SCHEDA

CD - CODICI		
	BDM	
TSK - Tipo di scheda LIR - Livello di ricerca	P P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	01	
NCTN - Numero catalogo	01	
generale	00027267	
ESC - Ente schedatore	S67	
ECP - Ente competente	S67	
LC - LOCALIZZAZIONE		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP - Provincia	CN	
PVCC - Comune	Magliano Alfieri	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
UB - UBICAZIONE		
UBO - Ubicazione originaria	SC	
DR - RILEVAMENTO		
DRV - DATI DI RILEVAMENT	O	
DRVE - Ente responsabile	S67	
DRVR - Nome del responsabile della ricerca	Adriano A./Volpe S.	
DRVD - Data rilevamento	1980/10/15	
ROC - RIFERIMENTO A OGG	ETTI DELLO STESSO CONTESTO	
ROCC - Categoria di appartenenza dei materiali	agricoltura	
ROCI - Individuazione degli oggetti	indumenti e biancheria	
OG - OGGETTO		
OGT - DEFINIZIONE DELL'O	GGETTO	
OGTD - Definizione	coprifasce	
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme	
OGA - DENOMINAZIONE LO	CALE DELL'OGGETTO	
OGAG - Genere di denominazione	dialettale	
OGAD - Denominazione	camisìn d'an sìma/giacutìn	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	motivi decorativi vegetali stilizzati	
AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE		
AUF - AUTORE		
AUFN - Nome	De Petro Maria	

AUFA - Dati anagrafici	1929	
AUFS - Riferimento all'autore	sarta	
AUFR - Riferimento all'intervento	confezionatrice	
ATB - AMBITO DI PRODUZIONE		
ATBD - Denominazione	ambito piemontese	
ATBM - Motivazione	tradizione orale	
LDF - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
LDFR - Regione	Piemonte	
LDFP - Provincia	CN	
LDFC - Comune	Magliano Alfieri	
DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE		
DTFZ - Datazione	1960	
DTFM - Motivazione della datazione	informazioni raccolte sul terreno	
IT - DATI TECNICI		
MTC - MATERIA E TECNICA		
MTCM - Materia	cotone percalle	
MTCT - Tecnica	cucitura a macchina	
MTC - MATERIA E TECNICA		
MTCM - Materia	filo di cotone	
MTCT - Tecnica	ricamo	
MIS - MISURE		
MISA - Altezza	30	
MISL - Larghezza	40	
MISV - Varie	larghezza spalle: 20,lunghezza maniche: 17	
T - USO		
UTF - Funzione	per coprire le fasce del neonato	
UTM - Modalita' d'uso	veniva infilato al neonato fasciato attraverso il capo ed era tenuto chiuso sulla parte posteriore del collo da due laccioli annodati	
UTO - Occasione	uso quotidiano	
UTA - Collocazione nell'ambiente	nel cassettone nella camera da letto, insieme al corredo del neonato	
UTS - Cronologia d'uso	1960 post	
UTN - UTENTE		
UTNM - Mestiere o professione	sarte	
UTL - LOCALIZZAZIONE GE	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
UTLR - Regione	Piemonte	
UTLP - Provincia	CN	
UTLC - Comune	Magliano Alfieri	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZ	CIONE	

amaa b // II			
STCC - Dati di conservazione	discreto		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE	DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'indumento ha forma di corta camicia. Nella parte posteriore presenta un'apertura che si chiude con due laccioli. La parte superiore termina, attorno al collo, con una minuta pieghettatura #carrè#, ottenuta con cuciture parallele eseguite a macchina con filo bianco e rosa. Le maniche alla raglàn sono ricamate, ai polsi, a punto mosca #pè 'd mùsca# con filo bianco, e tenute strette con un elastico che scorre in una guaina all'interno della manica. Nella parte centrale dell'indumento, sul petto e sulla schiena, campeggia una ricamo a forma di losanga eseguito a reticella #filè#, decorata con quattro foglie ricamate a punto tela. I lati della losanga sono ricamati a punto festone. Quattro file parallele, ricamate a punto a giorno #asùr#, decorano l'indumento, il cui lembo inferiore è infine orlato da un pizzo #pisèt# ondulato, che imita la reticella.		
DESI - Codifica Iconclass	48 A 98 3		
DESS - Descrizione del soggetto	quattro foglie entro una losanga		
APF - APPARATO FIGURATIVO			
APFT - Tipologia	fitomorfo		
APFF - Funzione	decorativa		
APFE - Materia e tecnica d'esecuzione	filo di cotone:ricamo		
NSC - Notizie storico-critiche	Il coprifasce fu ricavato riutilizzando un paio di mutande da donna, che già recavano il ricamo e il pizzetto poi conservati sul coprifasce. I mutandoni, di cui fu utilizzato un pantalone, erano stati confezionati dalla zia di Maria De Petro, la sarta Paola De Petro, di Magliano Alfieri, classe 1898, verso il 1915 per il proprio corredo (com. or. della stessa). La decorazione a losanga #aplicasiùn Venezia# furono acquistate presso una merceria di Alba. Il pizzetto che orla il lembo inferiore è eseguito a macchina e imita la tecnica della reticella.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI		
ACQ - ACQUISIZIONE			
ACQT - Tipo di acquisizione	donazione		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA		
FTAX - Genere	specifiche allegate		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 38665		
INF - DATI RELATIVI ALLE FONTI ORALI			
INFM - Mestiere o professione	sarta		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBX - Genere	di confronto		

BIBA - Autore	De Dillmont T.
BIBD - Anno di edizione	0000
BIBN - Volume, n. del fascicolo, pagine	pp. 493-554; 556
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	di confronto
BIBA - Autore	Marangoni B.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBN - Volume, n. del fascicolo, pagine	p. 18
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Adriano A.
FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone G.
RVM - TRASCRIZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	Goi M.
AGG - AGGIORNAMENTO	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Goi M.