

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00046744
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0100046751
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	gruppo scultoreo
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Italia con bandiera e soldato
SGTT - Titolo	il Veneto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Agliè

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Castello Ducale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	Primo piano nobile, Galleria d'arte: parete sinistra

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
------------------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	209
INVD - Data	1964

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	2997
INVD - Data	1927

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	185
INVD - Data	1908

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	9
INVD - Data	1876

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	398
INVD - Data	1857

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	8
INVD - Data	1855

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1853
DTSF - A	1853

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
-------------------------------------	----------------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE	
---------------------	--

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Butti Stefano
AUTA - Dati anagrafici	1806/ 1878
AUTH - Sigla per citazione	00000417

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	65
MISL - Larghezza	34
MISP - Profondità	27

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	rotto il fucile del soldato

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'Italia tiene nella mano destra una bandiera e nella sinistra un grosso cartiglio arrotolato. Un soldato, con fucile in mano e spada nel fodero, marcia al suo fianco.
DESI - Codifica Iconclass	44 A 51 (VENETO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: figura femminile; soldato. Abbigliamento. Oggetti: bandiera; cartiglio.

ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRP - Posizione	retro
ISRI - Trascrizione	209, su etichetta in plastica rossa corrispondente all'inventario Agliè 1964

ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	base
ISRI - Trascrizione	2997, etichetta rettangolare dentellata e bordata con filetto blu, corrispondente all'inventario Agliè 1927

L'opera fa parte di un monumento a Carlo Alberto eseguito da Stefano Butti nel 1853 su commissione di Ferdinando, duca di Genova, al quale appartengono anche le figure del Piemonte (Italia con lo statuto e un soldato), della Lombardia (Italia con un bersagliere) e della Libertà (Italia con un soldato); il nucleo centrale è costituito dal sovrano a cavallo in partenza per la campagna di Lombardia. Il 3

