SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	1
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo	O1
generale	00048426
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
OGTS - Forma specifica dell'oggetto	portfolio
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero oggetti /elementi	1
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Verdi, Giuseppe
SGTD - Indicazioni sul	ritratto di Giuseppe Verdi in età matura. Il personaggio è fotografato a mezzo busto con lo sguardo rivolto verso sinistra. Indossa un cappello
soggetto	a larga falda, camicia con colletto rialzato, cravatta nera, cappotto doppio petto.
	a larga falda, camicia con colletto rialzato, cravatta nera, cappotto
soggetto	a larga falda, camicia con colletto rialzato, cravatta nera, cappotto
soggetto SGL - TITOLO	a larga falda, camicia con colletto rialzato, cravatta nera, cappotto doppio petto.
soggetto SGL - TITOLO SGLT - Titolo proprio	a larga falda, camicia con colletto rialzato, cravatta nera, cappotto doppio petto. NR (recupero pregresso)
soggetto SGL - TITOLO SGLT - Titolo proprio SGLL - Titolo parallelo	a larga falda, camicia con colletto rialzato, cravatta nera, cappotto doppio petto. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso)
SGL - TITOLO SGLT - Titolo proprio SGLL - Titolo parallelo SGLA - Titolo attribuito	a larga falda, camicia con colletto rialzato, cravatta nera, cappotto doppio petto. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Giuseppe Verdi
soggetto SGL - TITOLO SGLT - Titolo proprio SGLL - Titolo parallelo SGLA - Titolo attribuito SGLS - Specifiche del titolo	a larga falda, camicia con colletto rialzato, cravatta nera, cappotto doppio petto. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Giuseppe Verdi
SGL - TITOLO SGLT - Titolo proprio SGLL - Titolo parallelo SGLA - Titolo attribuito SGLS - Specifiche del titolo DES - DESCRIZIONE	a larga falda, camicia con colletto rialzato, cravatta nera, cappotto doppio petto. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Giuseppe Verdi Validatore 31D14: 61B2 (GIUSEPPE VERDI): 11 (+51)
SGL - TITOLO SGLT - Titolo proprio SGLL - Titolo parallelo SGLA - Titolo attribuito SGLS - Specifiche del titolo DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	a larga falda, camicia con colletto rialzato, cravatta nera, cappotto doppio petto. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Giuseppe Verdi Validatore 31D14: 61B2 (GIUSEPPE VERDI): 11 (+51)
SGL - TITOLO SGLT - Titolo proprio SGLL - Titolo parallelo SGLA - Titolo attribuito SGLS - Specifiche del titolo DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	a larga falda, camicia con colletto rialzato, cravatta nera, cappotto doppio petto. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Giuseppe Verdi Validatore 31D14: 61B2 (GIUSEPPE VERDI): 11 (+51) AFICO-AMMINISTRATIVA
SGL - TITOLO SGLT - Titolo proprio SGLL - Titolo parallelo SGLA - Titolo attribuito SGLS - Specifiche del titolo DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	a larga falda, camicia con colletto rialzato, cravatta nera, cappotto doppio petto. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Giuseppe Verdi Validatore 31D14: 61B2 (GIUSEPPE VERDI): 11 (+51) AFICO-AMMINISTRATIVA DGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
SGL - TITOLO SGLT - Titolo proprio SGLL - Titolo parallelo SGLA - Titolo attribuito SGLS - Specifiche del titolo DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGR PVCS - Stato	a larga falda, camicia con colletto rialzato, cravatta nera, cappotto doppio petto. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Giuseppe Verdi Validatore 31D14: 61B2 (GIUSEPPE VERDI): 11 (+51) AFICO-AMMINISTRATIVA DGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE Italia
SGL - TITOLO SGLT - Titolo proprio SGLL - Titolo parallelo SGLA - Titolo attribuito SGLS - Specifiche del titolo DES - DESCRIZIONE DESI - Codifica Iconclass LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGR PVCS - Stato PVCR - Regione	a larga falda, camicia con colletto rialzato, cravatta nera, cappotto doppio petto. NR (recupero pregresso) NR (recupero pregresso) Giuseppe Verdi Validatore 31D14: 61B2 (GIUSEPPE VERDI): 11 (+51) AFICO-AMMINISTRATIVA DGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE Italia Piemonte

SPECIFICA UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBF - UBICAZIONE FOTO INV - INVENTARIO INVN - Numero inventario 1355 generale 1988 **INVD - Data inventariazione INV - INVENTARIO INVN - Numero inventario** A. OLMO 107/198 generale **INVD - Data inventariazione** 1987 LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA **PRVR** - Regione **Piemonte** TO PRVP - Provincia Caravino **PRVC - Comune PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** PRD - DATA PRDU - Data uscita 1988/ post LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di deposito PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA Piemonte **PRVR** - Regione TO PRVP - Provincia Caravino PRVC - Comune **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA** PRD - DATA PRDI - Data ingresso 1988/ post PRDU - Data uscita 1993/ post LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA **LRC - LOCALIZZAZIONE** Lombardia LRCR - Regione MI **LRCP** - Provincia **LRCC - Comune** Milano **LRO** - Occasione posa in studio fotografico 1893 ca. LRD - Data DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo XIX DTZS - Frazione di secolo fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1893	
DTSV - Validità	post	
DTSF - A	1893	
DTSL - Validità	ante	
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA		
DTMM - Motivazione	iscrizione	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA		
AUFN - Nome scelto (persona singola)	Ferrario A.	
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	notizie dal 1884	
AUFS - Riferimento all'autore	attr.	
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale	
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	firma	
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia	
AUFH - Sigla per citazione	00003601	
PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE		
PDF - RESPONSABILITA'		
PDFN - Nome scelto (persona singola)	Ricordi G.	
PDFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	Ricordi G., Milano	
PDFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	Deposto C., Milano	
PDFR - Riferimento al ruolo	editore	
PDFR - Riferimento al ruolo	Distributore	
PDFL - Luogo	Milano	
PDFC - Circostanza	campagna fotografica in occasione della rappresentazione milanese del Falstaff ?	
PDFD - Data	1893	
PDFM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione	
MT - DATI TECNICI		
MTX - Indicazione di colore	BN	
MTC - Materia e tecnica	collodio/ vetro	
MIS - MISURE		
MISO - Tipo misure	immagine visibile	
MISU - Unità di misura	cm.	
MISA - Altezza	26	

