

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda BDM

LIR - Livello di ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00027241

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - GERARCHIA

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia CN

PVCC - Comune Magliano Alfieri

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE

UBO - Ubicazione originaria SC

DR - RILEVAMENTO

DRV - DATI DI RILEVAMENTO

DRVE - Ente responsabile S67

DRVR - Nome del responsabile della ricerca Adriano A.

DRVD - Data rilevamento 1980/05/06

ROC - RIFERIMENTO A OGGETTI DELLO STESSO CONTESTO

ROCC - Categoria di appartenenza dei materiali agricoltura

ROCI - Individuazione degli oggetti indumenti e biancheria

OG - OGGETTO

OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO

OGTD - Definizione federa

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGA - DENOMINAZIONE LOCALE DELL'OGGETTO

OGAG - Genere di denominazione dialettale

OGAD - Denominazione fudretta

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione motivi decorativi geometrici e vegetali

AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

AUF - AUTORE

AUFN - Nome	Sacchetto Teresa
AUFA - Dati anagrafici	1912/10/13
AUFS - Riferimento all'autore	contadina
AUFR - Riferimento all'intervento	confezionatrice, ricamatrice
ATB - AMBITO DI PRODUZIONE	
ATBD - Denominazione	ambito piemontese
ATBM - Motivazione	tradizione orale
LDF - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
LDFR - Regione	Piemonte
LDFP - Provincia	CN
LDFC - Comune	Magliano Alfieri
DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
DTFZ - Datazione	1930 ca.
DTFM - Motivazione della datazione	informazioni raccolte sul terreno
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	lino
MTCT - Tecnica	cucitura a macchina
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	filo di cotone
MTCT - Tecnica	ricamo
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	59
MISL - Larghezza	72
UT - USO	
UTF - Funzione	usato per contenere il guanciale
UTM - Modalita' d'uso	vi si infilava il guanciale e la si chiudeva con i bottoni
UTO - Occasione	matrimonio
UTA - Collocazione nell'ambiente	in un cassetto del guardaroba della camera da letto, con le lenzuola ed altri capi di biancheria
UTS - Cronologia d'uso	1930 post
UTN - UTENTE	
UTNM - Mestiere o professione	contadine
UTL - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
UTLR - Regione	Piemonte
UTLP - Provincia	CN
UTLC - Comune	Magliano Alfieri
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Dati di	

conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Involucro a forma di sacco, di tessuto di lino. Il telo superiore, quello su cui poggia il capo, presenta una ricca decorazione di ricamo ad ago, racchiusa in una cornice rettangolare a giorno #asù#. Il ricamo principale, occupante la parte superiore del telo, è un motivo di ricamo Rinascimento; una grande mandorla con nodi e volute alle estremità, e adornata all'esterno con fiori e foglie ricamati a punto pieno #pùnc pìn# e punto erba # fir d'èrba#. All'interno della mandorla sono ricamate a punto pieno le lettere ST. Ai lati del ricamo principale vi sono altri due piccoli motivi di ricamo Rinascimento, arricchiti da foglioline, boccioli e pallini #bulìn#, eseguiti a punto pieno e punto erba. Tutto il ricamo è delimitato da quattro cornici aspezzate di retino a giorno #asù# terminanti con quattro piccole nappe con cordelline a punto festone #pùnc festùn# e volute a punto erba.
DESI - Codifica Iconclass	48 A 98 1 : 48 A 98 3
DESS - Descrizione del soggetto	Volute intrecciate da cui si dipartono sottili tralci vegetali fioriti.
APF - APPARATO FIGURATIVO	
APFT - Tipologia	geometrico
APFF - Funzione	decorativa
APFE - Materia e tecnica d'esecuzione	filo di cotone:ricamo ad ago
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a ricamo
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	entro le volute
ISRI - Trascrizione	ST
NSC - Notizie storico-critiche	La federa di Teresa Sacchetto fa parte del corredo che la stessa aveva preparato in vista delle nozze, riservando ad essa una particolare cura. I capi di biancheria più riccamente decorati, in particolar modo quelli destinati ad allestire il letto matrimoniale, erano nella società contadina, riservati alla prima notte di nozze. In seguito venivano riposti nel guardaroba o nel cassetto, e riutilizzati solo in pochissime altre circostanze, come la morte di uno dei due coniugi, quando si allestiva il letto funebre, quasi a segnare l'inizio e la fine del ciclo della vita coniugale. Le lettere ST sono le iniziali della confezionatrice e proprietaria. Il disegno del ricamo fu eseguito dalla cugina Maria Sacchetto, classe 1905, che aveva appreso l'arte del ricamo dalle suore dell'asilo di Mussotto d'Alba. In genere le nostre contadine apprendevano l'arte del cucito e del ricamo da suore artigiane e ricamatrici attive nella comunità.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	specifiche allegate
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 38639

INF - DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI

INFM - Mestiere o professione	contadina
--------------------------------------	-----------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	di confronto
BIBA - Autore	De Dillmont T.
BIBD - Anno di edizione	0000
BIBN - Volume, n. del fascicolo, pagine	pp. 43-45; 51; 555-556; 561-568

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	di confronto
BIBA - Autore	enciclopedia donna
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBN - Volume, n. del fascicolo, pagine	vol. II pp. 421-424

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Adriano A.
FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone G.

RVM - TRASCRIZIONE

RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	Goi M.

AGG - AGGIORNAMENTO

AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Goi M.