# **SCHEDA**

CD - CODICI			
TSK - Tipo di scheda	BDM		
LIR - Livello di ricerca	P		
NCT - CODICE UNIVOCO			
NCTR - Codice regione	01		
NCTN - Numero catalogo generale	00042817		
ESC - Ente schedatore			
ECP - Ente competente	S67		
LC - LOCALIZZAZIONE			
	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVCP - Provincia	ТО		
PVCC - Comune	Torino		
LDC - COLLOCAZIONE SPECI	FICA		
LDCT - Tipologia	palazzo		
LDCQ - Qualificazione	museo		
LDCN	Palazzo degli Istituti Anatomici		
LDCU - Denominazione dello spazio viabilistico	via Verdi, 8		
LDCM - Denominazione raccolta	Museo d'Antropologia Criminale Lombroso		
LDCS - Specifiche	sala n. 1		
UB - UBICAZIONE			
UBO - Ubicazione originaria	SC		
DR - RILEVAMENTO			
DRV - DATI DI RILEVAMENTO			
DRVE - Ente responsabile	S67		
DRVR - Nome del responsabile della ricerca	Nalbone G.		
DRVD - Data rilevamento	1984		
OG - OGGETTO			
OGT - DEFINIZIONE DELL'OG	GGETTO		
OGTD - Definizione	stiletto		
AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE			
ATB - AMBITO DI PRODUZIONE			
ATBD - Denominazione	produzione italiana		
ATBM - Motivazione	contesto		
DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE			
DTFZ - Datazione	sec. XIX		
DTFM - Motivazione della datazione	esami sulla materia		

