

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00048417

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione veduta della Villa Pliniana sul lago di Como

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Caravino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero SBAS TO 1346

INVD - Data 1988

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Olmo A. 109/241

INVD - Data 1987

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Lombardia

PRVP - Provincia CO

PRVC - Comune Como

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRD - DATA

PRDU - Data uscita 1933/ 1935

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Piemonte
-----------------------	----------

PRVP - Provincia	TO
-------------------------	----

PRVC - Comune	Caravino
----------------------	----------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRD - DATA**

PRDU - Data uscita	1988/ post
---------------------------	------------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Piemonte
-----------------------	----------

PRVP - Provincia	TO
-------------------------	----

PRVC - Comune	Caravino
----------------------	----------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRD - DATA**

PRDU - Data uscita	1993/ post
---------------------------	------------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
----------------------------------	----------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1825
------------------	------

DTSV - Validità	post
------------------------	------

DTSF - A	1849
-----------------	------

DTSL - Validità	ante
------------------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento	pittore
--	---------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
---	-------

AUTN - Nome scelto	Bisi Giuseppe
---------------------------	---------------

AUTA - Dati anagrafici	1787/ 1869
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00000266
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	25
MISL - Larghezza	34.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La scena si sviluppa in senso orizzontale: in primo piano lo specchio d'acqua; più lontano, sulla destra, di scorcio, è rappresentata la Villa Pliniana. Sullo sfondo alte montagne con boschi.
DESI - Codifica Iconclass	25H21 (COMO) : 25I1 (VILLA PLINIANA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Vedute: Como: Villa Pliniana. Paesaggi. Laghi.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro/ su etichetta adesiva rettangolare, in rosso e nero
ISRI - Trascrizione	109/241
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro/ su etichetta adesiva rettangolare, in nero
ISRI - Trascrizione	1346
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	fronte/ in basso a destra, in nero
ISRI - Trascrizione	G. Bisi
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	retro/ su etichetta bianca con bordo blu, in nero
ISRI - Trascrizione	Cristina
	Pur non essendoci iscrizioni, il confronto con altre rappresentazioni dello stesso soggetto, conferma che si tratta della villa Pliniana sul lago di Como, fatto rilevabile anche dalla nota di possesso sul retro a

NSC - Notizie storico-critiche

nome "Cristina" (R. Pavoni, "...Rispettabilissimo Goethe...caro Hayez...adorato Thorvaldsen...", catalogo della mostra, Milano, 1999, p. 56). Infatti, Cristina Belgiojoso Trivulzio (1808-1871), a partire dal 1855, decise di ritirarsi nella bellissima villa.; Importante per i collegamenti con la presumibile proprietaria del dipinto, anche il nome dell'autore, il celebre pittore di paesaggio Giuseppe Bisi (Genova, 1787 - Varese, 1869), tra i più apprezzati in Lombardia, attivo soprattutto per l'alta borghesia e l'aristocrazia, fu il primo ad ottenere una cattedra di paesaggio a Brera. Sua moglie, infatti, Ernesta Legnani (Milano, 1788 - 1859), anch'essa artista - si dedicò soprattutto all'incisione, riproducendo celebri opere dei musei milanesi e realizzando anche dei ritratti - fu anche insegnante di disegno di Cristina Belgiojoso (A. Ottino dalla Chiesa, ad vocem, in AA. VV., Dizionario Biografico degli Italiani, Roma, 1968, v. 10, pp. 677-678; AA. VV., Dizionario Bolaffi, Torino, 1972, v. II, pp. 140-141; S. Pinto, Dall'Ottocento ai giorni nostri, in AA. VV., Il castello di Masino, Milano, 1989, pp. 93, 96). Si nota nella tela un'impostazione fortemente veristica, ancora di matrice neoclassica, alleggerita, però dalla vivacità dei colori un poco smaltati.;;

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	DM (L. n. 1089/1939, art. 5)
NVCE - Estremi provvedimento	1988/09/01
NVCD - Data notificazione	1988/09/29

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 59316

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dizionario Biografico
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBN - V., pp., nn.	v. 10, pp. 677-678

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dizionario Bolaffi
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBN - V., pp., nn.	pp. 140-141

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Castello di Masino
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBN - V., pp., nn.	pp. 93, 96

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pavoni R.
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBN - V., pp., nn.	p. 56

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Ragusa E.
FUR - Funzionario responsabile	Di Macco M.
FUR - Funzionario responsabile	Bertolotto C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	1993
AGGN - Nome	Ghisotti S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2002
AGGN - Nome	Facchin L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)