

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00036263

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione putti alati

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Agliè

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia castello

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione Castello Ducale

LDCU - Denominazione spazio viabilistico NR (recupero pregresso)

LDCS - Specifiche Primo piano nobile, Sala della Deposizione: parete d'ingresso

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 273

INVD - Data 1964

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 2858

INVD - Data 1927

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 830

INVD - Data 1908

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 7

INVD - Data 1876

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 277

INVD - Data 1857

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 67

INVD - Data 1855

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero s.n.

INVD - Data 1843

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo prima metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1800

DTSF - A 1843

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore cerchia

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Thorwalsen Bertel

AUTA - Dati anagrafici 1770/ 1844

AUTH - Sigla per citazione 00002237

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo bianco/ scultura

MIS - MISURE

MISA - Altezza 40

MISL - Larghezza	43.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	lievi depositi di polvere
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1994
RSTE - Ente responsabile	SBAS TO
RSTN - Nome operatore	Rosellini & Carli
RSTR - Ente finanziatore	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	I tre puttini sono rappresentati frontalmente e sono sospesi a mezz'aria. Il puttino di sinistra si appoggia sulla spalla di quello che è al centro e che nasconde le braccia dietro i due angioletti laterali. Quello di destra, con lo sguardo volto verso sinistra ha le gambe incrociate ed una mano con il palmo aperto.
DESI - Codifica Iconclass	92 D 19 16
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: Amorini.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRP - Posizione	in basso, a destra
ISRI - Trascrizione	273, su etichetta in plastica rossa corrispondente all'inventario Agliè 1964 (non rinvenuta)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	in basso, a destra
ISRI - Trascrizione	etichetta illeggibile
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	in basso, a destra
ISRI - Trascrizione	83, su etichetta quadrata bianca (non rinvenuta)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna

ISRP - Posizione	in basso, a destra
ISRI - Trascrizione	256, su etichetta ottagonale con bordo blu (ora illeggibile)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	in basso, a destra
ISRI - Trascrizione	"CASA DI S.A.R./ il Duca di Genova/ N. 67", su etichetta rettangolare grande bordata con doppio filetto nero corrispondente al Catalogo Sampietro (Aglìè 1855) (non rinvenuta)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	dietro la testa dell'amorino centrale
ISRI - Trascrizione	"Casa Duca di Genova/ N. 830", su etichetta rettangolare bordata con cornice a merletto blu, corrispondente all'inventario Agliè 1908
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il rilievo con i Tre amorini abbracciati, opera di un anonimo maestro thorvaldseniano, decora la parete d'ingresso della Sala della Deposizione al primo piano nobile del Castello. L'opera è ricordata per la prima volta nelle collezioni ducali dall' "Inventario del R. Castello d'Agliè Parte Prima Contenente la descrizione di tutti i Mobili fissi ed infissi proprii del R. Castello, e notabili nell'Inventario del 1831 Compilato il presente nel mese di Settembre 1843" (ASTO, Duca di Genova, Tenimento di Agliè, mazzo 60, fol. 25), che lo descrive tra i mobili del Gabinetto successivo all'Oratorio privato (N. 13), al primo piano nobile del Castello: <<Quadro d'Alabastro con cornice dorata rappresentante in scultura tre Puttini alati>>, con l'aggiunta a margine <<dovrebbe dirsi Basso rilievo in marmo>>. Nel 1855 il "Catalogo di quadri ed oggetti d'arte..." compilato dal pittore Francesco Sampietro, segnala il rilievo nella sala ormai detta della Deposizione, registrandolo al numero 67 con l'attribuzione al celebre scultore danese Bertel Thorvaldsen. La stessa collocazione è riportata nelle successive inventariazioni compilate nel 1876, 1908, 1927 e 1964, che lo ricordano rispettivamente ai numeri 7, 830, 2858 e 273. L'anonimo autore dei Tre amorini dovette certamente risentire della svolta culturale determinatasi in Piemonte con l'arrivo delle opere di Thorvaldsen per il Duomo di Novara, ispirandosi in particolare ai tre putti che decorano l'altare maggiore del Duomo, il cui modello è conservato nel Vescovado di Novara (cfr. G. Romano, Novara, in Guida breve al patrimonio artistico delle provincie piemontesi. Strumenti per la didattica e la ricerca I, Torino 1979, fig. 76). L'opera è stata sottoposta ad un intervento di pulitura ad opera della ditta Rosellini & Carli nel 1994.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione	

specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** SBAS TO 71919**FTAT - Note** veduta frontale**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione esistente**FTAP - Tipo** fotografia b/n**FTAN - Codice identificativo** AF Regione Piemonte 1008**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTT - Denominazione** Inventario del R. Castello d'Agliè Parte Prima Contenente la descrizione di tutti i Mobili fissi ed infissi propri del R. Castello, e notabili nell'Inventario del 1831 Compilato il presente nel mese di Settembre 1843**FNTD - Data** 1843**FNTF - Foglio/Carta** f. 25**FNTN - Nome archivio** ASTO/ Archivio del Duca di Genova/ Tenimento Agliè**FNTS - Posizione** 60**FNTI - Codice identificativo** NR (recupero pregresso)**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTA - Autore** Sampietro Francesco**FNTT - Denominazione** Catalogo dei quadri ed oggetti d'arte esistenti nel R. Castello d'Agliè.**FNTD - Data** 1855**FNTF - Foglio/Carta** ff. 76-77**FNTN - Nome archivio** SBAA TO**FNTS - Posizione** NR (recupero pregresso)**FNTI - Codice identificativo** NR (recupero pregresso)**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTT - Denominazione** Ricognizione dell'Inventario del Real Castello di Agliè e dipendenze.**FNTD - Data** 1857**FNTF - Foglio/Carta** f. 30**FNTN - Nome archivio** SBAA TO**FNTS - Posizione** NR (recupero pregresso)**FNTI - Codice identificativo** NR (recupero pregresso)**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTT - Denominazione** Inventario generale del Ducal Castello di Agliè**FNTD - Data** 1876

FNTF - Foglio/Carta	f. 31
FNTN - Nome archivio	ASTO/ Archivio del Duca di Genova/ Tenimento Agliè
FNTS - Posizione	61
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario generale Castello di Agliè
FNTD - Data	1908
FNTF - Foglio/Carta	f. 39
FNTN - Nome archivio	SBAA TO
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	s.t.
FNTD - Data	1927
FNTF - Foglio/Carta	f. 100
FNTN - Nome archivio	ASTO/ Archivio del Duca di Genova/ Tenimento Agliè
FNTS - Posizione	62
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Castello di Agliè
FNTD - Data	1964
FNTN - Nome archivio	SBAA TO
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Biancolini D./ Gabrielli E.
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBN - V., pp., nn.	pp. 49, 95 nota 246
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	di Majo E./ Jornaes B./ Susinno S.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBN - V., pp., nn.	p. 130
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Romano G.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 46

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1990

CMPN - Nome

Assandria V.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Ragusa E.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2002

RVMN - Nome

Manchinu P.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2002

AGGN - Nome

Manchinu P.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Rocco A.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)