

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda BDM

LIR - Livello di ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00042724

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN Palazzo degli Istituti Anatomici

LDCU - Denominazione dello spazio viabilistico via Verdi, 8

LDCM - Denominazione raccolta Museo d'Antropologia Criminale Lombroso

LDCS - Specifiche sala n. 2

UB - UBICAZIONE

UBO - Ubicazione originaria OR

DR - RILEVAMENTO

DRV - DATI DI RILEVAMENTO

DRVE - Ente responsabile S67

DRVR - Nome del responsabile della ricerca Nalbone G.

DRVD - Data rilevamento 1983

OG - OGGETTO

OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO

OGTD - Definizione brocca

AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

ATB - AMBITO DI PRODUZIONE

ATBD - Denominazione produzione torinese

ATBM - Motivazione contesto

LDF - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

LDFR - Regione Piemonte

LDFP - Provincia TO

LDFC - Comune Torino

DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE

DTFZ - Datazione	1865-1915
DTFM - Motivazione della datazione	esami sulla materia

MT - DATI TECNICI**MTC - MATERIA E TECNICA**

MTCM - Materia	terracotta
MTCT - Tecnica	tornitura/ incisione

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm.
MISA - Altezza	26
MISD - Diametro	20

UT - USO

UTF - Funzione	contenitore d'acqua
UTM - Modalita' d'uso	l'oggetto nella sua funzione istituzionale viene usato agendo sull'impugnatura superiore fino a raggiungere l'inclinazione necessaria allo scorrimento dell'acqua attraverso l'apertura laterale
UTO - Occasione	uso personale detenuti

UTL - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

UTLR - Regione	Piemonte
UTLP - Provincia	TO
UTLC - Comune	Torino

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Dati di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Privo di impugnatura, sbrecciato e senza beccuccio.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lungo la superficie sono poi praticate varie incisioni che raffigurano il busto di un diavolo, un uomo in equilibrio sulle mani.
--	--

APF - APPARATO FIGURATIVO

APFT - Tipologia	antropomorfo
APFF - Funzione	decorativa
APFE - Materia e tecnica d'esecuzione	terracotta; incisione

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sulla superficie
ISRI - Trascrizione	S. M. LE ROI DES VOLEURS/ TONI/ 464 PUNGOLAS/ REVERSOGRADO

NSC - Notizie storico-critiche

L'orcio è stato oggetto di attenzione negli studi lombrosiani in particolare per l'originalità della scritta S. M. le roi des voleurs e della figura entro essa compresa, in quanto interpretata quale tipico esempio della "vanità" criminale della rivendicazione " di abilità del delinquente e della tendenza allo scherno e all'umorismo". Sulla vanità criminale si veda C. LOMBROSO, Palimsesti del carcere: raccolta unicamente destinata agli uomini di scienza, Torino, 1888, p. 292; C. LOMBROSO, L'uomo delinquente in rapporto all'antropologia, alla giurisprudenza ed alle discipline carcerarie, vol. I, Torino 1889, pp. 284 e 406. Per notizie sulla provenienza degli orci si veda C. LOMBROSO, Studi sopra una centuria di Criminali, Torino, 1888, pp. 5 e seguenti; C. LOMBROSO, Il mio museo criminale in "L'illustrazione italiana", 1906, pp. 302-306; Congres international d'anthropologie criminelle, Turin 28 avril - 3 mai, Le musée de psychiatrie et d'anthropologie criminelle dans l'Université de %

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà dello Stato

CDGS - Indicazione specifica

Università degli Studi di Torino

CDGI - Indirizzo

via Verdi, 8

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

specifiche allegate

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

RP12L-6

FTAT - Note

veduta laterale

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

specifiche allegate

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

RP12L-8

FTAT - Note

veduta laterale

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

specifica

BIBA - Autore

Lombroso C.

BIBD - Anno di edizione

1888

BIBN - Volume, n. del fascicolo, pagine

pp. 5 e seguenti

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

specifica

BIBA - Autore

Lombroso C.

BIBD - Anno di edizione

1906

BIBN - Volume, n. del fascicolo, pagine

pp. 302-306

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

specifica

BIBA - Autore	Aa. Vv.
BIBD - Anno di edizione	1906
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	specifica
BIBA - Autore	Lombroso C.
BIBD - Anno di edizione	1888
BIBN - Volume, n. del fascicolo, pagine	p. 293
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	specifica
BIBA - Autore	Lombroso C.
BIBD - Anno di edizione	1889
BIBN - Volume, n. del fascicolo, pagine	pp. 284; 406
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	specifica
BIBA - Autore	Colombo G.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBN - Volume, n. del fascicolo, pagine	p. 197
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1985
CMPN - Nome	Nalbone G.
FUR - Funzionario responsabile	Di Macco M.
RVM - TRASCRIZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	Comoglio S.
AGG - AGGIORNAMENTO	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Comoglio S.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Note e osservazioni critiche	% prosegue da NSC: Turin, Turin 1906. Per riproduzioni fotografiche dell'oggetto si veda G. COLOMBO, La scienza infelice: il museo di antropologia criminale di Cesare Lombroso, Torino 1975, p. 197.