MTC - MATERIA E TECNICA  MTCM - Materia legno  MTCT - Teenica intaglio  MTCT - Teenica acciaio  MTCT - Teenica affilatura  MTCT - Teenica affilatura  MTCT - Teenica affilatura  MTCT - Teenica affilatura  MTCT - Teenica laminatura  MIS - MISURE  MISU - Unita' cm.  MISL - Larghezza 2  MISN - Lunghezza 34  UT- USO  UTF - Funzione arma  UTM - Modalita' d'uso viene usato esclusivamente come arma offensiva da punta  UTO - Occasione usala come arma da punta  CO - CONSERVAZIONE  STC - Dati di conservazione NR  DES - DESCRIZIONE  STICC - Dati di conservazione NR  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Stiletto con lama a sezione quadrata sottile e molto acuta incisa su ogni lato con decorazione di motivo floreale. Fornimento con elsa a forma di esse e quaina in ottone. Il copo superiore dell'impugnatura è in legno percorso longitudinalmente da scanalature: la parte inferiore è invece costituita da sezioni in legno sovrapposte intervallate da lamine metalliche. Fissato su piano.  APF - APPARATO FIGURATIVO  APFT - Tipologia fitomorfo decorativa acciaio; incisione  ISR - ISCRIZIONI  ISR - Classe di appartenenza lisr - Tipo di caratteri ISR - Posizione ISR - Posizione ISR - Teenica di scrittura  ISR - Teenica di scrittura  ISR - Teenica di scrittura  ISR - Teosizione ISR - Iscrizione ISR - Posizione ISR - Venica di scrittura  ISR - Teosizione ISR - Venica di scrittura  ISR - Teosizione ISR - Venica di scrittura  ISR - Posizione ISR - Venica di scrittura  ISR - Venica di scrittura  ISR - Posizione ISR - Venica di scrittura  ISR - Venica di scrittura  ISR - Posizione ISR - Venica di scrittura  ISR - Venica caratteri  ISR - Venica di scrittura  ISR - Venica caratteri  ISR - Venica caratt			
MTCM - Materia legno intaglio MTC - MATERIA E TECNICA MTCM - Materia acciaio MTC - Tecnica affilatura MTC - MATERIA E TECNICA MTCM - Materia acciaio MTC - MATERIA E TECNICA MTCM - Materia ottone MTCT - Tecnica laminatura MIS - MISURE MISU - Unita' cm. MISL - Larghezza 2 MISN - Lunghezza 34 UT - USO UTF - Funzione arma UTM - Modalita' d'uso viene usato esclusivamente come arma offensiva da punta UTO - Occasione UTM - Modalita' d'uso viene usato esclusivamente come arma offensiva da punta UTO - Occasione UTO - Ocasione UTO - Ocasione UTO - Ocasione UTO - Ocasione STCC - Dati di conservazione STCC - Dati di conservazione DESO - Indicazioni sull'oggetto Stiletto con lama a sezione quadrata sottile e molto acuta incisa su organi lato con decorazione di motivo floreale. Fornimento con elsa a forma di esse e guaina in ottone. Il corpo superiore dell'impugnatura è in Legno percorso longitudinalmente da scanalature: la parte inferiore è invece costituita da sezioni in legno sovrapposte intervallate da lamine metalliche. Fissato su piano.  APF - APPARATO FIGURATIVO APFT - Tipologia APFT - Materia e tecnica d'esecuzione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRR - Posizione UTM - Materia e a mumeri arabi ISRI - Trascrizione  Lo stiletto (stilo o stile) era arma bianca specialmente in uso nei secoli XVI e XVII con aree di produzione in Italia, specialmente a Firenze,	MT - DATI TECNICI		
MTCT - Tecnica intaglio  MTC - MATERIA E TECNICA  MTCM - Materia acciaio  MTCT - Tecnica affilatura  MTC - MATERIA E TECNICA  MTCM - Materia ottone  MTCT - Tecnica laminatura  MIS - MISURE  MISU - Unita' cm.  MISL - Larghezza 2  MISN - Lunghezza 34  UT - USO  UTF - Funzione arma  UTM - Modalita' d'uso viene usato esclusivamente come arma offensiva da punta  UTO - Occasione usata come arma da punta  CO - CONSERVAZIONE  STC - Dati di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Stiletto con lama a sezione quadrata sottile e molto acuta incisa su ogni lato con decorazione di motivo floreale. Fornimento con elsa a forma di esse e quadra in cottone. Il corpo superiore dell'impugnatura è in legno percorso longitudinalmente da scanalature: la parte inferiore è invece costituita da sezioni in legno sovrapposte intervallate da lamine metalliche. Fissato su piano.  APF - APPARATO FIGURATIVO  APFF - Funzione decorativa acciaio; incisione  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza  ISRS - Teenica di serittura  ISRF - Posizione su etichetta  Stiletto (stilo o stile) era arma bianca specialmente in uso nei secoli XVI e XVII con aree di produzione in Italia, specialmente a Firenze,			
MTC - MATERIA E TECNICA  MTCM - Materia  MTCT - Tecnica  MTCM - Materia  MTCT - MATERIA E TECNICA  MTCM - Materia  MTCT - Tecnica  MTCM - Materia  MTCT - Tecnica  MTCM - Materia  MTS - MISURE  MISU - Unita'  MISU - Larghezza  2  MISN - Lunghezza  34  TT - USO  UTF - Funzione  UTM - Modalita' d'uso  UTO - Occasione  UTM - Modalita' d'uso  UTO - Occasione  UTM - Modalita' d'uso  UTO - Occasione  STCC - Dati di conservazione  NR  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  STICC - Dati di conservazione  APF - APPARATO FIGURATIVO  APF - APPARATO FIGURATIVO  APF - Funzione  APF - Materia e tecnica d'esecuzione  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica ci scrittura ISRI - Tipo di caratteri ISRI - Trascrizione  DESCRIZIONE  Lo stiletto (stilo o stile) era arma bianca specialmente in uso nei secoli XVI e XVII con aree di produzione in Italia, specialmente a Firenze,		legno	
