

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00036044

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100036039

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione sovrapporta

OGTV - Identificazione ciclo

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione trofeo di armi

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Piemonte
<b>PVCP - Provincia</b>	TO
<b>PVCC - Comune</b>	Agliè
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	castello
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	museo
<b>LDCN - Denominazione</b>	Castello Ducale
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	NR (recupero pregresso)
<b>LDCS - Specifiche</b>	Primo piano nobile: sala della musica, parete d'ingresso
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	s.n.
<b>INVD - Data</b>	1843
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	s.n.
<b>INVD - Data</b>	1831
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	s.n.
<b>INVD - Data</b>	1826
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	secondo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1825
<b>DTSV - Validità</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1831
<b>DTSL - Validità</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Pagani Carlo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1819-1850
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001694
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	

<b>CMMN - Nome</b>	Carlo Felice re di Savoia
<b>CMMN - Nome</b>	Borbone Maria Cristina di, regina
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ pittura a tempera
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	145
<b>MISL - Larghezza</b>	130
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	sporcizia, piccole cadute di colore
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Sovrapporta a chiaro oscuro in toni bianco crema, grigio beige entro cornice lignea sagomata e dorata con volute e tralci di acanto, ed ovoli al centro in alto e nel lato inferiore. Raffigura, con effetto trompe l'oeil, un tralcio d'acanto con due volute laterali che funge da sostegno ad una nicchia quadrata bordata da cornice a foglie lanceolate entro la quale, su basamento bianco, sono disposti un elmo con cimiero e visiera con decoro in basso rilievo raffigurante un cavallo, una sfinge ed un mostro alato su cimiero. Sullo sfondo, dietro scudo ovale, si scorgono lance ed uno stendardo sormontato da corona d'alloro.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	45 L 31 1
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Vegetali: alloro; foglie di quercia. Armi: scudo; lance; elmo. Architetture: basamento. Oggetti: stendardo.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Le sei sovrapporte presenti nella stanza furono qui collocate in sostituzione di altrettante rimosse tra il 1808 (cfr. "Inventaire des effets qui ont été trouvés dans le Chateau d'Agliè . . ." in ASTO, Archivio Alfieri, m. 29 fasc. 6) e il 1826, quando nella "Camera di Parata" sono attestate "6 Sei chiambrane antiche in tinta gialdolina con cornice, profili ed ornamenti dorati e sopraporta in tela dipinta in chiaro oscuro" identificabili con queste in esame. La catena inventariale delle sovrapporte è incompleta perchè sorprendentemente assenti nelle descrizioni degli inventari più recenti, che però riportano il paracamino.L'attribuzione a Carlo Pagani è di Edith Gabrielli, che propone una datazione agli "ultimi cinque anni del regno di Carlo Felice", apparentemente in contrasto con i dati desunti dall'inventario del 1826 ma basata su pagamenti degli anni 1827-1828 (cfr. D. Biancolini - E. Gabrielli, "Il Castello di Agliè. Gli Appartamenti e le Collezioni", Torino 2001, pp. 25; 65-66). Le tele risalirebbero dunque alla fase di riarredo promossa da Carlo Felice e Maria Cristina e realizzata su progetto dell'architetto Michele Borda a partire dal 1825. Carlo Pagani, genovese, fu attivo anche in un altro importante cantiere decorativo commissionato da Carlo Felice e Maria Cristina negli anni 1819-1820, quello del castello di Govone, dove realizzò in diverse sale, talvolta in collaborazione con Andrea Piazza, dipinti a trompe l'oeil confrontabili con questi (cfr. Paolo Cornaglia-Laura Moro "Gli appartamenti del primo piano. Itinerario di visita e prospettive di restauro" in L. Moro, a cura di, "Il Castello di Govone. Gli appartamenti", Torino 2000, pp. 11-39). Come ricorda Franca

Dalmasso "questi due artisti, quotati presso i contemporanei, soprattutto il primo, ma in seguito caduti in completa dimenticanza, vanno ora riemergendo grazie ai documenti" (cfr. F. Dalmasso, "Govone, residenza estiva di Carlo Felice e Maria Cristina. Lavori di rimodernamento tra il 1819 e il 1825", estratto da "Studi piemontesi", 1980, vol. IX, fasc. 2).

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS TO 61707

**FTAT - Note**

veduta frontale

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

**FNTP - Tipo**

inventario

**FNTT - Denominazione**

Inventario del R. Castello d'Agliè. Parte prima contenente la descrizione di tutti i mobili fissi ed infissi propri del R. Castello, e notati nell'Inventario del 1831. Compilato il presente nel mese di settembre 1843.

**FNTD - Data**

1843

**FNTF - Foglio/Carta**

p. 11

**FNTN - Nome archivio**

ASTO/ A. Duca di Genova/ Tenimento d'Agliè

**FNTS - Posizione**

60

**FNTI - Codice identificativo**

NR (recupero pregresso)

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

**FNTP - Tipo**

inventario

**FNTT - Denominazione**

Reale Castello d'Agliè. Inventario 1831.

**FNTD - Data**

1831

**FNTF - Foglio/Carta**

p. 3

**FNTN - Nome archivio**

ASTO/ A. Duca di Genova/ Tenimento d'Agliè

**FNTS - Posizione**

59

**FNTI - Codice identificativo**

NR (recupero pregresso)

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

**FNTP - Tipo**

inventario

**FNTT - Denominazione**

Inventario del Real Castello d'Agliè.

**FNTD - Data**

1826

**FNTF - Foglio/Carta**

p. 2

**FNTN - Nome archivio**

ASTO/ A. Duca di Genova/ Tenimento d'Agliè

**FNTS - Posizione**

59

**FNTI - Codice identificativo**

NR (recupero pregresso)

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Dalmasso F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1980
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. IX, fasc. 2

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Moro L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2000
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 11-39

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Biancolini D./ Gabrielli E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2001
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 25; 65-66; n. 369 p. 99
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	p. 26

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1989
<b>CMPN - Nome</b>	Fioravanti B.

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Ragusa E.
---------------------------------------	-----------

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2002
<b>AGGN - Nome</b>	Traversi P.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Rocco A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)