

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00047859

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione orologio

OGTT - Tipologia da tavolo

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione figura allegorica femminile

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Caravino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero SBAS TO 789

INVD - Data 1988

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Olmo A. 14/115

INVD - Data 1987

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1775

DTSF - A 1799

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

<b>ADT - Altre datazioni</b>	sec. XIX/ seconda metà
------------------------------	------------------------

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	iscrizione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Imbert Jean-Gabriel
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1776-1795
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001257

## **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo/ doratura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	vetro
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	46
<b>MISL - Larghezza</b>	38
<b>MISP - Profondità</b>	17
<b>MISV - Varie</b>	altezza putto con colomba 14.5

## **CO - CONSERVAZIONE**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

## **DA - DATI ANALITICI**

### **DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Orologio da tavolo sorretto da sette piedini a trottola in bronzo dorato. I piedini sostengono un basamento marmoreo quadrangolare dal fronte ripartito in tre riquadri decorati con inserti in bronzo a tralci vegetali con piccole roselline; questi sono trattenuti nel riquadro centrale da un uccello ad ali spiegate. Dal basamento sorge centralmente una colonna marmorea scanalata, con base sottolineata da inserto perlinato in bronzo dorato, su cui è fissato il quadrante dell'orologio. Questo è sormontato da un nastro svolazzante ed inferiormente decorato da una ghirlanda bronzea fiorita. Alla sinistra del quadrante si trova una figura femminile in bronzo dorato con il petto parzialmente scoperto, inginocchiata su due libri ed indicante con la mano destra l'orologio, mentre porge con la mano sinistra una corona di fiori al piccolo putto bronzeo con faretra seduto alla sommità della colonna. Alla destra del quadrante, su un tappeto di nubi, si trova un piccolo putto con colomba.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	(5+11) : 92 D 19 16 : 25 F 39 (COLOMBA)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti profani. Allegorie-simboli. Figure: putti; donna. Abbigliamento. Animali: colomba; uccello. Oggetti: libri; ghirlanda; faretra. Vegetali: fiori.

### **ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	francese

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	sul quadrante, in alto ed in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Imbert L'ainé/ A PARIS
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	celebrativa
<b>ISRL - Lingua</b>	francese
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla coperta di uno dei libri in bronzo
<b>ISRI - Trascrizione</b>	HIST/ T.II
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	su etichetta adesiva
<b>ISRI - Trascrizione</b>	789
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	su etichetta adesiva
<b>ISRI - Trascrizione</b>	14/115
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Jean-Gabriel Imbert L'ainé fu attivo a Parigi dal 1776 al 1794-95. Egli è l'autore della meccanica dell'orologio. Il putto con colomba posto sul lato destro dell'orologio, mancante al momento della schedatura del 1993, è stato reintegrato dopo quella data.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DM (L. n. 1089/1939, art. 5)
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	1988/09/01
<b>NVCD - Data notificazione</b>	1988/09/29
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 58761

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 3**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1988**CMPN - Nome** Mossetti C.**FUR - Funzionario responsabile** Di Macco M.**FUR - Funzionario responsabile** Bertolotto C.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 1993**AGGN - Nome** Ghisotti S.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2002**AGGN - Nome** Bombino S.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Rocco A.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)