MTCM - Materia acciaio affilatura  MTC - MATERIA E TECNICA  MTCM - Materia ottone  MTCT - Tecnica laminatura  MIS - MISURE  MISU - Unita' cm.  MISL - Larghezza 2  MISN - Lunghezza 34  UT - USO  UTF - Funzione arma  UTM - Modalita' d'uso viene usato esclusivamente come arma offensiva da punta  UTO - Occasione conservazione  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Dati di conservazione  DESO - Indicazioni sull'oggetto soni la sesse e guaina in ottone. Il corpo superiore dell'impugnatura è in legno percorso longitudinalmente da scanalature: la parte inferiore è invece costituida da sezioni in legno sovrapposte intervallate da lamine metalliche. Fissato su piano.  APF - APPARATO FIGURATIVO  APFT - Tipologia fitomorfo decorativa acciaio; incisione  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza lesse : Tecnica di scrittura  ISRS - Tecnica di scrittura  ISRI - Trascrizione  9  Lo stiletto (stilo o stile) era arma bianca specialmente in uso nei secoli XVI e XVII con aree di produzione in Italia, specialmente a Firenze,		intaglio	
MTCT - Tecnica affilatura  MTC - MATERIA E TECNICA  MTCM - Materia ottone  MTCT - Tecnica laminatura  MIS - MISURE  MISU - Unita' cm.  MISL - Larghezza 2  MISN - Lunghezza 34  UT - USO  UTF - Funzione arma  UTM - Modalita' d'uso viene usato esclusivamente come arma offensiva da punta  UTO - Oceasione usata come arma da punta  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Dati di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  SIdletto con lama a sezione quadrata sottile e molto acuta incisa su ogni lato con decorazione di motivo floreale. Fornimento con elsa a forma di esse e guaina in ottone. Il corpo superiore dell'impugnatura in legno percorso longitudiamente da scanalature: la parte inferiore è invece costituita da sezioni in legno sovrapposte intervallate da lamine metalliche. Fissato su piano.  APF - APPARATO FIGURATIVO  APFF - Funzione decorativa  APFE - Materia e tecnica d'esecuzione  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza  ISRS - Tecnica di scrittura  ISRT - Tipo di caratteri  ISRP - Posizione  ISRI - Trascrizione  9  Lo stiletto (stilo o stile) era arma bianca specialmente in uso nei secoli  XVI e XVII con arec di produzione in Italia, specialmente a l'irenze,	MTC - MATERIA E TECNICA		
MTC - MATERIA E TECNICA  MTCM - Materia ottone  MTCT - Tecnica laminatura  MIS - MISURE  MISU - Unita' cm.  MISL - Larghezza 2  MISN - Lunghezza 34  TT - USO  UTF - Funzione arma UTM - Modalita' d'uso viene usato esclusivamente come arma offensiva da punta UTO - Occasione usata come arma da punta  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Dati di conservazione  DESO - Indicazioni sull'oggetto in legno percorso longitudinalmente da scanalature: la para inferior e è invece costituita da sezioni in legno sovrapposte intervallate da lamine metaliche. Fissato su piano.  APF - APPARATO FIGURATIVO  APFT - Tipologia fitomorfo APFF - Funzione decorativa APFE - Materia e tecnica d'esecuzione di secuzione di motivo filoreale. Fornimento con elsa a forma di esse e guaina in ottone. Il corpo superiore dell'impugnatura è in legno percorso longitudinalmente da scanalature: la pari nefriore è invece costituita da sezioni in legno sovrapposte intervallate da lamine metaliche. Fissato su piano.  APF - APPARATO FIGURATIVO  APFT - Tipologia fitomorfo decorativa APFE - Materia e tecnica d'esecuzione decorativa APFE - Materia e tecnica d'esecuzione decorativa APFE - SCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza acciaio; incisione  ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di serittura a penna ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione su etichetta ISRI - Trascrizione 9  Lo stiletto (stilo o stile) era arma bianca specialmente in uso nei secoli XVI e XVII con aree di produzione in Italia, specialmente a Firenze,	MTCM - Materia	acciaio	
MTCM - Materia ottone MTCT - Tecnica laminatura  MIS - MISURE MISU - Unita' cm. MISL - Larghezza 2 MISN - Lunghezza 34  UT - USO  UTF - Funzione arma UTM - Modalita' d'uso viene usato esclusivamente come arma offensiva da punta UTO - Occasione usata come arma da punta  CO - CONSERVAZIONE  STC - Dati di conservazione  STC - Dati di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Stiletto con lama a sezione quadrata sottile e molto acuta incisa su ogni lato con decorazione di motivo floreale. Fornimento con elsa a forma di esse e guaina in ottone. Il corpo superiore dell'impugnatura è in legno percorso longitudinalmente da scanalature: la parte inferiore è invece costituita da sezioni in legno sovrapposte intervallate da lamine metalliche. Fissato su piano.  APF - APPARATO FIGURATIVO  APFT - Tipologia fitomorfo APFF - Materia e tecnica d'esecuzione decorativa  APFF - Materia e tecnica d'esecuzione  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza  ISRS - Tecnica di scrittura  ISRS - Tecnica di scrittura  ISRT - Tipo di caratteri  ISRP - Posizione  JEST - Tipo di caratteri  ISRP - Posizione  JEST - Tipo di caratteri  JEST - Tipo di caratteri	MTCT - Tecnica	affilatura	
