

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00047488
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto del conte di Valperga
------------------------	--------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Caravino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	SBAS TO 421
INVD - Data	1988

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Olmo A. 28/22
INVD - Data	1987

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1725
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1749
DTSL - Validità	ante

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	110.5
MISL - Larghezza	62
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ritratto a mezza figura, di tre quarti. Uomo di mezza età con barba e baffi scuri; indossa una sottile gorgiera bianca ed un'armatura con borchie. Al centro del petto, attraversato da una fascia, pende un medaglione ovale con al centro la figura di San Michele sbalzata. La mano destra poggia su un fianco, nella sinistra tiene il bastone del comando. Alle sue spalle si vedono un tebdaggio a sinistra e lo stemma in alto a destra. Iscrizione parzialmente coperta dalla cornice. Semplice cornice modanata in legno dorato.
DESI - Codifica Iconclass	31 A 71 : 61 B 11 1 (+53) : 44 B 1 : 45 C 22 : 45 C 212 : 46 A 12 2 : 61 B 2 (VALPERGA DI MASINO) 3 : 45 A 12 41 (SAN MICHELE?)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Ritratti: ritratti virili. Personaggi: conte di Valperga a mezza figura. Interno. Abbigliamento: armatura; collare con San Michele (?). Oggetti: bastone del comando. Araldica: stemma Valperga di Masino.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRL - Lingua	francese
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	In basso
ISRI - Trascrizione	[...]E DES COMTES DE VALPERGUE, DE MASIN SEIG.R DE MERCENASC, D'ALE[...] / [...]IL, BOSCARINE, CONSEIG.R DE CANDIE, BARON, CASTILLON, RONDIZZON/ [...]IANIC, CANISQUE, SALE, CAMAGNE, PONT, ET VALLEES, DES SEIGEU[R?]/ [...]JUE, CORIO, BARBANIE, CHAMBELLAN, PENSIONAIRE, ET CAP[...] / [...]D'ARMES DE LOUIS XI ROY DE FRANCE ET DU ROY CHARLES VIII/ [...] COLLIER DE SON ORDRE, CHAMBELLAN, ET CONSEILLER DE PLU[...] / [...]JUE CAPITAINE DE LEURS GENS D'ARMES, QUI EN CONDVISIT 50 [...] / [...] DES VERCELLOIS ET 200 DU DUC DE MILAN AU DUC

CHARLES [...] / [...] UCES, AMBASSADEUR DU MEME DUC A LA REP: DE VENISE M.RT LE 15 M[...]

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	Sul retro (?), su etichetta adesiva
ISRI - Trascrizione	421

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	Valperga di Masino
STMP - Posizione	Sulla tela, in alto a destra
STMD - Descrizione	Fasciato di oro e di rosso, alla pianta di canapa d'argento attraversante. Cimiero: un capro d'argento, nascente. Grido d'armi: Ferme Toy.

NSC - Notizie storico-critiche
Il dipinto fa parte dei ritratti della Galleria degli Antenati; si tratta di tele di qualità stilistica non omogenea (si individuano chiaramente diverse mani), ma affini per impostazione e, naturalmente, per la finalità celebrativa nei confronti dei Conti Valperga di Masino. Nell'inventario del 1736 troviamo citati per la prima volta 36 ritratti in busto della famiglia con la scritta sotto più 10 centinati; nel 1743 dei 48 ritratti dei Conti di MASINO 16 hanno la sola imprimitura. Gli inventari successivi elencano sempre 48 ritratti. Fu al servizio di Luigi XI e Carlo V di Francia, morì alla fine del XV secolo

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
-----------------------------	-------------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art. 5)
NVCE - Estremi provvedimento	1988/09/01
NVCD - Data notificazione	1988/09/29

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 58414

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ballaira E./ Ghisotti S.
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBN - V., pp., nn.	pp. 71-74

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1988

CMPN - Nome

Ragusa E.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Di Macco M.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Bertolotto C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

1993

AGGN - Nome

Ghisotti S.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2002

AGGN - Nome

Marino L.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Rocco A.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)