

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00048482
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	carta da gioco
OGTV - Identificazione	serie
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	62
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Caravino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	SBAS TO 1411
INVD - Data	1988
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Olmo A. 104/103
INVD - Data	1987
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1849
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	produzione piemontese
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi iconografica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	cartoncino/ pittura/ doratura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISL - Larghezza</b>	6.5
<b>MISN - Lunghezza</b>	10.5
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	macchie marroni su alcune carte. Carte mancanti
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Carte dipinte a mano. Re, Regine e Fanti sono rappresentati a figura intera in pose diverse con ricco abbigliamento. I re tengono il bastone del comando, i Fanti la spada. Ogni personaggio poggia i piedi su un manto erboso.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	arme
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizia
<b>STMI - Identificazione</b>	Valperga di Masino
<b>STMP - Posizione</b>	fante di / sullo scudo
<b>STMD - Descrizione</b>	fasciato di oro e di rosso, alla pianta di canapa d'argento, attraversante
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	arme
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizia
<b>STMI - Identificazione</b>	Solaro
<b>STMP - Posizione</b>	fante di / sullo scudo
<b>STMD - Descrizione</b>	D'azzurro, a tre bande scacciate d'oro e di rosso, di tre file
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	arme

<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizia
<b>STMI - Identificazione</b>	Cagnis di Castellamonte
<b>STMP - Posizione</b>	fante di / sullo scudo
<b>STMD - Descrizione</b>	D'azzurro, a tre monti d'oro, ciascuno caricato di un trifoglio verde, rovesciato, sostenente un pappagallo di verde, colle teste rivoltate
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	arme
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizia
<b>STMI - Identificazione</b>	San Martino
<b>STMP - Posizione</b>	fante di / sullo scudo
<b>STMD - Descrizione</b>	Inquartato: al I° e 4° d'azzurro a nove rombi d'oro 3.3.3. accollati ed appuntati; il 2° e 3° di rosso
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il mazzo di carte si presenta incompleto, come già testimoniato nell'inventario di Pietro Accorsi del 1935, ove risulta "1 gioco carte incompleto L. 50" (m. 389, p. XXI), tuttavia si sono conservate tutte le carte dei fanti, delle regine e dei re che presentano alcuni elementi estremamente interessanti. In primo luogo, i personaggi presentano un abbigliamento dell'epoca medievale filtrata attraverso un'interpretazione fiabesca e deformata tipica del gusto "troubadour", caratteristico degli anni 20-30 del XIX secolo e che ebbe in Piemonte molti simpatizzanti, a partire dal Re di Sardegna Carlo Alberto. E' certo, infatti, che la produzione di queste carte, minuziosamente dipinte con largo utilizzo anche del colore oro, quasi a ricordare le tonalità smaltate dei codici tardogotici, sia piemontese dal momento che sulla casacca i fanti portano ciascuno un diverso stemma relativo a nobili dinastie piemontesi: prima di tutto, quello dei Valperga di Masino, quindi gli altri tre appartenenti a famiglie ad essa imparentatesi: Cagnis di Castellamonte, San Martino e Solaro, la più recente, con Eufrasia che potrebbe essere la committente di tale mazzo di carte.;

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

### NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DM (L. n. 1089/1939, art. 5)
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	1988/09/01
<b>NVCD - Data notificazione</b>	1988/09/29

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 59386

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTA - Autore</b>	Accorsi P.
<b>FNTD - Data</b>	1935

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1988

**CMPN - Nome**

Mossetti C.

**FUR - Funzionario responsabile**

Di Macco M.

**FUR - Funzionario responsabile**

Bertolotto C.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

1993

**AGGN - Nome**

Ghisotti S.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2002

**AGGN - Nome**

Facchin L.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Rocco A.

**AGGF - Funzionario responsabile**

NR (recupero pregresso)