MTCT - Tecnica laminatura  MIS - MISURE  MISU - Unita' cm.  MISL - Larghezza 2  MISN - Lunghezza 34  UT-USO  UTF - Funzione arma UTM - Modalita' d'uso viene usato esclusivamente come arma offensiva da punta UTO - Occasione usata come arma da punta  CO - CONSERVAZIONE  STC - Dati di conservazione NR  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Stiletto con lama a sezione quadrata sottile e molto acuta incisa su ogni lato con decorazione di motivo floreale. Fornimento con elsa a forma di esse e guaina in ottone. Il corpo superiore dell'impugnatura è in legno percorso longitudinalmente da scanalature: la parte inferiore è invece costituita da sezioni in legno sovrapposte intervallate da lamine metalliche. Fissato su piano.  APF - APPARATO FIGURATIVO  APFT - Tipologia fitomorfo APFF - Materia e tecnica d'essecuzione decorativa  APFF - Materia e tecnica d'essecuzione  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza  ISRS - Tecnica di scrittura  ISRS - Tecnica di scrittura  ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi  ISRP - Posizione  ISRI - Trascrizione  9  Lo stiletto (stilo o stile) era arma bianca specialmente in uso nei secoli XVI e XVII con aree di produzione in Italia, specialmente a Firenze,	MTC - MATERIA E TECNICA		
MIS - MISURE  MISU - Unita' cm.  MISL - Larghezza 2 MISN - Lunghezza 34  UT - USO  UTF - Funzione arma UTM - Modalita' d'uso viene usato esclusivamente come arma offensiva da punta  UTO - Occasione usata come arma da punta  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Dati di conservazione NR  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  SUIl'oggetto Stiletto con lama a sezione quadrata sottile e molto acuta incisa su ogni lato con decorazione di motivo floreale. Fornimento con elsa a forma di esse e guaina in ottone. Il corpo superiore dell'impugnatura è in legno percorso longitudinalmente da scanalature: la parte inferiore è invece costituita da sezioni in legno sovrapposte intervallate da lamine metalliche. Fissato su piano.  APF - APPARATO FIGURATIVO  APFT - Tipologia fitomorfo decorativa  APFE - Materia e tecnica d'esecuzione  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza documentaria  ISRS - Tecnica di scrittura a penna  ISRS - Tecnica di scrittura  ISRS - Tecnica di scrittura  ISRS - Posizione su etichetta  ISRI - Trascrizione 9  Lo stiletto (stilo o stile) era arma bianca specialmente in uso nei secoli XVI e XVII con aree di produzione in Italia, specialmente a Firenze,	MTCM - Materia	ottone	
MISU - Unita' cm.  MISL - Larghezza 2 MISN - Lunghezza 34  UT - USO  UTF - Funzione arma UTM - Modalita' d'uso viene usato esclusivamente come arma offensiva da punta  UTO - Occasione usata come arma da punta  CO-CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Dati di conservazione NR  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Stiletto con lama a sezione quadrata sottile e molto acuta incisa su ogni lato con decorazione di motivo floreale. Fornimento con elsa a forma di esse e guaina in ottone. Il corpo superiore dell'impugnatura è in legno percorso longitudinalmente da scanalature: la parte inferiore è invece costituita da sezioni in legno sovrapposte intervallate da lamine metalliche. Fissato su piano.  APF - APPARATO FIGURATIVO  APFT - Tipologia fitomorfo  APFF - Materia e tecnica d'esecuzione decorativa  APFE - Materia e tecnica d'esecuzione  ISRC - Classe di appartenenza  ISRC - Classe di appartenenza  ISRS - Tecnica di scrittura  ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi  ISRP - Posizione su etichetta  ISRI - Trascrizione  9  Lo stiletto (stilo o stile) era arma bianca specialmente in uso nei secoli XVI e XVII con aree di produzione in Italia, specialmente a Firenze,	MTCT - Tecnica	laminatura	
MISL - Larghezza 34  UT - USO  UTF - Funzione arma UTM - Modalita' d'uso viene usato esclusivamente come arma offensiva da punta UTO - Occasione usata come arma da punta  CO - CONSERVAZIONE  STC - Dati di conservazione NR  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Stiletto con lama a sezione quadrata sottile e molto acuta incisa su ogni lato con decorazione di motivo floreale. Fornimento con elsa a forma di esse e guaina in ottone. Il corpo superiore dell'impugnatura é in legno percorso longitudinalmente da scanalature: la parte inferiore è invece costituita da sezioni in legno sovrapposte intervallate da lamine metalliche. Fissato su piano.  APF - APPARATO FIGURATIVO  APFF - Tipologia fitomorfo APFF - Materia e tecnica d'esecuzione decorativa acciaio; incisione  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione su etichetta  ISRI - Trascrizione 9  Lo stiletto (stilo o stile) era arma bianca specialmente in uso nei secoli XVI e XVII con aree di produzione in Italia, specialmente a Firenze,	MIS - MISURE		
MISN - Lunghezza  UT - USO  UTF - Funzione arma  UTM - Modalita' d'uso viene usato esclusivamente come arma offensiva da punta  UTO - Occasione usata come arma da punta  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Dati di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Stiletto con lama a sezione quadrata sottile e molto acuta incisa su ogni lato con decorazione di motivo floreale. Fornimento con elsa a forma di esse e guaina in ottone. Il corpo superiore dell'impugnatura è in legno percorso longitudinalmente da scanalature: la parte inferiore è invece costituita da sezioni in legno sovrapposte intervallate da lamine metalliche. Fissato su piano.  APF - APPARATO FIGURATIVO  APFT - Tipologia fitomorfo  APFF - Funzione decorativa  APFE - Materia e tecnica d'esecuzione decorativa  APFE - Materia e tecnica decorativa  APFE - Materia e tecnica di scrittura acciaio; incisione  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza  ISRS - Tecnica di scrittura  ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi  ISRP - Posizione su etichetta  Jo Stiletto (stilo o stile) era arma bianca specialmente in uso nei secoli XVI e XVII con aree di produzione in Italia, specialmente a Firenze,	MISU - Unita'	cm.	
