176082 |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |         |
|--------------------|---------|
| OGTD - Definizione | rilievo |
|--------------------|---------|

### SGT - SOGGETTO

|                        |  |
|------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | stemma gentilizio della famiglia Arlotto |
|------------------------|--|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                |        |
|----------------|--------|
| PVCS - Stato   | Italia |
| PVCR - Regione | Veneto |

|   |   |
|---|---|
| <b>PVCP - Provincia</b>                     | BL  |
| <b>PVCC - Comune</b>                        | Belluno   |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>         |   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XVII   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |   |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1639  |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1653  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | bibliografia  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>               |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito bellunese  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | legno/ intaglio/ pittura/ argentatura/ doratura   |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |   |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 21  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 13  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | discreto  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | Sei volute definiscono un campo ovale.  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | NR (recupero pregresso)   |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>        |   |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>        | arme  |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>                | gentilizia  |
| <b>STMI - Identificazione</b>               | Arlotto   |
| <b>STMP - Posizione</b>                     | NR (recupero pregresso)   |
| <b>STMD - Descrizione</b>                   | Trinciato d'argento e d'azzurro al leone dall'uno all'altro.  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>       | Il manufatto riporta lo stemma del Pievano Giovanni Arlotto, arciprete di Castion tra il 1639 ed il 1667. Tale stemma consente di stabilire il primo termine cronologico della realizzazione dell'ancona, il secondo e' dato dallo stemma presente sul dado a sinistra. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>  |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>           |   |

|  |  |
|--|--|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente religioso cattolico             |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata                        |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n                                 |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS Veneto 00716018                           |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 3  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |  |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 1993   |
| <b>CMPN - Nome</b>                           | Pezzani E.                                     |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Spiazzi A. M.                                  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>       |  |
| <b>AGGD - Data</b>                           | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                           | ARTPAST/ Cailotto C.                           |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>       | NR (recupero pregresso)                        |