

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00047868
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	miniatura
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto della marchesa Maria Teresa d'Aglié
------------------------	--

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Caravino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	SBAS TO 797
INVD - Data	1988

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Olmo A. 13/105
INVD - Data	1987

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1750
DTSF - A	1774
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

<b>ADT - Altre datazioni</b>	sec. XVIII/ ultimo quarto
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Balbi Lorenzo Gaspare
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1732/ 1782
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000128
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pergamena/ acquerellatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	6
<b>MISL - Larghezza</b>	8.5
<b>FRM - Formato</b>	rettangolare
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Ritratto a mezza figura della Marchesa Maria Teresa d'Aglié, in un interno. Essa posa seduta su un divano con il busto volto leggermente di tre quarti verso sinistra, ed il viso in leggera torsione rivolto a destra. La marchesa indossa una veste bianca con corpetto dalla scollatura rettangolare, coperto da una morbida sopraveste dalle maniche strette fino al gomito, dove sono fermate da nastri, da dove si dipartono ampie e ricamate. Un'elaborata passamaneria di preziosi sottolinea la scollatura dell'abito e richiama la vistosa parure di collana ed orecchini che la marchesa indossa. Ella siede in un interno alla cui destra si avviluppa un ampio tendaggio giallo, seduta su un divano foderato di stoffe e cuscini verdi che ne lasciano visibile la spalliera intagliata. La marchesa è ritratta con i capelli raccolti sotto un alto copricapo triangolare bordato di trine.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	48 C 14 12 : 31 D 15 : 61 B (AGLIE', Maria Teresa di)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti profani. Ritratti: ritratto femminile a mezza figura. Personaggi: Maria Teresa d'Agliè. Abbigliamento: veste; sopraveste; cappellino. Interno. Mobilia: divano. Oggetti: gioielli; tendaggio.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	sul retro della cornice
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Faustina Doria del Maro
	Malgrado l'indicazione documentaria ripostata sul retro della cornice identifichi il personaggio ritratto con Faustina Doria del Maro, si tratta in realtà della marchesa Maria Teresa d'Aglié nata Saluzzo Miolans Spinola, come è scritto su un ritrattino quasi identico (a mezzo busto)

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	attribuito a Lorenzo Balbi intorno al 1770. In proposito M. Bertolucci - M. Burrese, 'La collezione di Antonio Ceci nel Palazzo Reale di Pisa', Pisa 1991, pp. 185-186, n. 397. La miniatura in esame è registrata nel Salotto Rosso nell'inventario del 1929. In proposito si veda E. Ballaira - S. Ghisotti, 'Proposte per il riassetto storico del Castello di Masino', dattiloscritto, 1997, p. 74.
---------------------------------------	---

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

### NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DM (L. n. 1089/1939, art. 5)
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	1988/09/01
<b>NVCD - Data notificazione</b>	1988/09/29

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 58769

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Bertolucci M./ Burrese M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1991
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 185-186

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ballaira E./ Ghisotti S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1997
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 74

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1988
<b>CMPN - Nome</b>	Mossetti C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Di Macco M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Bertolotto C.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	1993
<b>AGGN - Nome</b>	Ghisotti S.

<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2002
<b>AGGN - Nome</b>	Bombino S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Rocco A.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)