UTF - Funzione arma  UTM - Modalita' d'uso viene usato esclusivamente come arma offensiva da punta  UTO - Occasione usata come arma da punta  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Dati di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Stiletto con lama a sezione quadrata sottile e molto acuta incisa su ogni lato con decorazione di motivo floreale. Fornimento con elsa a forma di esse e guaina in ottone. Il corpo superiore dell'impugnatura è in legno percorso longitudinalmente da scanalature: la parte inferiore è invece costituita da sezioni in legno sovrapposte intervallate da lamine metalliche. Fissato su piano.  APF - APPARATO FIGURATIVO  APFT - Tipologia fitomorfo decorativa  APFE - Materia e tecnica d'esecuzione decorativa  APFE - Materia e tecnica d'esecuzione  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza documentaria  ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi  ISRP - Posizione su etichetta  ISRI - Trascrizione  9  Lo stiletto (stilo o stile) era arma bianca specialmente in uso nei secoli XVI e XVII con aree di produzione in Italia, specialmente a Firenze,	MISL - Larghezza	2	
UTF - Funzione  UTM - Modalita' d'uso  viene usato esclusivamente come arma offensiva da punta  UTO - Occasione  UTO - Occasione  USA - CASTATO DI CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Dati di conservazione  NR  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Stiletto con lama a sezione quadrata sottile e molto acuta incisa su ogni lato con decorazione di motivo floreale. Fornimento con elsa a forma di esse e guaina in ottone. Il corpo superiore dell'impugnatura è in legno percorso longitudinalmente da scanalature: la parte inferiore è invece costituita da sezioni in legno sovrapposte intervallate da lamine metalliche. Fissato su piano.  APF - APPARATO FIGURATIVO  APFT - Tipologia  APFF - Funzione  APFF - Materia e tecnica d'essecuzione  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza  ISRS - Tecnica di scrittura  ISRS - Tecnica di scrittura  ISRT - Tipo di caratteri  ISRP - Posizione  Su etichetta  Jumeri arabi  Su etichetta  Jumeri arabi anumeri arabi anumeri arabi anumeri arabi  Su etichetta  Jumeri arama bianca specialmente in uso nei secoli XVI e XVII con aree di produzione in Italia, specialmente a Firenze,	MISN - Lunghezza	34	
UTM - Modalita' d'uso  UTO - Occasione  USATO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Dati di conservazione  NR  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Stiletto con lama a sezione quadrata sottile e molto acuta incisa su ogni lato con decorazione di motivo floreale. Fornimento con elsa a forma di esse e guaina in ottone. Il corpo superiore dell'impugnatura è in legno percorso longitudinalmente da scanalature: la parte inferiore è invece costituita da sezioni in legno sovrapposte intervallate da lamine metalliche. Fissato su piano.  APF - APPARATO FIGURATIVO  APFT - Tipologia  APFF - Funzione  APFF - Materia e tecnica d'essecuzione  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza  ISRS - Tecnica di scrittura  ISRT - Tipo di caratteri  ISRP - Posizione  Sull'oso stile) era arma bianca specialmente in uso nei secoli XVI e XVII con aree di produzione in Italia, specialmente a Firenze,	UT - USO		
UTO - Occasione  CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Dati di conservazione  NR  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Stiletto con lama a sezione quadrata sottile e molto acuta incisa su ogni lato con decorazione di motivo floreale. Fornimento con elsa a forma di esse e guaina in ottone. Il corpo superiore dell'impugnatura è in legno percorso longitudinalmente da scanalature: la parte inferiore è invece costituita da sezioni in legno sovrapposte intervallate da lamine metalliche. Fissato su piano.  APF - APPARATO FIGURATIVO  APFT - Tipologia fitomorfo APFF - Funzione decorativa APFE - Materia e tecnica d'esecuzione  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza documentaria  ISRS - Tecnica di scrittura a penna ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione su etichetta  ISRI - Trascrizione  Lo stiletto (stilo o stile) era arma bianca specialmente in uso nei secoli XVI e XVII con aree di produzione in Italia, specialmente a Firenze,	UTF - Funzione	arma	
