

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda BDM

LIR - Livello di ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00127378

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## RV - GERARCHIA

### RVE - RIFERIMENTO VERTICALE

RVEL - Livello 0

ROZ - Riferimento orizzontale 0100127373

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Carignano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia mulino

LDCQ - Qualificazione idraulico

LDCN Mulino

LDCC Molino La Molinetta

LDCU - Denominazione dello spazio viabilistico NR (recupero pregresso)

## DR - RILEVAMENTO

### ROC - RIFERIMENTO A OGGETTI DELLO STESSO CONTESTO

ROCC - Categoria di appartenenza dei materiali industria

## OG - OGGETTO

### OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO

OGTD - Definizione ciclone

OGTV - Identificazione insieme

## AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

### ATB - AMBITO DI PRODUZIONE

ATBD - Denominazione produzione piemontese

ATBM - Motivazione contesto

### DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

DTFZ - Datazione sec. XX secondo quarto

DTFM - Motivazione della datazione documentazione inventariale

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCM - Materia</b>	acciaio
<b>MTCT - Tecnica</b>	fusione
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCM - Materia</b>	metallo
<b>MTCT - Tecnica</b>	laminatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm.
<b>MISA - Altezza</b>	150
<b>MISD - Diametro</b>	100
<b>UT - USO</b>	
<b>UTF - Funzione</b>	depura l'aria
<b>UTM - Modalita' d'uso</b>	l'aria sporca entra tangenzialmente nella parte cilindrica, per forza centrifuga le particelle pesanti si portano verso le pareti ed essendo nell'interno diminuita la velocità per l'aumento di sezione discendono lungo la parete cilindrica e quella conica percorrendo un cammino a spirale e perdendo velocità. Le polveri si depositano in fondo da dove vengono poi asportate. L'aria depurata esce da un foro centrale nella parte superiore
<b>UTO - Occasione</b>	macinazione del grano
<b>UTA - Collocazione nell'ambiente</b>	mulino
<b>UTS - Cronologia d'uso</b>	sec. XX secondo quarto
<b>UTN - UTENTE</b>	
<b>UTNN - Nome</b>	Serafino Antonio
<b>UTNM - Mestiere o professione</b>	mugnaio
<b>UTL - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>UTLR - Regione</b>	Piemonte
<b>UTLP - Provincia</b>	TO
<b>UTLC - Comune</b>	Carignano
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Dati di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il ciclone è un grande cassone di lamiera troncoconica con la base cilindrica.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente locale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Carignano
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	specifiche allegate
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 131644
<b>FTAT - Note</b>	veduta frontale

**FNT - FONTI ARCHIVISTICHE**

<b>FNTP - Tipo</b>	relazione
<b>FNTA - Autore</b>	Viotti P.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Riforma del molino La Molinetta
<b>FNTD - Data</b>	1880
<b>FNTN - Nome dell'archivio</b>	Archivio della Biblioteca di Carignano
<b>FNTS - Collocazione nell'archivio</b>	NR (recupero pregresso)

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Progetto nuovo fabbricato
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1935

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Gilardi D.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1949
<b>BIBN - Volume, n. del fascicolo, pagine</b>	v. XXIII pp. 569-579

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1994
<b>CMPN - Nome</b>	Canepa S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Bertolotto C.

**RVM - TRASCRIZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	Sanesi E.

**AGG - AGGIORNAMENTO**

<b>AGGD - Data</b>	2007
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Rocco A.