

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00036310

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Religione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Agliè
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Castello Ducale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	Primo piano nobile, Sala di pittura: parete d'ingresso
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	2673
INVD - Data	1964
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	6380
INVD - Data	1908
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	6380
INVD - Data	1908
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	7
INVD - Data	1876
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSF - A	1849
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	cerchia
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Cacciatori Benedetto
AUTA - Dati anagrafici	1794/ 1871
AUTH - Sigla per citazione	00000431
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	gesso/ modellatura
MIS - MISURE	

MISA - Altezza	67
MISL - Larghezza	31
MISP - Profondità	16
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	parti della corona, mano sinistra, pollice della mano destra mancanti
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1980
RSTN - Nome operatore	Pignoni M.
RSTR - Ente finanziatore	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La figura femminile porta un libro nella mano destra e in testa una corona. In origine la mano sinistra reggeva una Croce.
DESI - Codifica Iconclass	11 M 31 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Allegorie-simboli: Religione.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRP - Posizione	retro
ISRI - Trascrizione	2673, su etichetta in plastica rossa corrispondente all'inventario Agliè 1964
NSC - Notizie storico-critiche	L'ossequio verso i Savoia è tra i temi più ricercati dalla regina vedova Maria Cristina sia nelle commissioni dirette di opere che negli acquisti presso le maggiori esposizioni, in primo luogo la Promotrice di Torino. A questo interesse rispondono anche i bozzetti per la decorazione di Altacomba tra i quali si distingue anche questa scultura raffigurante l'allegoria della Religione, ora conservata nella Sala di pittura del primo piano nobile del Castello, il cui originale decora la facciata principale della chiesa abbaziale (cfr. M. G. Vertova, Benedetto Cacciatori e la committenza Savoia, tesi di laurea in Lettere Moderne, Facoltà di Lettere e Filosofia, Università di Pavia, 1994-1995). Eseguiti da Benedetto Cacciatori e dai suoi aiuti, i bozzetti furono trasferiti nel Castello di Agliè dopo un accurato restauro compiuto dallo stuccatore Vittorio Borioni (cfr. Biancolini D./ Gabrielli E. a cura di, Il Castello di Agliè. Gli Appartamenti e le Collezioni, Torino 2001, pp. 30, 89 nota n. 75). Un gruppo di <<13 Modelli a basso-rilievi in scagliola 12 statuette a modello in scagliola e creta presi dalli Originali d'Alta Comba 750>> è già ricordato nelle collezioni dei Duchi di Genova nell'"Inventario estimativo dei mobili, oggetti fissi, e semoventi..." compilato nel 1855, al numero 1017, nella sala a Libreria (n. 135) comprendendo probabilmente anche la statuetta raffigurante "La Religione". Lo stesso nucleo di opere è registrato nel 1876 nell'"Inventario Generale del Ducal castello di

Agliè" nella Biblioteca al numero 7: <<124 statuette antiche di terra cotta e gesso>>. Nel 1927 alcuni di questi bozzetti sono segnalati al numero 5836 nella Tribuna della chiesa: <<6 Statue terra cotta, stile antico, che serve ad ornamento delle guglie della R. Basilica di Alta Comba>>, al numero 5991 nella Galleria della Chiesa: <<51 Statue in terra cotta, stile antico, che servono d'ornamento alle guglie della Regia Basilica di Alta Comba>> e ancora al numero 4570 nella Galleria della Frutta al secondo piano nobile: <<14 Statue in terra cotta di stile antico che servono ad ornamento delle guglie della R. Basilica di Alta Comba collocate nei piani inferiori di dette vetrine>>. L'inventario del 1964 segnala infine al numero 2673, al secondo piano nobile, nella Galleria degli uccelli una: <<Statuetta in gesso raff. una donna che medita. Alt. 0.69 (catt. stato) 1000>>. Il bozzetto è stato sottoposto ad un'operazione di pulitura tra il dicembre 1979 e il marzo 1980 ad opera della restauratrice Minina Pignoni.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 72076

FTAT - Note

veduta frontale

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAA TO 12905

FTAT - Note

prima del restauro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione esistente

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAA TO 12937

FTAT - Note

dopo il restauro

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

inventario

FNTT - Denominazione

Inventario generale del Ducal Castello di Agliè

FNTD - Data

1876

FNTF - Foglio/Carta

f. 207

FNTN - Nome archivio

ASTO/ Archivio del Duca di Genova/ Tenimento Agliè

FNTS - Posizione

61

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

inventario

FNTT - Denominazione	s.t.
FNTD - Data	1908
FNTF - Foglio/Carta	v. LXIV
FNTN - Nome archivio	ASTO/ Archivio del Duca di Genova/ Tenimento Agliè
FNTS - Posizione	62
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	s.t.
FNTD - Data	1908
FNTN - Nome archivio	SBAA TO
FNTS - Posizione	6
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Castello di Agliè
FNTD - Data	1964
FNTN - Nome archivio	SBAA TO
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Vertova M.G.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Biancolini D./ Gabrielli E.
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBN - V., pp., nn.	pp. 30, 89 n. 75
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Assandria V.
FUR - Funzionario responsabile	Ragusa E.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2002
RVMN - Nome	Manchinu P.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	

AGGD - Data	2002
AGGN - Nome	Manchinu P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)