CO - CONSERVAZIONE  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Dati di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Stiletto con lama a sezione quadrata sottile e molto acuta incisa su ogni lato con decorazione di motivo floreale. Fornimento con elsa a forma di esse e guaina in ottone. Il corpo superiore dell'impugnatura è in legno percorso longitudinalmente da scanalature: la parte inferiore è invece costituita da sezioni in legno sovrapposte intervallate da lamine metalliche. Fissato su piano.  APF - APPARATO FIGURATIVO  APFT - Tipologia fitomorfo APFF - Funzione decorativa  APFE - Materia e tecnica d'esecuzione  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza documentaria  ISRS - Tecnica di scrittura inumeri arabi  ISRS - Tenica di scrittura inumeri arabi  ISRP - Posizione su etichetta  ISRI - Trascrizione  Lo stiletto (stilo o stile) era arma bianca specialmente in uso nei secoli XVI e XVII con aree di produzione in Italia, specialmente a Firenze,	UTM - Modalita' d'uso	viene usato esclusivamente come arma offensiva da punta	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCC - Dati di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Stiletto con lama a sezione quadrata sottile e molto acuta incisa su ogni lato con decorazione di motivo floreale. Fornimento con elsa a forma di esse e guaina in ottone. Il corpo superiore dell'impugnatura è in legno percorso longitudinalmente da scanalature: la parte inferiore è invece costituita da sezioni in legno sovrapposte intervallate da lamine metalliche. Fissato su piano.  APF - APPARATO FIGURATIVO  APFT - Tipologia fitomorfo APFF - Punzione decorativa APFE - Materia e tecnica d'esecuzione  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza documentaria appartenenza a penna ISRS - Tecnica di scrittura a penna ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione su etichetta ISRI - Trascrizione 9  Lo stiletto (stilo o stile) era arma bianca specialmente in uso nei secoli XVI e XVII con aree di produzione in Italia, specialmente a Firenze,	UTO - Occasione	usata come arma da punta	
STCC - Dati di conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Stiletto con lama a sezione quadrata sottile e molto acuta incisa su ogni lato con decorazione di motivo floreale. Fornimento con elsa a forma di esse e guaina in ottone. Il corpo superiore dell'impugnatura è in legno percorso longitudinalmente da scanalature: la parte inferiore è invece costituita da sezioni in legno sovrapposte intervallate da lamine metalliche. Fissato su piano.  APF - APPARATO FIGURATIVO  APFT - Tipologia fitomorfo APFF - Funzione decorativa  APFE - Materia e tecnica d'esecuzione  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza documentaria  ISRS - Tecnica di scrittura a penna  ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi  ISRP - Posizione su etichetta  ISRI - Trascrizione  Lo stiletto (stilo o stile) era arma bianca specialmente in uso nei secoli XVI e XVII con aree di produzione in Italia, specialmente a Firenze,	CO - CONSERVAZIONE		
Conservazione  DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Stiletto con lama a sezione quadrata sottile e molto acuta incisa su ogni lato con decorazione di motivo floreale. Fornimento con elsa a forma di esse e guaina in ottone. Il corpo superiore dell'impugnatura è in legno percorso longitudinalmente da scanalature: la parte inferiore è invece costituita da sezioni in legno sovrapposte intervallate da lamine metalliche. Fissato su piano.  APF - APPARATO FIGURATIVO  APFT - Tipologia fitomorfo APFF - Funzione decorativa  APFE - Materia e tecnica d'esecuzione  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza documentaria  ISRS - Tecnica di scrittura a penna ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi  ISRP - Posizione su etichetta  ISRI - Trascrizione  9  Lo stiletto (stilo o stile) era arma bianca specialmente in uso nei secoli XVI e XVII con aree di produzione in Italia, specialmente a Firenze,	STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
DA - DATI ANALITICI  DES - DESCRIZIONE  Stiletto con lama a sezione quadrata sottile e molto acuta incisa su ogni lato con decorazione di motivo floreale. Fornimento con elsa a forma di esse e guaina in ottone. Il corpo superiore dell'impugnatura è in legno percorso longitudinalmente da scanalature: la parte inferiore è invece costituita da sezioni in legno sovrapposte intervallate da lamine metalliche. Fissato su piano.  APF - APPARATO FIGURATIVO  APFT - Tipologia fitomorfo APFF - Funzione decorativa  APFE - Materia e tecnica d'esecuzione  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza documentaria  ISRS - Tecnica di scrittura a penna  ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi  ISRP - Posizione su etichetta  ISRI - Trascrizione  9  Lo stiletto (stilo o stile) era arma bianca specialmente in uso nei secoli XVI e XVII con aree di produzione in Italia, specialmente a Firenze,	STCC - Dati di	ND	
DES - DESCRIZIONE  Stiletto con lama a sezione quadrata sottile e molto acuta incisa su ogni lato con decorazione di motivo floreale. Fornimento con elsa a forma di esse e guaina in ottone. Il corpo superiore dell'impugnatura è in legno percorso longitudinalmente da scanalature: la parte inferiore è invece costituita da sezioni in legno sovrapposte intervallate da lamine metalliche. Fissato su piano.  APF - APPARATO FIGURATIVO  APFT - Tipologia fitomorfo  APFF - Funzione decorativa  APFE - Materia e tecnica d'esecuzione  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza documentaria  ISRS - Tecnica di scrittura a penna  ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi  ISRP - Posizione su etichetta  ISRI - Trascrizione  9  Lo stiletto (stilo o stile) era arma bianca specialmente in uso nei secoli XVI e XVII con aree di produzione in Italia, specialmente a Firenze,	conservazione	IVIX	
