

SCHEDA



GESÙ SPOGLIATO E ABBEVERATO DI FIELE

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00095039 |
| ESC - Ente schedatore | S76 |
| ECP - Ente competente | S119 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello | 10 |
| RVER - Codice bene radice | 0500095039 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|------------------------|
| OGTD - Definizione | stampa colorata a mano |
|--------------------|------------------------|

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | stazione X: Gesù spogliato e abbeverato di fiele |
|------------------------|--|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|---|---|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | PD |
| PVCC - Comune | Padova |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | chiesa |
| LDCQ - Qualificazione | parrocchiale |
| LDCN - Denominazione | Chiesa di S. Sofia |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | prima metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1800 |
| DTSF - A | 1849 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito veneto |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | contesto |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | carta/ calcografia/ pittura a tempera/ acquerellatura |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 55 |
| MISL - Larghezza | 42.5 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Cristo; Simone Cireneo. Figure: sgherri. Oggetti: croce; lancechiodi; coppa di fiele. Paesaggi. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | In calce |
| ISRI - Trascrizione | DEPOSTO ALL'I. R. CENSURA |
| ISR - ISCRIZIONI | |

| | |
|---|---|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | In calce |
| ISRI - Trascrizione | L. SABATELLI dip.; A. NARDELLI dis. inc. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Si suppone che la serie di incisioni dipinte sia stata eseguita a Milano nella scuola in cui insegn. il Prof. Sabatelli. I nomi degli altri artisti sono da riferirsi con tutta probabilit. agli allievi. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | 111308/ C21 22050010 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 2 |
| ADSM - Motivazione | dati non pubblicabili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1988 |
| CMPN - Nome | Aduso G. |
| FUR - Funzionario responsabile | Spiazzi A.M. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 1988 |
| RVMN - Nome | Aduso G. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Cailotto C. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |