

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda BDM

LIR - Livello di ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00027226

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Magliano Alfieri

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di localizzazione di rilevamento

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia AT

PRVC - Comune Calliano

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DI PROVENIENZA

PRD - DATA

PRDU - Data uscita 1978

DR - RILEVAMENTO

DRV - DATI DI RILEVAMENTO

DRVE - Ente responsabile S67

DRVR - Nome del responsabile della ricerca Adriano A./Rovera E.

DRVD - Data rilevamento 1980/03/29

ROC - RIFERIMENTO A OGGETTI DELLO STESSO CONTESTO

ROCC - Categoria di appartenenza dei materiali agricoltura

ROCI - Individuazione degli oggetti indumenti e biancheria

OG - OGGETTO

OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO

OGTD - Definizione lenzuolo per culla

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGA - DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

OGAG - Genere di denominazione	dialettale
OGAD - Denominazione	lansurèt
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	motivi decorativi vegetali
AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
ATB - AMBITO DI PRODUZIONE	
ATBD - Denominazione	ambito piemontese
ATBM - Motivazione	contesto
LDF - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
LDFR - Regione	Piemonte
LDFP - Provincia	AT
LDFC - Comune	Calliano
DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
DTFZ - Datazione	1910-1930
DTFM - Motivazione della datazione	esami stilistico-comparativi e sul manufatto
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	filo di cotone
MTCT - Tecnica	ricamo
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	lino
MTCT - Tecnica	tessitura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	92
MISL - Larghezza	76
UT - USO	
UTF - Funzione	usato per coprire il neonato nella culla
UTM - Modalita' d'uso	il lenzuolo veniva collocato nella culla per coprire il bambino, era ripiegato sulla coperta in modo da rendere visibili le lettere ricamate
UTO - Occasione	uso quotidiano
UTA - Collocazione nell'ambiente	nel cassetto di un mobile della camera da letto, con il corredo del neonato
UTS - Cronologia d'uso	1910-1930
UTN - UTENTE	
UTNM - Mestiere o professione	contadini
UTNC - Categorie sociali di utenza	bambini
UTL - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
UTLR - Regione	Piemonte
UTLP - Provincia	AT
UTLC - Comune	Calliano

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Dati di conservazione	discreto
-------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il lenzuolino è costituito da un taglio di tessuto di lino di forma rettangolare. Il lembo superiore è decorato con un ampio motivo di ricamo a intaglio, detto Rinascimento, con grossi fiori a otto petali alternati a grandi foglie e collegati fra loro da sbarrette a punto festone. Poco sotto il lembo ricamato campeggiano due grandi lettere, DT, ricamate alla rovescia, a punto pieno #pùnc pin#, punto erba #fir d'èrba#, punto festone, punto Rodi e punto Parigi.
DESI - Codifica Iconclass	48 A 98 3
DESS - Descrizione del soggetto	Serie di fiori alternati a foglie.

APF - APPARATO FIGURATIVO

APFT - Tipologia	fitomorfo
APFF - Funzione	decorativa
APFE - Materia e tecnica d'esecuzione	filo di cotone:ricamo ad ago

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a ricamo
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sotto il ricamo
ISRI - Trascrizione	DT

NSC - Notizie storico-critiche	Il lenzuolino di Calliano presenta un ricamo particolarmente ricercato e complesso, eseguito in modo accurato, che evidenzia l'intento estetico e le varie connessioni con il ricamo di origine colta. Quasi tutto il corredo della cascina di S. Desiderio presenta una ricca decorazione a ricamo, come è spesso possibile riscontrare presso le case contadine, dove sono particolarmente vivi il gusto e l'ambizione del bel ricamo. La datazione del manufatto è difficilmente precisabile, ma per confronto con altri manufatti locali, si potrebbe presumere che risalga al secondo o terzo decennio edl '900. Le lettere DT sono le probabili iniziali della ricamatrice e/o proprietaria del lenzuolo. Il ricamo Rinascimento che decora un lembo del lenzuolo, è costituito da disegni e margini festonati, congiunti da sbarrette. Esso risale alla tradizione colta del '500, ed era in origine caratterizzato da ampie volute e da fiori dai grandi petali. Continua in AN - OSS
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo di acquisizione	acquisto
ACQD - Data	1978

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	specifiche allegate
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 38624

INF - DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI

INFM - Mestiere o professione	contadina
--------------------------------------	-----------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	di confronto
BIBA - Autore	De Dillmont T.
BIBD - Anno di edizione	0000
BIBN - Volume, n. del fascicolo, pagine	pp. 43-50; 74-79

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	di confronto
BIBA - Autore	enciclopedia donna
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBN - Volume, n. del fascicolo, pagine	vol. II, pp. 421-427; 440

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Adriano A.
FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone G.

RVM - TRASCRIZIONE

RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	Goi M.

AGG - AGGIORNAMENTO

AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Goi M.

AN - ANNOTAZIONI