DESO - Indicazioni sull'oggetto  Stiletto con lama a sezione quadrata sottile e molto acuta incisa su ogni lato con decorazione di motivo floreale. Fornimento con elsa a forma di esse e guaina in ottone. Il corpo superiore dell'impugnatura è in legno percorso longitudinalmente da scanalature: la parte inferiore è invece costituita da sezioni in legno sovrapposte intervallate da lamine metalliche. Fissato su piano.  APF - APPARATO FIGURATIVO  APFT - Tipologia fitomorfo  APFF - Funzione decorativa  APFE - Materia e tecnica d'esecuzione  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza documentaria  ISRS - Tecnica di scrittura a penna  ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi  ISRP - Posizione su etichetta  ISRI - Trascrizione  9  Lo stiletto (stilo o stile) era arma bianca specialmente in uso nei secoli XVI e XVII con aree di produzione in Italia, specialmente a Firenze,	DA - DATI ANALITICI		
ogni lato con decorazione di motivo floreale. Fornimento con elsa a forma di esse e guaina in ottone. Il corpo superiore dell'impugnatura è in legno percorso longitudinalmente da scanalature: la parte inferiore è invece costituita da sezioni in legno sovrapposte intervallate da lamine metalliche. Fissato su piano.  APF - APPARATO FIGURATIVO  APFT - Tipologia fitomorfo  APFF - Funzione decorativa  APFE - Materia e tecnica d'esecuzione  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di appartenenza documentaria  ISRS - Tecnica di scrittura a penna  ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi  ISRP - Posizione su etichetta  ISRI - Trascrizione  Lo stiletto (stilo o stile) era arma bianca specialmente in uso nei secoli XVI e XVII con aree di produzione in Italia, specialmente a Firenze,	DES - DESCRIZIONE		
APF - APPARATO FIGURATIVO  APFT - Tipologia fitomorfo  APFF - Funzione decorativa  APFE - Materia e tecnica d'esecuzione fitomorfo  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di documentaria fixeritura a penna ISRS - Tecnica di scrittura numeri arabi ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione su etichetta ISRI - Trascrizione 9  Lo stiletto (stilo o stile) era arma bianca specialmente in uso nei secoli XVI e XVII con aree di produzione in Italia, specialmente a Firenze,		ogni lato con decorazione di motivo floreale. Fornimento con elsa a forma di esse e guaina in ottone. Il corpo superiore dell'impugnatura è in legno percorso longitudinalmente da scanalature: la parte inferiore è invece costituita da sezioni in legno sovrapposte intervallate da lamine	
APFF - Funzione APFE - Materia e tecnica d'esecuzione  ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione  Lo stiletto (stilo o stile) era arma bianca specialmente in uso nei secoli XVI e XVII con aree di produzione in Italia, specialmente a Firenze,	APF - APPARATO FIGURATIV	0	
APFF - Funzione APFE - Materia e tecnica d'esecuzione  ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRT - Tipo di caratteri ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione  Lo stiletto (stilo o stile) era arma bianca specialmente in uso nei secoli XVI e XVII con aree di produzione in Italia, specialmente a Firenze,	APFT - Tipologia	fitomorfo	
d'esecuzione  ISR - ISCRIZIONI  ISRC - Classe di documentaria  ISRS - Tecnica di scrittura a penna ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione su etichetta ISRI - Trascrizione  Lo stiletto (stilo o stile) era arma bianca specialmente in uso nei secoli XVI e XVII con aree di produzione in Italia, specialmente a Firenze,		decorativa	
ISRC - Classe di appartenenza  ISRS - Tecnica di scrittura a penna ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi ISRP - Posizione su etichetta ISRI - Trascrizione 9  Lo stiletto (stilo o stile) era arma bianca specialmente in uso nei secoli XVI e XVII con aree di produzione in Italia, specialmente a Firenze,		acciaio; incisione	
appartenenza  ISRS - Tecnica di scrittura a penna ISRT - Tipo di caratteri numeri arabi su etichetta ISRI - Trascrizione  Unumeri arabi su etichetta	ISR - ISCRIZIONI		
ISRT - Tipo di caratteri  ISRP - Posizione  ISRI - Trascrizione  9  Lo stiletto (stilo o stile) era arma bianca specialmente in uso nei secoli XVI e XVII con aree di produzione in Italia, specialmente a Firenze,		documentaria	
ISRP - Posizione  ISRI - Trascrizione  9  Lo stiletto (stilo o stile) era arma bianca specialmente in uso nei secoli XVI e XVII con aree di produzione in Italia, specialmente a Firenze,	ISRS - Tecnica di scrittura	a penna	
ISRI - Trascrizione  9  Lo stiletto (stilo o stile) era arma bianca specialmente in uso nei secoli XVI e XVII con aree di produzione in Italia, specialmente a Firenze,	ISRT - Tipo di caratteri	-	
Lo stiletto (stilo o stile) era arma bianca specialmente in uso nei secoli XVI e XVII con aree di produzione in Italia, specialmente a Firenze,	ISRP - Posizione	su etichetta	
XVI e XVII con aree di produzione in Italia, specialmente a Firenze,	ISRI - Trascrizione	9	
		XVI e XVII con aree di produzione in Italia, specialmente a Firenze,	

### NSC - Notizie storico-critiche

infatti lo consideravano anticamente insidioso per la sua piccolezza e forma e perciò arma da sicari o da atto sanguinario premeditato; pene gravissime e persino la morte erano comminate per il portatore. La provenienza della lama in oggetto potrebbe essere ricondotta a favore del museo da Luigi Frigerio intorno agli anni '90 del secolo scorso. Anche la collezione delle armi da taglio, donata dal direttore del Manicomio di Alessandria, Luigi Frigerio, risulta quasi del tutto anonimamente dispersa tra i materiali conservati. L'acquisizione di tale raccolta da parte del museo è annunciata dallo stesso Frigerio con un articolo pubblicato nel 1893 sull'Archivio di psichiatria antropologia criminale e scienze penali, (L. FRIGERIO, Le armi dei delinquenti in "Archivio di %

TU -	CONDIZIO	ONE GIURIDICA	E VINCOLI

neg-negotiation	
ACQT - Tipo di acquisizione	donazione

ACQN - Nome Frigerio Luigi

**ACQD - Data** 1890

## **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione** 

ACO - ACOUISIZIONE

generica

proprietà dello Stato

**CDGS - Indicazione** 

specifica

Università degli Studi di Torino

**CDGI - Indirizzo** via Verdi, 8

# DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	specifiche allegate

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo** RP 35L-3

FTAT - Note veduta frontale

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** di contesto

**BIBA - Autore** Boccia L./ Coelho R. T.

**BIBD - Anno di edizione** 1975

BIBN - Volume, n. del pp. 447-450 fascicolo, pagine

# **BIB - BIBLIOGRAFIA**

BIBX - Genere di contesto

BIBA - Autore Angelucci A.

BIBD - Anno di edizione 1890

BIBN - Volume, n. del fascicolo, pagine p. 326

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

BIBX - Genere specifica

**BIBA - Autore** Frigerio L.

BIBD - Anno di edizione 1893

BIBN - Volume, n. del fascicolo, pagine

pp. 279-281

BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	specifica	
BIBA - Autore	Lombroso C.	
BIBD - Anno di edizione	1906	
BIBN - Volume, n. del	1900	
fascicolo, pagine	p. 305	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1985	
CMPN - Nome	Nalbone G.	
FUR - Funzionario responsabile	Di Macco M.	
<b>RVM - TRASCRIZIONE</b>		
RVMD - Data	2007	
RVMN - Nome	Comoglio S.	
AGG - AGGIORNAMENTO		
AGGD - Data	2007	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Comoglio S.	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Note e osservazioni critiche	% prosegue da NSC: psichiatria antropologia criminale e scienze penali", 1893 pp. 279-281 e L. FRIGERIO, Una nuova varietà di palimsesti in "Archivio di psichiatria antropologia criminale e scienze penali", 1893) sottolineandone soprattutto i caratteri di novità in relazione agli studi sulla psicologia del deliquente e del delitto. La classificazione degli oggetti donati intende ricondurre l'arma alla tipologia criminale e al gruppo politico-sociale cui questa è appartenuta. All'interno di questa limitata tassonomia una prima serie è costituita dai pugnali di cui facevano uso gli affiliati alle leghe e alle società rivoluzionarie della prima metà dell'Ottocento; una seconda serie comprenderebbe coltelli a serramanico e coltelli a lama fissa di varia lunghezza; alla terza serie apparterrebbero invece utensili e "arm professionali" costituenti altrettanti corpi di reato "d'impeto". Lo stesse Frigerio evidenzia le difficoltà di lettura, di ricostruzione delle storie e vissuti negli oggetti conservati in quanto privi delle indicazioni relative al reato e al reo sul quale vennero sequestrate dalle autorità giudiziari, poichè "chi per prime le acquistò non pensò che alla commerciabilità di tali oggetti neppure immaginando che potessero essere degni di una raccolta". Si veda C. LOMBROSO, Il mio museo criminale in "L' illustrazione italiana", 1906, p. 305. Per le notizie sullo stiletto si veda L. BOCCIA, E. T. COELHO, Le armi bianche italiane, Milano 1975, pp. 447-450; A. ANGELUCCI (a cura di), Catalogo dell'Armeria reale, Torino, 1890, p. 326.	