

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda BDM

LIR - Livello di ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00136730

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## RV - GERARCHIA

### RVE - RIFERIMENTO VERTICALE

RVEL - Livello 4

RVER - Codice oggetto radice 0100136730

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Vinovo

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE

UBO - Ubicazione originaria OR

## OG - OGGETTO

### OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO

OGTD - Definizione canna d'India

OGTT - Tipologia specifica componente unità tecnologica

OGTP - Posizione NR (recupero pregresso)

QNT - Quantita' 12

## AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

### ATB - AMBITO DI PRODUZIONE

ATBD - Denominazione n.r.

ATBM - Motivazione NR (recupero pregresso)

### DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

DTFZ - Datazione sec. XX secondo quarto

## MT - DATI TECNICI

### MTC - MATERIA E TECNICA

MTCM - Materia canna

MTCT - Tecnica taglio

### MIS - MISURE

MISA - Altezza 200

MISD - Diametro 2

**UT - USO**

<b>UTF - Funzione</b>	Sospensione degli stacci
<b>UTM - Modalita' d'uso</b>	movimento vibratorio e sussultorio
<b>UTO - Occasione</b>	Macinazione del grano.
<b>UTS - Cronologia d'uso</b>	sec. XX secondo quarto

**UTN - UTENTE**

<b>UTNM - Mestiere o professione</b>	commerciante mugnaio
<b>UTNC - Categorie sociali di utenza</b>	uomini

**UTL - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>UTLR - Regione</b>	Piemonte
<b>UTLP - Provincia</b>	TO
<b>UTLC - Comune</b>	VINOVO

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Dati di conservazione</b>	cattivo
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	le canne sono tutte spezzate

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Le canne sono divise a gruppi di sei, un gruppo sul retro, l'altro sul fronte.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	I cassoni contenenti gli stacci sono sospesi ad un'armatura per mezzo di fasci di canne d'india, così da farne derivare un movimento vibratorio e sussultorio oltre a quello circolare.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	specifiche allegate
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 151499

**FNT - FONTI ARCHIVISTICHE**

<b>FNTP - Tipo</b>	fascicolo
<b>FNTD - Data</b>	sec. XX secondo quarto

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Gilardi D.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1951
<b>BIBN - Volume, n. del fascicolo, pagine</b>	pp. 569-579

<b>BIBI - Volume, tavole, figure</b>	vol. XXIII
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	IL CANALE DEI MULINI E LE FABBRICHE ANTICHE DI VINOVO
<b>MSTL - Luogo</b>	VINOVO/ CASCINA MAURIZIANA
<b>MSTD - Data</b>	1995
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1995
<b>CMPN - Nome</b>	Canepa S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Bertolotto C.
<b>RVM - TRASCRIZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2007
<b>RVMN - Nome</b>	Aimone A.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2007
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/Aimone A.