

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00047416

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto della contessa Maria Antonietta Opereti di Villanova Solaro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Caravino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero SBAS TO 351

INVD - Data 1988

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia TO

PRVC - Comune Caravino

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRD - DATA

PRDU - Data uscita 1988/ post

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera derivazione

| | |
|---|--|
| ROFO - Opera finale /originale | dipinto |
| ROFA - Autore opera finale /originale | Ambito piemontese ? |
| ROFD - Datazione opera finale/originale | sec. XIX/ inizio |
| ROFC - Collocazione opera finale/originale | TO/ Caravino/ Castello di Masino |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | inizio |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1800 |
| DTSF - A | 1809 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito piemontese (?) |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
| MTC - Materia e tecnica | legno/ intaglio/ doratura |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 65 |
| MISL - Larghezza | 54 |
| MISV - Varie | altezza cornice 8/ larghezza cornice 8 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | La cornice presenta fori da animali xilofagi e la doratura presenta cadute e graffi. La tela presenta un taglio all'altezza del collo ed una diffusa craquelure |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | La tela è inserita in una cornice dorata. La donna, che emerge da un fondo scuro, è raffigurata con una cuffia grigia, indossa un'abito verde cupo dal quale emerge un ricco voulant bianco. Al collo ha un cordino nero dal quale pende un piccolo crocifisso d'oro |
| DESI - Codifica Iconclass | 31 A 72 : 61 BB 2 (OPERTI Maria Antonietta) 11 (+ 52 1) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Ritratti. Personaggi: Maria Antonietta Opereti di Villanova Solaro. Abbigliamento: cuffia. Oggetti: croce. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| | |

| | |
|--|---|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | sul retro, sulla cornice, su etichetta |
| ISRI - Trascrizione | 351 |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | sul verso, su eticheta |
| ISRI - Trascrizione | 351 |
| NSC - Notizie storico-critiche | La donna raffigurata è identificabile grazie ad un altro ritratto conservato nel Castello di Masino, la cui scritta sul retro permette di riconoscerla nella contessa, realizzato agli inizi dell'Ottocento, che differisce da questo unicamente per l'assenza della lettera, sulla tela quadro si veda L. LEVI MOMIGLIANO e L. TOS (a cura di), Eufrasia a Masino. Progetti illuministi e sentimenti romantici, Torino 2001, p. 37, scheda n. 2. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà privata |
| NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA | |
| NVCT - Tipo provvedimento | DM (L. n. 1089/1939, art. 5) |
| NVCE - Estremi provvedimento | 1988/09/01 |
| NVCD - Data notificazione | 1988/09/29 |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 58345 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Levi Momigliano L./ Tos L. |
| BIBD - Anno di edizione | 2001 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 37, n. 2 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| | |

| | |
|--|-------------------------|
| CMPD - Data | 1993 |
| CMPN - Nome | Ghisotti S. |
| FUR - Funzionario responsabile | Di Macco M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Bertolotto C. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2002 |
| AGGN - Nome | Bovenzi G.L. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Rocco A. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |