

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00063296

ESC - Ente schedatore S119

ECP - Ente competente S119

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia BL

PVCC - Comune Sospirolo

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione conventuale

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Certosa di Vedana

LDCU - Denominazione spazio viabilistico .

LDCS - Specifiche interno, ingresso

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1882

DTSV - Validità post

DTSF - A 1882

DTSL - Validità post

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

|   |                                   |
|---|-----------------------------------|
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b>        | attribuito                        |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica                |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Pancieria Valentino detto Besarel |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1829/ 1902                        |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00000925                          |

### MT - DATI TECNICI

|                                |  |
|--------------------------------|--|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | legno/ intaglio/ scultura/ pittura/ doratura |
| <b>MIS - MISURE</b>            |  |
| <b>MISA - Altezza</b>          | 500  |
| <b>MISL - Larghezza</b>        | 206  |
| <b>MISP - Profondità</b>       | 106  |
| <b>MIST - Validità</b>         | ca.  |

### CO - CONSERVAZIONE

|                                      |       |
|--------------------------------------|-------|
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>  |       |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | buono |

### DA - DATI ANALITICI

|  |  |
|--|--|
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>               |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Paliotto con due cariatidi ai lati. Alzata con timpano sorretto da c olonne scanalate e capitello corinzio. Anfore e vasi acroteriali. |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso)  |

|                                      |                           |
|--------------------------------------|---------------------------|
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>              |                           |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | sacra                     |
| <b>ISRL - Lingua</b>                 | latino                    |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a caratteri applicati     |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | lettere capitali/ corsivo |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | paliotto                  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | SB / O BONITAS            |

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>               |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>  | sacra  |
| <b>ISRL - Lingua</b>                  | latino   |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>    | a caratteri applicati  |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>       | lettere capitali/ corsivo  |
| <b>ISRP - Posizione</b>               | paliotto   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>            | SGB/ ECCE AGNUS DEI  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | Gli altari sono della setssa fattura dell'altare maggiore e delle du e cattedre, opere uscite dalla bottega del Besarel. |

### TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |                                     |
|-------------------------------------|-------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | detenzione Ente religioso cattolico |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Certosa di Vedana                   |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                          |
|-------------------------------------|--------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione esistente |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n           |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS Veneto 75369        |
| <b>FTAT - Note</b>                  | FND                      |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |            |
|---------------------------------------|------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 1990       |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Capra F.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Ericani G. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Cailotto C.    |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |