

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00048418
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
<b>RV - RELAZIONI</b>	

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

## SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	veduta di villa Trivulzio a Locate
------------------------	------------------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Caravino
<b>LDC - COLLOCAZIONE</b>	

**SPECIFICA****UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero SBAS TO 1347

INVD - Data 1988

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero Olmo A. 109/243

INVD - Data 1987

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVR - Regione Lombardia

PRVP - Provincia CO

PRVC - Comune Como

**PRC - COLLOCAZIONE****SPECIFICA****PRD - DATA**

PRDU - Data uscita 1933/ 1935

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia TO

PRVC - Comune Caravino

**PRC - COLLOCAZIONE****SPECIFICA****PRD - DATA**

PRDU - Data uscita 1988/ post

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia TO

PRVC - Comune Caravino

**PRC - COLLOCAZIONE****SPECIFICA****PRD - DATA**

PRDU - Data uscita 1993/ post

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1825
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1849
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	pittore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Bisi Giuseppe
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1787/ 1869
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000266
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ acquerellatura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	vetro
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	34
<b>MISL - Larghezza</b>	45.5
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Macchie sul passepartout
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Cornicie di legno a listelli. Il dipinto è montato su passepartout con vetro. La composizione si sviluppa in senso orizzontale. Fortemente scorciata da sinistra verso destra si vede la villa. In primo piano a mò di quinta, sulla sinistra, gruppo di alberi; sullo sfondo, sulla destra cespugli, albero e casa colonica.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	25H21 (LOCATE) : 25I1 (VILLA TRIVULZIO)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Vedute: Locate: villa Trivulzio. Paesaggi. Vegetali.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	retro/ su etichetta adesiva rettangolare, in rosso e nero
<b>ISRI - Trascrizione</b>	109/243

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRP - Posizione</b>	retro/ su etichetta adesiva rettangolare, in nero
<b>ISRI - Trascrizione</b>	1347

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	fronte/ in basso a sinistra, in nero
<b>ISRI - Trascrizione</b>	G. Bisi

Pur non essendoci iscrizioni, il confronto con altre rappresentazioni dello stesso soggetto, conferma che si tratta della veduta della villa Trivulzio a Locate (CO) e del giardino, luogo di residenza di Cristina Belgiojoso Trivulzio (1808-1871) (A. Malvezzi, Cristina di Belgiojoso, 1937, vol. II, p. 321, tav. 21).; Importante per i collegamenti con la presumibile proprietaria del dipinto, anche il nome dell'autore, il celebre pittore di paesaggio Giuseppe Bisi (Genova, 1787 - Varese, 1869), tra i più apprezzati in Lombardia, attivo soprattutto per l'alta borghesia e l'aristocrazia, fu il primo ad ottenere una cattedra di paesaggio a Brera. Sua moglie, infatti, Ernesta Legnani (Milano, 1788 - 1859), anch'essa artista - si dedicò soprattutto all'incisione, riproducendo celebri opere dei musei milanesi e realizzando anche dei ritratti - fu anche insegnante di disegno di Cristina Belgiojoso (A. Ottino dalla Chiesa, ad vocem, in AA. VV., Dizionario Biografico degli Italiani, Roma, 1968, v. 10, pp. 677-678; AA. VV., Dizionario Bolaffi, Torino, 1972, v. II, pp. 140-141; S. Pinto, Dall'Ottocento ai giorni nostri, in AA. VV., Il castello di Masino, Milano, 1989, pp. 93, 96). Si nota nella tela un'impostazione fortemente veristica, ancora di matrice neoclassica, alleggerita, però dalla vivacità dei colori un poco smaltati.;;

**NSC - Notizie storico-critiche****TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DM (L. n. 1089/1939, art. 5)
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	1988/09/01
<b>NVCD - Data notificazione</b>	1988/09/29

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 59317

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

**BIBA - Autore** Malvezzi A.

**BIBD - Anno di edizione** 1937

**BIBI - V., tavv., figg.** p. 321, tav. 21

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Dizionario Biografico

**BIBD - Anno di edizione** 1968

**BIBN - V., pp., nn.** pp. 677-678

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Dizionario Bolaffi

**BIBD - Anno di edizione** 1972

**BIBN - V., pp., nn.** v. 2, pp. 140-141

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Castello di Masino

**BIBD - Anno di edizione** 1989

**BIBN - V., pp., nn.** pp. 93, 96

### **AD - ACCESSO AI DATI**

#### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

**ADSP - Profilo di accesso** 3

**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

### **CM - COMPILAZIONE**

#### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 1988

**CMPN - Nome** Ragusa E.

**FUR - Funzionario responsabile** Di Macco M.

**FUR - Funzionario responsabile** Bertolotto C.

#### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 1993

**AGGN - Nome** Ghisotti S.

**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)

#### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 2002

**AGGN - Nome** Facchin L.

**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)

#### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 2006

**AGGN - Nome** ARTPAST/ Rocco A.

