

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00035949
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto di Ferdinando IV di Borbone
------------------------	--------------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
--------------	--------

PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Agliè
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Castello Ducale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	Primo piano nobile: sala nuova a sinistra dell'atrio, parete di fondo
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1096
INVD - Data	1964
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSF - A	1810
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito napoletano (?)
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	90.5
MISL - Larghezza	70
FRM - Formato	ovale
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	cadute di colore, craquelures, sporcizia
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
	Dipinto ovale entro cornice lignea a gola, inserito entro specchiera con cornice lignea con fiori e nastri e ghirlande. Vi è raffigurato

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ferdinando IV a tre quarti di figura, in marsina nera con Toson d'oro sul petto; placca dell'ordine di San Gennaro e tre fasce (due rosse ed una bianca) bordate in nero. Sfondo grigio scuro con corona a destra.
DESI - Codifica Iconclass	61 B 2 (FERDINANDO IV DI BORBONE) 11
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Ferdinando IV di Borbone. Abbigliamento.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	emblema
STMQ - Qualificazione	cavalleresco
STMI - Identificazione	Toson d'oro
STMP - Posizione	indossato dal personaggio ritratto
STMD - Descrizione	pendente con agnello
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	emblema
STMQ - Qualificazione	cavalleresco
STMI - Identificazione	collare dell'Ordine di San Gennaro
STMP - Posizione	indossato dal personaggio ritratto
STMD - Descrizione	croce a otto punte con al centro immagine di San Gennaro
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto in esame ritrae Ferdinando I di Borbone, re delle due Sicilie, già IV re di Napoli e III re di Sicilia, padre di Maria Cristina andata in sposa a Carlo Felice di Savoia. Nato nel 1751 a Napoli da Carlo di Borbone re di Napoli e di Sicilia e Maria Amalia di Sassonia, ereditò il trono già nel 1759 affiancato da un Consiglio di reggenza fino al 1767. Sposatosi nel 1768 con Maria Carolina d'Austria ebbe una prole numerosa (17 figli, alcuni deceduti in giovane età) e, sopravvissuto agli eventi tragici della Rivoluzione francese, morì a Napoli il 4 gennaio 1825. Per confronti si rimanda due ritratti del sovrano e della consorte Maria Carolina, attribuiti ad Antonio Manno con datazione agli anni 1788-89, pubblicati da Massimo Pisani (cfr. "Ritratti napoletani dal Cinquecento all'Ottocento", Napoli, 1996, p. 124). Sia nell'opera del pittore siciliano sia in quella dell'anonimo autore della tela in esame il sovrano è raffigurato in età avanzata con forte caratterizzazione dei tratti somatici illustrati senza idealizzazione. La catena inventariale è purtroppo molto lacunosa a causa dell'assenza di etichette con numeri d'inventario anteriori al 1964 e alla genericità delle descrizioni presenti nelle fonti storiche.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 61286

FTAT - Note	veduta frontale
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Castello di Agliè.
FNTD - Data	1964
FNTF - Foglio/Carta	pp. nn.
FNTN - Nome archivio	SBAA TO
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pisani M.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBN - V., pp., nn.	p. 124
AD - ACCESO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Fioravanti B.
FUR - Funzionario responsabile	Ragusa E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2002
AGGN - Nome	Traversi P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)