

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda BDM

LIR - Livello di ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00027224

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Magliano Alfieri

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di localizzazione di rilevamento

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia AT

PRVC - Comune Calliano

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DI PROVENIENZA

PRD - DATA

PRDU - Data uscita 1978

DR - RILEVAMENTO

DRV - DATI DI RILEVAMENTO

DRVE - Ente responsabile S67

DRVR - Nome del responsabile della ricerca Adriano A./Rovera E.

DRVD - Data rilevamento 1980/03/07

ROC - RIFERIMENTO A OGGETTI DELLO STESSO CONTESTO

ROCC - Categoria di appartenenza dei materiali agricoltura

ROCI - Individuazione degli oggetti indumenti e biancheria

OG - OGGETTO

OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO

OGTD - Definizione camicia

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGA - DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

OGAG - Genere di denominazione	dialettale
OGAD - Denominazione	camisa
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	motivi decorativi floreali
AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
ATB - AMBITO DI PRODUZIONE	
ATBD - Denominazione	ambito piemontese
ATBM - Motivazione	contesto
LDF - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
LDFR - Regione	Piemonte
LDFP - Provincia	AT
LDFC - Comune	Calliano
MOF - Modalita' di fabbricazione/ esecuzione	La svasatura verso il basso è stata ottenuta senza l'applicazione di gheroni, ma cucendo assieme due teli trapezoidali di tessuto lavorato con il telaio meccanico, e pertanto più larghi di quelli ricavati da pezze lavorate con li telaio a mano. (Com. or. Enrico Asinari, Magliano Alfieri, classe 1904, tessitore)
DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
DTFZ - Datazione	1920 ca.
DTFM - Motivazione della datazione	esami stilistico-comparativi e sul manufatto
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	filo di cotone
MTCT - Tecnica	ricamo
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	cotone pelle d'uovo
MTCT - Tecnica	cucitura a macchina
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	92
MISL - Larghezza	84
UT - USO	
UTF - Funzione	indossata a volte direttamente sulla pelle, a volte sulla maglietta di lana o cotone
UTM - Modalita' d'uso	l'indumento veniva indossato passando il capo da sotto ed era infilato nei mutandoni
UTO - Occasione	uso quotidiano
UTA - Collocazione nell'ambiente	nel guardaroba, nella camera da letto
UTS - Cronologia d'uso	sec. XX prima metà
UTN - UTENTE	
UTNM - Mestiere o professione	contadini
UTNC - Categorie sociali di	

utenza	donne
UTL - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
UTLR - Regione	Piemonte
UTLP - Provincia	AT
UTLC - Comune	Calliano
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Dati di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ampia veste di tessuto leggero di cotone, lunga sin sotto le gioncchia, priva di maniche e sorretta da due spalline, abbottonabili con due bottoni di madreperla ognuna. La parte anteriore presenta una scollatura rotonda, larga e poco profonda; quella posteriore una scollatura quadrata appena accennata. Poco sotto la scollatura anteriore, nella parte mediana dell'indumento, ci sono sei segmenti di cornice a giorno #asur#, disposti a T, tre in posizione orizzontale, tra loro paralleli, e tre perpendicolari ai primi, pure paralleli. Le estremità dei retini a giorno, sono ornate con fiori e pallini ricamati a punto pieno #punc pin#. Un pizzo #pisèt#, imitazione commerciale del tipo Valenciennes, orla spalline e scollature della camicia.
DESI - Codifica Iconclass	48 A 98 3
DESS - Descrizione del soggetto	Fiori.
APF - APPARATO FIGURATIVO	
APFT - Tipologia	fitomorfo
APFF - Funzione	decorativa
APFE - Materia e tecnica d'esecuzione	filo di cotone:ricamo ad ago
NSC - Notizie storico-critiche	Il manufatto in esame non presenta caratteristiche tali da poter essere datato con precisione, ma per confronto con altri manufatti locali, si potrebbe datare intorno al 1920.Gli indumenti intimi in cotone (percalle, batista, mollettone, pelle d'uovo, acc.) sostituiscono poco per volta, presso le classi popolari, nel corso della prima metà del '900, quelli in tessuto di canapa, in quanto ritenuti più confacenti alle nuove mode e più gradevoli al contatto con la pelle. La coltivazione della canapa verrà poi del tutto abbandonata, nelle nostre campagne dopo l'ultima guerra mondiale, nel corso della quale aveva conosciuto una ripresa per le necessità economiche contingenti.Il pizzo di provenienza commerciale è un'imitazione eseguita a macchina dei finissimi merletti a fusilli, in filato di lino, con fondo rete, di gran moda nel '700 e detti Valenciennes, perchè eseguiti in origine nella città omonima.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo di acquisizione	acquisto
ACQD - Data	1978
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione	

generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	specifiche allegate
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 38622
INF - DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI	
INFM - Mestiere o professione	tessitore
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	di confronto
BIBA - Autore	De Dillmont T.
BIBD - Anno di edizione	0000
BIBN - Volume, n. del fascicolo, pagine	p. 556
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	di confronto
BIBA - Autore	enciclopedia donna
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBN - Volume, n. del fascicolo, pagine	p. 424
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	di confronto
BIBA - Autore	Molfino/ Olivari
BIBD - Anno di edizione	1977
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Adriano A.
FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone G.
RVM - TRASCRIZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	Goi M.
AGG - AGGIORNAMENTO	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Goi M.
AN - ANNOTAZIONI	