

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00047513

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Carlo Francesco I dei conti di Valperga

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Caravino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero SBAS TO 446

INVD - Data 1988

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Olmo A. 28/22

INVD - Data 1987

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1725

DTSV - Validità post

DTSF - A 1749

DTSL - Validità ante

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito piemontese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	112
<b>MISL - Larghezza</b>	80
<b>FRM - Formato</b>	rettangolare
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	cadute di colore
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1999
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SBAS TO
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Melli Francesco (Mantova)
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Delegazione FAI di Novara
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Ritratto a mezza figura. Giovane uomo imberbe con parrucca scura che scende sulle spalle; indossa un bianco jabot in pizzo fine ed un'armatura con borchie in rilievo e profili smerlati . Al collo reca la croce dei Santi Maurizio e Lazzaro. La mano destra poggia su un elmo con decorazione di riccioli a sbalzo, la sinistra regge il bastone del comando. Stemma in alto a destra. Semplice cornice modanata in legno dorato
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	31 A 71 : 61 B 2 (CARLO FRANCESCO I DEI CONTI DI VALPERGA) 11 (+53) : 44 B 1 : 45 C 22 : 45 C 212 : 45 C 221 : 46 A 12 2 : 61 B 2 (VALPERGA DI MASINO) 3
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti profani. Ritratti: ritratti virili. Personaggi: Carlo Francesco I dei conti di Valperga a mezza figura. Interno. Abbigliamento: armatura; elmo; parrucca. Oggetti: bastone del comando. Araldica: stemma Valperga di Masino.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	celebrativa
<b>ISRL - Lingua</b>	francese
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali

<b>ISRP - Posizione</b>	In basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	[...]ESSIRE CHARLES FRANCOIS DES COMTES DE VALPERGUE, COMTE DE MASIN, MARQUIS DE/ [...]RELET, DE SALUSSOLE, D'INCISE, DU S.T EMP:, DES MARQUIS DE SAVONE, BOSSOLASC, SERAVAL/ [...] DE LEURS MANDEMENTS, SEIG.R DE ROPOLO, PEVERAN, SALOMON, CHATEAUNEUE, S.T/ AMIEN, ALEZ, AREIL, MEOIL, ERBARIO, MAILLON, SETTE, DE LA SEIG. RIE D'AZER, CONSEIG.R/ [D]E CASTELLET, TOURD USSON, CANISQUE, SALE, CAMAGNE, SALTE PRIAQUE, PONT/ [...] VALLEES, CHEVALIER GRANCROIX ET COMMENDEUR DES ORDRES DES S.T MAURICE / [E]T LAZARE, GENTILHOMME DE LA CHAMBRE ET P.S ECUYER DU ROY VICTOR AME'/ COLONEL ET GENERAL DES SUISSSES, MORT LE 29 IULLIET 1715
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	Sul retro (?), su etichetta adesiva
<b>ISRI - Trascrizione</b>	446
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	arme
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizia
<b>STMI - Identificazione</b>	Valperga di Masino
<b>STMP - Posizione</b>	Sulla tela, in alto a destra
<b>STMD - Descrizione</b>	Fasciato di oro e di rosso, alla pianta di canapa d'argento attraversante. Sostegni: due staffe d'oro con i loro staffili d'argento. Cimiero: un capro d'argento, nascente. Grido d'armi: Ferme Toy.(Continua in OSSERVAZIONI)
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il dipinto fa parte dei ritratti della Galleria degli Antenati; si tratta di tele di qualità stilistica non omogenea (si individuano chiaramente diverse mani), ma affini per impostazione e, naturalmente, per la finalità celebrativa nei confronti dei Conti Valperga di Masino. Nell'inventario del 1736 troviamo citati per la prima volta 36 ritratti in busto della famiglia con la scritta sotto più 10 centinati; nel 1743 dei 48 ritratti dei Conti di Masino 16 hanno la sola imprimitura. Gli inventari successivi elencano sempre 48 ritratti. Figlio di Francesco Ludovico, sposò nel 1693 Maria Vittoria Trotti Bentvoglio e con lei diede un grande impulso ai lavori di trasformazione del castello tra il XVII e il XVIII secolo.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DM (L. n. 1089/1939, art. 5)
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	1988/09/01

NVCD - Data notificazione	1988/09/29
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 58439
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ballaira E./ Ghisotti S.
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBN - V., pp., nn.	pp. 71-74
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	De Caria F.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBN - V., pp., nn.	p. 42
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 26
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Ragusa E.
FUR - Funzionario responsabile	Di Macco M.
FUR - Funzionario responsabile	Bertolotto C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
AGGD - Data	1993
AGGN - Nome	Ghisotti S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
AGGD - Data	2002
AGGN - Nome	Marino L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

