

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00048419

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Interno di palazzo Trotti-Belgioioso

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Caravino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero SBAS TO 1348

INVD - Data 1988

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Olmo A. 109/242

INVD - Data 1987

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Lombardia

PRVP - Provincia CO

PRVC - Comune Como

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRD - DATA

PRDU - Data uscita 1933/ 1935

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Caravino
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1988/ post
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Caravino
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1993/ post
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1825
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1849
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
ADT - Altre datazioni	sec. XIX/ prima metà
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Belgiojoso Balbiano Trivulzio Cristina
AUTA - Dati anagrafici	1808/ 1871
AUTH - Sigla per citazione	00000185
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquerellatura
MTC - Materia e tecnica	vetro
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	30.6

MISL - Larghezza	36.7
MISV - Varie	altezza della cornice 42.4; larghezza della cornice 47.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La cornice a listelli maculata è stata sostituita da una cornice rettangolare modanata con battuta liscia color legno. La scena d'interno è racchiusa da una finta cornice dipinta curvilinea con putti in alto e stemma dorata che poggia su un fondo verde acqua. Vi è rappresentato il ricco interno di un salotto con quadri alle pareti e molti mobili, compreso un medagliere; il rivestimento di poltrone e divani e le tende sono in rosso. Due figure femminili sedute sulla destra, intente a ricamare. Ai loro piedi è accucciato un cane. Dalla stessa parte, si affaccia alla porta un personaggio di colore in costume orientale. Altra figura femminile intenta a leggere sulla sinistra. Due figure maschili in piedi, l'una legge una lettera, l'altra, a braccia conserte si appoggia al camino.
DESI - Codifica Iconclass	41A11 (TROTTI BELGIOJOSO) : 41A221
DESS - Indicazioni sul soggetto	Interno: palazzo Trotti. Figure: uomini; donne. Abbigliamento. Mobilia. Oggetti.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro/ su etichetta adesiva rettangolare, in rosso e nero
ISRI - Trascrizione	109/242
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	retro/ su etichetta adesiva rettangolare, in nero
ISRI - Trascrizione	1348
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	Trivulzio
STMP - Posizione	fronte/ sulla sommità dello stemma
STMD - Descrizione	palato d'oro e di verde alla testa di tre volti al naturale, coronata di una corona marchionale francese, del campo
	Il dipinto, recentemente attribuito alla stessa Cristina Belgiojoso Trivulzio (1808-1871), dilettante di pittura, offre un interessante

NSC - Notizie storico-critiche

spaccato del gusto per l'arredo di interni alla metà del secolo. Si tratta, naturalmente, di un ambiente sfarzoso, estremamente alla moda e con un tocco internazionale, segno delle effettive frequentazioni di Cristina, rappresentato dalla figura con turbante, forse un dignitario indiano. Sono riconoscibili mobili e oggetti ora a Masino come le consoles con Fauni che, effettivamente, compaiono negli "Oggetti di Casa Trotti in Masino 1935" (m. 389). Nell'ultimo decennio, il dipinto ha goduto di particolare fortuna, derivante anche dagli studi sulla cultura, la produzione artistica ed il mecenatismo in Milano nell'Ottocento, essendo riprodotto in parecchie pubblicazioni e partecipando a mostre. (S. Pinto, Dall'Ottocento ai giorni nostri, in AA. VV., Il castello di Masino, Milano, 1989, pp. 92-97; F. Della Peruta - F. Mazzocca (a cura di), Milano dalla Restaurazione alle Cinque Giornate, catalogo della mostra, Milano, 1998, pp. 115, 329).;

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà privata

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**NVCT - Tipo provvedimento**

DM (L. n. 1089/1939, art. 5)

**NVCE - Estremi
provvedimento**

1988/09/01

NVCD - Data notificazione

1988/09/29

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 59318

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Castello di Masino

BIBD - Anno di edizione

1989

BIBN - V., pp., nn.

pp. 92-97

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Della Peruta F./ Mazzocca F.

BIBD - Anno di edizione

1998

BIBN - V., pp., nn.

pp. 15, 239

MST - MOSTRE**MSTT - Titolo**

Milano dalla Restaurazione alle Cinque Giornate

MSTL - Luogo

Milano

MSTD - Data

1998

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Ragusa E.
FUR - Funzionario responsabile	Di Macco M.
FUR - Funzionario responsabile	Bertolotto C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	1993
AGGN - Nome	Ghisotti S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2002
AGGN - Nome	Facchin L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rocco A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)