

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda BDM

LIR - Livello di ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00027231

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Magliano Alfieri

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di localizzazione di rilevamento

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Piemonte

PRVP - Provincia CN

PRVC - Comune Sinio

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA DI PROVENIENZA

PRD - DATA

PRDU - Data uscita 1978

DR - RILEVAMENTO

DRV - DATI DI RILEVAMENTO

DRVE - Ente responsabile S67

DRVR - Nome del responsabile della ricerca Adriano A./Accigliaro W.

DRVD - Data rilevamento 1980/04/13

ROC - RIFERIMENTO A OGGETTI DELLO STESSO CONTESTO

ROCC - Categoria di appartenenza dei materiali agricoltura

ROCI - Individuazione degli oggetti indumenti e biancheria

OG - OGGETTO

OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO

OGTD - Definizione camicia

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGA - DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

OGAG - Genere di denominazione	dialettale
OGAD - Denominazione	camisa
AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
ATB - AMBITO DI PRODUZIONE	
ATBD - Denominazione	ambito piemontese
ATBM - Motivazione	contesto
LDF - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
LDFR - Regione	Piemonte
LDFP - Provincia	CN
LDFC - Comune	Sinio
DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
DTFZ - Datazione	sec. XIX ultimo quarto
DTFM - Motivazione della datazione	esami stilistico-comparativi e sul manufatto
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	canapa
MTCT - Tecnica	tessitura
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	tessuto
MTCT - Tecnica	cucitura a mano
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	lino
MTCT - Tecnica	tessitura
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	filo di cotone
MTCT - Tecnica	ricamo
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	105
MISL - Larghezza	66
MISV - Varie	Larghezza spalle: 47lunghezza manica: 57
UT - USO	
UTF - Funzione	indossato a volte direttamente sulla pelle, a volte sulla maglietta di lana o cotone
UTM - Modalita' d'uso	l'indumento veniva indossato passando il capo da sotto ed era infilato nei pantaloni
UTO - Occasione	in occasione dei giorni festivi
UTA - Collocazione nell'ambiente	nel guardaroba, nella camera da letto
UTS - Cronologia d'uso	sec. XIX ultimo quarto
UTN - UTENTE	
UTNM - Mestiere o professione	contadini

UTNC - Categorie sociali di utenza	uomini
UTL - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
UTLR - Regione	Piemonte
UTLP - Provincia	CN
UTLC - Comune	Sinio
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Dati di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'indumento è munito di maniche lunghe e copre la persona fin quasi al ginocchio. Ha un colletto in basino #pichè#, a tre punte, ricamato a punto croce #pùnc crusin# con filo azzurro. Sulle spalle vi è uno sprone piuttosto stretto, foderato internamente in lino. Sotto ciascuna ascella è cucito un tassello #tasè# per facilitare i movimenti delle braccia. Sul petto vi è un ampio sparato lavorato a piegoline, che terminano all'altezza della vita, cucite ad una piccola striscia di tessuto. Lo sparato si chiude con tre bottoni in madreperla, le asole si trovano sul listino #traspòrt# o #piegùn#. Il dorso è arricciato alla cucitura con lo sprone. Le maniche terminano con polsini, che si chiudono con due bottoni ognuno. L'attaccatura delle maniche ai polsini presenta una fitta arricciatura. La parte inferiore dell'indumento ha due sparati laterali, che ne agevolano l'infilatura e i movimenti delle gambe; il lembo posteriore è di qualche centimetro più lungo dell'anteriore.
NSC - Notizie storico-critiche	Il manufatto documenta un esempio assai elaborato ed elegante di lavorazione del tessuto in canapa. Per la foggia potrebbe risalire agli ultimi decenni del sec.XIX. (com. or. di Teresa Sacchetto). L'indumento fa parte della collezione del Gruppo Spontaneo di Magliano Alfieri e proviene dalla cascina Assiè di Sinio, di proprietà di Giuseppe Accigliano, mariuto della donatrice. Tutti gli oggetti in possesso del Gruppo Spontaneo di Magliano Alfieri, provvisoriamente collocati in alcune abitazioni private, verranno ceduti al costituendo Civico Museo di Arti e Tradizioni Popolari di Magliano Alfieri.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo di acquisizione	donazione
ACQD - Data	1978
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	specifiche allegate
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 38629
INF - DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI	

INFM - Mestiere o professione	contadina
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	di confronto
BIBA - Autore	De Dillmont T.
BIBD - Anno di edizione	0000
BIBN - Volume, n. del fascicolo, pagine	p. 89
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	di confronto
BIBA - Autore	enciclopedia donna
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBN - Volume, n. del fascicolo, pagine	vol. II p. 423
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Adriano A.
FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone G.
RVM - TRASCRIZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	Goi M.
AGG - AGGIORNAMENTO	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Goi M.