MISL - Larghezza	18.5	
MTS - Specifiche tecniche	scontornatura	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	discreto	
STCS - Indicazioni specifiche	macchie; muffe	
DA - DATI ANALITICI		
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna/ nero	
ISRP - Posizione	retro cornice, su etichetta adesiva rettangolare	
ISRI - Trascrizione	1355	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna/ rosso e nero	
ISRP - Posizione	sul vetro, su etichetta adesiva rettangolare	
ISRI - Trascrizione	107/198	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione/ oro	
ISRP - Posizione	in basso a sinistra sul passapartout	
ISRI - Trascrizione	A. Ferrario Milaon	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione/ oro	
ISRP - Posizione	in basso a destra sul passepartout	
ISRI - Trascrizione	Proprietà riservata G. Ricordi e C. Deposto	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria	
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna/ nero	
ISRP - Posizione	in basso a sinistra sull'immagine	
ISRI - Trascrizione	Alla Marchesa Trotti Belgoioso G. Verdi Milano 9 dec. 1893	
DSO - Indicazioni sull'oggetto	La foto è posta entro cornice rettangolare in legno dipinto di nero intagliata a piccoli motivi vegetali stilizzati dotata di vetro	
	La fotografia, come testimoniato dalla dedica, apparteneva alla marchesa Cristina Trotti Bentivoglio Serbelloni e, dunque, pervenne a Masino, unitamente a molti altri oggetti, con il lascito del 1933-1935. La foto fa parte di una serie di ritratti che furono scattati dal fotografo Ferrario per la Casa Editrice Ricordi di Milano, nel cui Archivio	

NSC - Notizie storico-critiche

Storico sono ancora conservati alcuni esemplari, quando Giuseppe Verdi (Roncole di Busseto, 1813 - Milano, 1901), ormai anziano, era all'apice della fama (F. Degrada (a cura di), Giuseppe Verdi l'uomo, l'opera, il mito, catalogo della mostra, Milano, 2000, p. 298). Inoltre, bisogna ricordare gli importanti legami intercorsi tra lo stesso Verdi e Cristina Belgiojoso Trivulzio, (1808-1871), antenata della proprietaria della foto (F. Degrada (a cura di), Giuseppe Verdi l'uomo, l'opera, il mito, catalogo della mostra, Milano, 2000, pp. 14-15). Si ricordi che, proprio nel 1893, andava in scena il "Falstaff", una delle ultime importanti opere del maestro. Era ormai di moda da un certo tempo, con la notevole diffusione della fotografia ritratto a partire dalla fine degli anni cinquanta-inizio anni sessanta dell'800, collezionare i ritratti di persona celebri nel mondo politico, culturale e, soprattutto, dello spettacolo (P. Becchetti, Fotografi e fotografia in Italia 1839-1880, Roma, 1978, pp. 28-34). Per quanto riguarda il fotografo, Achille Ferrario è documentato a partire dal 1884, quando il suo nome compare per la prima volta nella guide commerciali di Milano; lo stabilimento era in corso Venezia 77 (R. Riccini, voce, in AA. VV., Fotografia nell'Italia dell'Ottocento, catalogo della mostra, Firenze, 1979, p. 155). Per quanto riguarda, invece, la celeberrima casa editrice Ricordi, a cui si associò anche Leonida Pagliano, ebbe anch'essa uno studio fotografico specializzato proprio in ritratti (M. Falzone del Barbarò, voce Lombardia, in op. cit. Firenze, 1979, p. 1239.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà privata

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo di provvedimento

DM (L.1089/1939 art.5)

NVCE - Estremi provvedimento

1988/09/01

NVCD - Data notificazione

1988/09/29

CPR - DIRITTI D'AUTORE

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS TO 59325

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Degrada F.

BIBD - Anno di edizione 2000

BIBN - V., pp., nn. pp. 14-15, 298

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Becchetti P.

BIBD - Anno di edizione 1978

BIBN - V., pp., nn. pp. 27-34

BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Fotografia nell'Italia	
BIBD - Anno di edizione	1979	
BIBN - V., pp., nn.	pp. 123, 155	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1988	
CMPN - Nome	Ragusa E.	
CMPN - Nome	Ghisotti S.	
FUR - Funzionario responsabile	Di Macco M.	
FUR - Funzionario responsabile	Bertolotto C.	
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST Ferrero V.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	