

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00036284

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Elisabetta di Sassonia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Agliè
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Castello Ducale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	Primo piano nobile, Appartamento Reale, Sala degli Stucchi: armadio
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	1160
INVD - Data	1964
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1905
DTSF - A	1905
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Lancelot-Croce Marcelle-Renée
AUTA - Dati anagrafici	1854/ 1938 ca.
AUTH - Sigla per citazione	00001300
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MTC - Materia e tecnica	marmo
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	14.7
MISL - Larghezza	9.2
MISV - Varie	base altezza: 19.5/ base larghezza: 13.5/ base profondità: 1.8.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La donna ha i capelli raccolti, indossa un abito con un grande colletto di pizzo sollevato, orecchini a pendaglio ed una croce appesa al collo. In basso vi sono gli stemmi di Savoia (rosso e bianco) e di Sassonia (oro, nero, blu) sormontati da una corona. L'opera è inserita in un piccolo blocco di marmo verde chiaro.
DESI - Codifica Iconclass	61 BB (ELISABETTA DI SASSONIA) : 61 B (+52)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: Elisabetta di Sassonia. Abbigliamento.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRP - Posizione	sotto la base
ISRI - Trascrizione	1160, su etichetta in plastica rossa corrispondente all'inventario Agliè 1964
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRP - Posizione	sotto la base
ISRI - Trascrizione	illeggibile
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sotto il ritratto
ISRI - Trascrizione	ELISABETTA/ DI SASSONIA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	angolo inferiore destro
ISRI - Trascrizione	M. R. C. Lancelot/ 1905
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	reale
STMI - Identificazione	Sassonia
STMP - Posizione	in basso, al centro, lato destro
STMD - Descrizione	scudo con fondo a righe bianche e nere con corona centrale
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma

STMQ - Qualificazione	reale
STMI - Identificazione	Savoia
STMP - Posizione	in basso, al centro, lato sinistro
STMD - Descrizione	scudo con croce bianca centrale
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il rilievo con il ritratto di Elisabetta di Sassonia non si trova più nella camera da letto della Regina dove era stata segnalata da V. Assandria nel 1990. L'unica etichetta registrata dalla schedatrice è quella del 1964, che descrive l'oggetto al n. 1160 come <<Miniatura di bronzo entro cornice di marmo verzolino. Raff. Elisabetta di Sassonia. Forma rettangolare. Con cornice m. 0.135x0.19. 5.000>>, nella "Camera da letto della Regina Margherita", nell'Appartamento Reale al primo piano nobile. Scultrice e incisore di medaglie, Marcelle Renée Lancelot-Croce, svolse la propria attività tra Parigi e Roma, dove sposa lo scultore italiano Croce. Partecipa ai Salon di Parigi a partire dal 1878 con un grande numero di medaglie in bronzo, busti e alcune figure. Al 1906 risale un bassorilievo in bronzo raffigurante Vittorio Emanuele in Calabria esposto in quell'anno a Parigi mentre il museo di Troyes possiede una plaquette raffigurante Vittorio Emanuele re d'Italia datata 1925 (cfr. P. Kjellberg, Les bronzes du XIX siècle. Dictionnaire des sculpteurs, Parigi 1987, p. 400). L'opera si trova attualmente in un armadio nella sala degli Stucchi dell'Appartamento Reale.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 71937
FTAT - Note	veduta frontale
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Castello di Agliè
FNTD - Data	1964
FNTN - Nome archivio	SBAA TO
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Kjellberg P.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBN - V., pp., nn.	p. 400
AD - ACCESSO AI DATI	

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Assandria V.
FUR - Funzionario responsabile	Ragusa E.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2002
RVMN - Nome	Manchinu P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2002
AGGN - Nome	Manchinu P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)