

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00166350

ESC - Ente schedatore S119

ECP - Ente competente S119

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0500166350

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione bicchiere

OGTV - Identificazione frammento

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia TV

PVCC - Comune Treviso

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione Cà da Noal

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Canova, 38

LDCM - Denominazione raccolta Museo Civico delle Arti Applicate

LDCS - Specifiche deposito ceramiche; attualmente in mostra

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero C733

INVD - Data 1990

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1550

DTSF - A 1599

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
-------------------------------------	--------------

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito veneto
-----------------------------	---------------

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
---	-------------------------

## **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	ceramica/ ingobbio/ sgraffio a punta/ pittura/ invetriatura
--------------------------------	---

### **MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	9.4
-----------------------	-----

<b>MISD - Diametro</b>	9.7
------------------------	-----

## **CO - CONSERVAZIONE**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
--------------------------------------	----------

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	In due pezzi/ mancante di circa meta'/ sbeccatura sul bordo/ cadute d'ingobbio
--------------------------------------	--

## **DA - DATI ANALITICI**

### **DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Ceramica graffita rinascimentale canonica. Forma: tronco - conica, maniche tto: ad ansa, piede: sporgente e concavo. Bordo: decorato da una sottile banda. Decorazione: croce trilobata con chiodi e sul Golgota. Interno ingobbio, parete sottile.
--	---

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La decorazione e' assimilabile a quella della scodella Inv. C 732. Secondo Moschetti (1931) il piede concavo e' tipico dell'area trevigiana.
---------------------------------------	--

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Treviso/ Musei Civici
-------------------------------------	---------------------------------

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
----------------------	--------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	NR (recupero pregresso)
--------------------	-------------------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Museo Bailo 56 - 57
-------------------------------------	---------------------

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Bellieni A., a cura di
----------------------	------------------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1991
--------------------------------	------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	28, 85 n. 57
----------------------------	--------------

<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	83
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Moschetti A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1931
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	37 - 38
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	43
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Ceramiche antiche a Treviso
<b>MSTL - Luogo</b>	Treviso
<b>MSTD - Data</b>	1991-1992
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1992
<b>CMPN - Nome</b>	Cosimi G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Manzato E.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Cailotto C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)