

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda BDM

LIR - Livello di ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00055314

ESC - Ente schedatore S56

ECP - Ente competente S67

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Collegno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia capannone

LDCQ - Qualificazione industriale

LDCU - Indirizzo via Venaria, 38 A

LDCM - Denominazione raccolta Museo dell'Agricoltura del Piemonte

UB - UBICAZIONE

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI COLLEZIONE

INVN - Numero AMAP 1166

INVD - Data 1977 post

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di localizzazione di rilevamento

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia TO

PRVC - Comune	Lombardore
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DI PROVENIENZA	
PRCD	Caseificio Corgiat
PRCU - Denominazione dello spazio viabilistico	Via Sant'Antonino
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1977/ post
OG - OGGETTO	
OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO	
OGTD - Definizione	giogo
OGTT - Tipologia specifica	per cavalli
OGA - DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO	
OGAG - Genere di denominazione	locale
OGAD - Denominazione	giov
AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
ATB - AMBITO DI PRODUZIONE	
ATBD - Denominazione	produzione piemontese
ATBM - Motivazione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione	contesto
MOF - Modalità di fabbricazione/ esecuzione	Oggetto di fabbricazione artigianale.
DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
DTFZ - Datazione	1950 ante
DTFM - Motivazione della datazione	esami stilistico-comparativi e sul manufatto
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	legno
MTCT - Tecnica	intaglio
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	ferro
MTCT - Tecnica	battitura
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	cuoio
MTCT - Tecnica	conciatura
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	corda
MTCT - Tecnica	intreccio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	74
MISL - Larghezza	54

MISP - Profondità	3.5
UT - USO	
UTF - Funzione	Aggiogare i cavalli al carro o all'aratro
UTM - Modalità d'uso	Il giogo veniva collocato sull'animale in modo tale che le ancole gli cingessero il collo; la spinta avveniva sul garrese.
UTO - Occasione	quotidianamente, trasporto con il carro o lavoro nei campi.
UTS - Cronologia d'uso	1977 ante
UTN - UTENTE	
UTNM - Mestiere o professione	contadini
UTNC - Categorie sociali di utenza	adulti
UTL - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
UTLR - Regione	Piemonte
UTLP - Provincia	TO
UTLC - Comune	Lombardore
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Dati di conservazione	NR
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Oggetto formato da due barre lignee, sagomate, secondo la forma del garrese dell'animale, unite da ganci metallici. Alle estremità attraverso due passanti, è fissata una lista di cuoio con fori per graduare la chiusura a seconda dell'animale.
NSC - Notizie storico-critiche	Le informazioni pervenute sono state fornite dalla donatrice, Caterina Corgiat, residente in via Cardinal Massaia, 60, Torino.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo di acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Corgiat Caterina
ACQL - Luogo di acquisizione	TO/ Torino
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente locale
CDGS - Indicazione specifica	Associazione Museo Agricoltura Piemonte
CDGI - Indirizzo	TO/ Torino, via P. Giuria, 15
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	specifiche allegate
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AMAP 1166

FTAT - Note	veduta frontale
INF - DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI	
INFN - Nome dell'informatore	Corgiat Caterina
INFV - Varie	via Cardinal Massaia, 60, Torino
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Dimonte S.
CMPN - Nome	Simeoni P. E.
FUR - Funzionario responsabile	Mossetti C.
RVM - TRASCRIZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	Facchin L.
AGG - AGGIORNAMENTO	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Facchin L.