

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00047890
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	rilievo
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto di donna
------------------------	-------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Caravino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	SBAS TO 819
INVD - Data	1988

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Olmo A. 13/98
INVD - Data	1987

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Caravino

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1988/ ante
PRDU - Data uscita	1993/ ante
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSF - A	1810
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Santarelli Giovanni Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1758 ca./ 1826
AUTH - Sigla per citazione	00002089
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	cera/ modellatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	5.5
MISL - Larghezza	3.4
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1998
RSTE - Ente responsabile	SBAS TO
RSTN - Nome operatore	Mensi Luisa
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Rilievo in cera rosa raffigurante ritratto femminile a mezzo busto, volto di profilo verso sinistra. La figura, con profilo classico dall'andamento regolare caratterizzato dal naso piccolo e sottile e dal volto florido sul collo lungo, mostra un'acconciatura a piccole ciocche ondulate libere sulla fronte, ma raccolte sulla nuca in una piccola coda di cavallo. La giovane donna raffigurata indossa una parure di collana ed orecchini di perle e veste un abito a vita alta, stretto da una fascia sotto il seno, con le piccole maniche a sbuffo abbottonate lateralmente. Il rilievo è montato su fondo vitreo blu.
DESI - Codifica Iconclass	31 D 15 (+3) : 61 B (+52)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Ritratti: ritratto femminile a mezza figura. Personaggi: personaggio femminile non identificato. Abbigliamento. Oggetti: gioielli.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRP - Posizione	retro cornice, su etichetta
ISRI - Trascrizione	Gio Ant.o Santarelli/ a Firenze 180

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro cornice, su etichetta adesiva
ISRI - Trascrizione	41

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro cornice, su etichetta adesiva
ISRI - Trascrizione	819

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro cornice, su etichetta adesiva
ISRI - Trascrizione	13/98

NSC - Notizie storico-critiche	Giovanni Antonio Santarelli (Manoppello 1758? - Firenze 1826). Prima dell'intervento di restauro manutentivo il rilievo ed il suo fondo presentano numerose fratture; il vetro della cornice si presentava opaco. Cfr. 'Ritrattini in cera d'epoca neoclassica', Firenze 1981, p. 63, n. 47; R. Maggio Serra (a cura di), "L'Ottocento: catalogo delle opere esposte", Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea, Torino 1993, vol. I, n. 251.; Cfr. ritratto scheda MDR deposito.;
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art. 5)
NVCE - Estremi provvedimento	1988/09/01
NVCD - Data notificazione	1988/09/29

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 58790
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ritrattini in cera
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBN - V., pp., nn.	p. 63
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Maggio Serra R.
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBN - V., pp., nn.	v. I n. 251
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Mossetti C.
FUR - Funzionario responsabile	Di Macco M.
FUR - Funzionario responsabile	Bertolotto C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1993
AGGN - Nome	Ghisotti S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2002
AGGN - Nome	Bombino S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)