NSC - Notizie storico-critiche

maggio 1853 lo scultore riceve infatti 2000 lire <<...Che in seguito alla convenzione passatasi nanti quest'Ufficio d'Intendenza gli si fanno dare per la metà della prima rata delle £ 4000 annue scadente il primo pagamento di questa metà con tutto il corrente mese e l'altra metà con tutto Novembre prossimo e queste in conto delle £ 22.500 prezzo convenuto pel Monumento Carlo Alberto che sta eseguendo a norma del progetto stato approvato da S.A.R. l'Augusto Nostro Signore che ne ha ordinato l'opera per conto suo proprio; Il tutto come meglio ne risulta dalla già menzionata convenzione che si ritiene presso di quest'Azienda nel Registro Sottomissioni.. L'Intendente Generale Firmato L. Randone Prina>> (ASTO, Casa di S.A.R. il Duca di Genova, Contabilità, 1853, reg. 413 (n. 14), carta 80. n. 135). Il 31 dicembre 1853 Butti riceve la seconda rata di 2000 lire (carta n. 282, n. 485). Pochi anni più tardi, nel 1857, il monumento è già segnalato nelle collezioni del Castello di Agliè, ricordato al n. 398 nella "Ricognizione dell'Inventario del Real Castello...e dipendenze...", nella "Camera in testa alla Galleria delle arti XXVII": <<(398) Monumento in marmo dello scultore Stefano Butti rappresentante S. M. il Re Carlo Alberto in atto di partire per la guerra di Lombardia con statue quattro rappresentanti il Piemonte, la Lombardia, la Libertà e la Venezia ai quattro angoli con piedestallo ottagonale in legno verniciato grigio e la base nera>>. Nella successiva inventariazione compilata nel 1876 l'opera è attestata al numero 9 nella sala degli staffieri che, per la presenza di questa scultura, muta il titolo in "Sala del Monumento"; in questa collocazione lo troviamo ancora nel 1908 (inv. 1908, fasc. 6, cap. 12); nell'inventario del 1927 è segnalato al numero 2994, sistemato nella Galleria del Teatro (54) <<4 Statue in di marmo che facevano parte del monumento sopra descritto...>> e un <<...Basamento in marmo con sopra la statua equestre di S. M. il Re Carlo Alberto di Butti>> (cfr. E. Gabrielli, Le decorazioni e gli arredi, in D. Biancolini, E. Gabrielli, a cura di, Il Castello di Agliè. Gli Appartamenti e le Collezioni, Torino 2001, pp. 41, 92 n. 169). Nel 1964 la <<Statuetta come la prec. L'Italia tiene una bandiera, il soldato un fucile (rotto). In marmo bianco. Alt. m. 0.57. Sec. XIX. 30000>> è registrata al n. 209 nella Galleria d'arte, ambiente destinato fin dall'origine ad accogliere la quadreria dei San Martino ed arricchito di dipinti e sculture per esplicita volontà di Maria Cristina, vedova del re Carlo Felice e ad opera del successivo proprietario, Ferdinando, dopo la morte della regina nel 1849. L'attuale allestimento risale al secondo dopoguerra ed è dovuto ad Umberto Chierici, soprintendente ai Monumenti del Piemonte (cfr. Biancolini D./ Gabrielli E. a cura di, Il Castello di Agliè. Gli Appartamenti e le Collezioni, Torino 2001, pp. 41, 92 n. 169). Lo scultore Stefano Butti, originario di Viggiù, fu attivo a Milano nel cantiere dell'Arco della Pace e in Piemonte. Su commissione di Carlo Alberto eseguì, oltre il monumento di Agliè, anche i due gruppi in marmo raffiguranti <<Il diluvio universale>> e <<Il Giudizio Universale>>, collocati nella Palazzina di Caccia di Stupinigi. Espose alla Promotrice di Torino dal 1842 (cfr. A. Panzetta, Dizionario degli scultori italiani dell'Ottocento e del primo Novecento, v. I, Dizionario, Torino 1994, p. 65).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 61278
FTAT - Note	veduta frontale

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AF Regione Piemonte 1011

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Estimativo dei Mobili, oggetti fissi e semoventi esistenti nel castello di Agliè e negli edifici dipendenti al medesimo caduti nell'eredità di SAR. il principe Ferdinando Duca di Genova
FNTD - Data	1855
FNTN - Nome archivio	ASTO/ Archivio del Duca di Genova/ Tenimento Agliè
FNTS - Posizione	60
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Ricognizione dell'Inventario del Real Castello di Agliè e dipendenze.
FNTD - Data	1857
FNTF - Foglio/Carta	f. 42
FNTN - Nome archivio	SBAA TO
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario generale del Ducal Castello di Agliè
FNTD - Data	1876
FNTF - Foglio/Carta	f. 14
FNTN - Nome archivio	ASTO/ Archivio del Duca di Genova/ Tenimento Agliè
FNTS - Posizione	61
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	s.t.
FNTD - Data	1908
FNTF - Foglio/Carta	v. VI, n. 12
FNTN - Nome archivio	ASTO/ Archivio del Duca di Genova/ Tenimento Agliè
FNTS - Posizione	62
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario del Castello Ducale di Agliè
FNTD - Data	1927
FNTF - Foglio/Carta	f. 106
FNTN - Nome archivio	ASTO/ Archivio del Duca di Genova/ Tenimento Agliè
FNTS - Posizione	63
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Castello di Agliè
FNTD - Data	1964
FNTN - Nome archivio	SBAA TO
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Biancolini D./ Gabrielli E.
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBN - V., pp., nn.	pp. 41, 92 n. 169

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Panzetta A.
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBN - V., pp., nn.	p. 65

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Assandria V.

FUR - Funzionario responsabile	Ragusa E.
---------------------------------------	-----------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2002
RVMN - Nome	Manchinu P.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2002
AGGN - Nome	Manchinu P.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Rocco A.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)