

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00048463 |
| ESC - Ente schedatore | S67 |
| ECP - Ente competente | S67 |

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

| | |
|----------------|---|
| RVEL - Livello | 0 |
|----------------|---|

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------------|
| OGTD - Definizione | oliera |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | TO |
| PVCC - Comune | Caravino |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|--------------|
| INVN - Numero | SBAS TO 1392 |
| INVD - Data | 1988 |

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|---------------|-----------------|
| INVN - Numero | Olmo A. 104/117 |
| INVD - Data | 1987 |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------------------|--------------|
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | primo quarto |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1800 |
| DTSF - A | 1824 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|---|-------------------------|
| ATBD - Denominazione | manifattura di Wedgwood |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|---------------------|
| MTC - Materia e tecnica | porcellana/ pittura |
|--------------------------------|---------------------|

MIS - MISURE

| | |
|------------------------|----|
| MISA - Altezza | 23 |
| MISD - Diametro | 17 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|---------------------|
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | rotture e fenditure |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Forma circolare con fascia decorazione a giorno; poggia su tre piedi sagomati. Manico a forma di balaustro centrale. Cinque vani per contenitori. Color crema. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|--|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | sottocoperta/ su etichetta adesiva rettangolare, in rosso e nero |
| ISRI - Trascrizione | 104/117 |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|--|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRP - Posizione | sottocoperta/ su etichetta adesiva rettangolare, in nero |
| ISRI - Trascrizione | 1392 |

| | |
|---------------------------------------|---|
| NSC - Notizie storico-critiche | Pur in mancanza di marchi, l'oliera in esame risulta identico ad un particolare esemplare prodotto dalla nota manifattura di Wedgwood. Si tratta, infatti, del modello n. 781 nel catalogo del 1817, inciso da William Blake, benché il modello fosse già in commercio dal 1774 (R. Reilly -G. Savage, The Dictionary of Wedgwood, Woodbridge, 1980, p. 107). |
|---------------------------------------|---|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|-------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà privata |
|------------------------------------|-------------------|

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

| | |
|----------------------------------|------------------------------|
| NVCT - Tipo provvedimento | DM (L. n. 1089/1939, art. 5) |
|----------------------------------|------------------------------|

| | |
|-------------------------------------|------------|
| NVCE - Estremi provvedimento | 1988/09/01 |
|-------------------------------------|------------|

| | |
|----------------------------------|------------|
| NVCD - Data notificazione | 1988/09/29 |
|----------------------------------|------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|----------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
|----------------------|-------------------------|

| | |
|--------------------|----------------|
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
|--------------------|----------------|

| | |
|-------------------------------------|----------------|
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 205057 |
|-------------------------------------|----------------|

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|----------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
|----------------------|------------------------|

| | |
|----------------------|----------------------|
| BIBA - Autore | Reilly R./ Savage G. |
|----------------------|----------------------|

| | |
|--------------------------------|------|
| BIBD - Anno di edizione | 1980 |
|--------------------------------|------|

| | |
|----------------------------|--------|
| BIBN - V., pp., nn. | p. 107 |
|----------------------------|--------|

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|---|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
|----------------------------------|---|

| | |
|---------------------------|--|
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
|---------------------------|--|

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|--------------------|------|
| CMPD - Data | 1988 |
|--------------------|------|

| | |
|--------------------|-------------|
| CMPN - Nome | Mossetti C. |
|--------------------|-------------|

| | |
|---------------------------------------|-------------|
| FUR - Funzionario responsabile | Di Macco M. |
|---------------------------------------|-------------|

| | |
|---------------------------------------|---------------|
| FUR - Funzionario responsabile | Bertolotto C. |
|---------------------------------------|---------------|

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--------------------|------|
| AGGD - Data | 1993 |
|--------------------|------|

| | |
|--------------------|-------------|
| AGGN - Nome | Ghisotti S. |
|--------------------|-------------|

| | |
|--|-------------------------|
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--------------------|------|
| AGGD - Data | 2002 |
|--------------------|------|

| | |
|--------------------|------------|
| AGGN - Nome | Facchin L. |
|--------------------|------------|

| | |
|--|-------------------------|
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--------------------|------|
| AGGD - Data | 2006 |
|--------------------|------|

| | |
|--------------------|-------------------|
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Rocco A. |
|--------------------|-------------------|

| | |
|---------------------------|--|
| AGGF - Funzionario | |
|---------------------------|--|

