

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda BDM

LIR - Livello di ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00027229

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Magliano Alfieri

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di localizzazione di rilevamento

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia AT

PRVC - Comune Calliano

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DI PROVENIENZA

### PRD - DATA

PRDU - Data uscita 1978

## DR - RILEVAMENTO

### DRV - DATI DI RILEVAMENTO

DRVE - Ente responsabile S67

DRVR - Nome del responsabile della ricerca Adriano A./Rovera E.

DRVD - Data rilevamento 1980/04/10

### ROC - RIFERIMENTO A OGGETTI DELLO STESSO CONTESTO

ROCC - Categoria di appartenenza dei materiali agricoltura

ROCI - Individuazione degli oggetti indumenti e biancheria

## OG - OGGETTO

### OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO

OGTD - Definizione mutandoni da donna

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

### OGA - DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

<b>OGAG - Genere di denominazione</b>	dialettale
<b>OGAD - Denominazione</b>	bròie da fùmra
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	motivi decorativi geometrici
<b>AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE</b>	
<b>ATB - AMBITO DI PRODUZIONE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito piemontese
<b>ATBM - Motivazione</b>	contesto
<b>LDF - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>LDFR - Regione</b>	Piemonte
<b>LDFP - Provincia</b>	AT
<b>LDFC - Comune</b>	Calliano
<b>DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE</b>	
<b>DTFZ - Datazione</b>	1910-1930
<b>DTFM - Motivazione della datazione</b>	esami stilistico-comparativi e sul manufatto
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCM - Materia</b>	filo di cotone
<b>MTCT - Tecnica</b>	ricamo
<b>MTC - MATERIA E TECNICA</b>	
<b>MTCM - Materia</b>	cotone percalle
<b>MTCT - Tecnica</b>	cucitura a macchina
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	56
<b>MISV - Varie</b>	larghezza vita: 43larghezaz fianchi: 68
<b>UT - USO</b>	
<b>UTF - Funzione</b>	usato per la copertura di parte del tronco e delle cosce
<b>UTM - Modalita' d'uso</b>	si indossava a diretto contatto con la pelle, infilandovi dentro la maglietta e la camicia
<b>UTO - Occasione</b>	in occasione dei giorni festivi
<b>UTA - Collocazione nell'ambiente</b>	nel guardaroba, nella camera da letto
<b>UTS - Cronologia d'uso</b>	1910-1930
<b>UTN - UTENTE</b>	
<b>UTNM - Mestiere o professione</b>	contadini
<b>UTNC - Categorie sociali di utenza</b>	donne
<b>UTL - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>UTLR - Regione</b>	Piemonte
<b>UTLP - Provincia</b>	AT
<b>UTLC - Comune</b>	Calliano

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Dati di conservazione</b>	discreto
-------------------------------------	----------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Indumento intimo a forma di corti calzoni, piuttosto abbondanti. Due sparami sui fianchi ne agevolavano l'infilatura. I mutandoni si restringono alla vita, tramite otto pieghe, quattro davanti e quattro dietro #pieghe ciapò#, che sono raccolte da due liste di stoffa applicate come cintura. Alle estremità delle due liste sono applicate quattro fettucce #frise#, per annodare l'indumento alla vita. Sulla parte anteriore dei due calzoni, in basso, campeggia un motivo di ricamo inglese, a croce grca, composto da cinque cerchi che contengono un rombo traforato. Sotto il ricamo, un orlo a giorno #asùr#, costituisce la bordatura inferiore dell'indumento.

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	48 A 98 1
----------------------------------	-----------

<b>DESS - Descrizione del soggetto</b>	Cinque cerchi contenenti un rombo.
--	------------------------------------

**APF - APPARATO FIGURATIVO**

<b>APFT - Tipologia</b>	geometrico
-------------------------	------------

<b>APFF - Funzione</b>	decorativa
------------------------	------------

<b>APFE - Materia e tecnica d'esecuzione</b>	filo di cotone:ricamo ad ago/ filo di cotone:uncinetto
--	--

**NSC - Notizie storico-critiche**

L'oggetto in esame è difficilmente databile, tuttavia per la foggia e la moda del ricamo inglese, si potrebbe pensare agli anni '20-'30. Il motivo di ricamo inglese è paragonabile con uno analogo riportato da De Dillmont a p. 77.L'indumento fa parte della collezione del Gruppo Spontaneo di Magliano Alfieri, che lo ha recuperato nella frazione S. Desiderio di Calliano (At), da una cascina dei signori Accornazzo, al momento della vendita stessa. Tutti gli oggetti in possesso del Gruppo Spontaneo di Magliano Alfieri, provvisoriamente collocati in alcune abitazioni private, verranno ceduti al costituendo Civico Museo di Arti e Tradizioni Popolari di Magliano Alfieri.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo di acquisizione</b>	acquisto
------------------------------------	----------

<b>ACQD - Data</b>	1978
--------------------	------

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	specifiche allegate
----------------------	---------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 38627
-------------------------------------	---------------

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	di confronto
----------------------	--------------

<b>BIBA - Autore</b>	De Dillmont T.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	0000
<b>BIBN - Volume, n. del fascicolo, pagine</b>	pp. 77; 556
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1980
<b>CMPN - Nome</b>	Adriano A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Galante Garrone G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2007
<b>RVMN - Nome</b>	Goi M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2007
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Goi M.