

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00204446
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0100204445
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
OGTS - Forma specifica dell'oggetto	portfolio
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero oggetti /elementi	1
SG - SOGGETTO	
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Margherita di Savoia
SGTD - Indicazioni sul soggetto	la sovrana è rappresentata a mezzo busto, di tre quarti, ed appare in età matura. Indossa un abito da sera con spalle scoperte, senza maniche ed ampio scollo a V con motivo floreale centrale sul busto. Sul capo corona; orecchini e ricco girocollo di perle. Sfondo neutro di colore scuro.
SGL - TITOLO	
SGLT - Titolo proprio	NR (recupero pregresso)
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	Ritratto di Margherita di Savoia
SGLS - Specifiche del titolo	Del validatore
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	61 B 2 (MARGHERITA DI SAVOIA) (+52) : 11
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte

<b>PVCP - Provincia</b>	TO
<b>PVCC - Comune</b>	Torino
<b>PVL - Altra località</b>	Superga (frazione)
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	Chiesa
<b>LDCQ - Tipologia</b>	conventuale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Convento dei Servi di Maria
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Reale Basilica di Superga
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Strada Basilica di Superga, 73
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	NR (recupero pregresso)
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBF - UBICAZIONE FOTO</b>	
<b>UBFP - Fondo</b>	n.r. (non rilevabile)
<b>INV - INVENTARIO</b>	
<b>INVN - Numero inventario generale</b>	s.n.
<b>INVD - Data inventariazione</b>	1965
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XIX/ XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	fine/inizio
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1890
<b>DTSV - Validità</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1900
<b>DTSL - Validità</b>	ante
<b>DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>	
<b>DTMM - Motivazione</b>	bibliografia
<b>DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>	
<b>DTMM - Motivazione</b>	documentazione
<b>DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA</b>	
<b>DTMM - Motivazione</b>	riferimenti biografici
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA</b>	
<b>AUFB - Nome scelto (ente o autore collettivo)</b>	D'Alessandri F.lli
<b>AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo</b>	Roma, via del Corso 12
<b>AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici</b>	1890/1900
<b>AUFR - Riferimento</b>	

<b>all'intervento</b>	fotografo principale
<b>AUFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	n. r. [non rilevabile]
<b>PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE</b>	
<b>PDF - RESPONSABILITÀ'</b>	
<b>PDFN - Nome scelto (persona singola)</b>	Anonimo
<b>PDFD - Data</b>	s.d.
<b>PDFM - Motivazione dell'attribuzione</b>	n.r. (non rilevabile)
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTX - Indicazione di colore</b>	BN
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	collodio/ vetro
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISO - Tipo misure</b>	vetro
<b>MISU - Unità di misura</b>	mm.
<b>MISA - Altezza</b>	174
<b>MISL - Larghezza</b>	125
<b>MISS - Spessore</b>	50
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	metallo ossidato. Opacizzazione. Perdita del contorno e della definizione dell'immagine.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a inchiostro/ nero
<b>ISRP - Posizione</b>	retro su etichetta dentellata con bordo blu con motivi vegetali
<b>ISRA - Autore</b>	Bonnet Amedeo
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Bonnet Can. Amedeo/ lascito...Basilica/ Superga
<b>DSO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La lastra di vetro è dotata di un sostegno metallico per appoggio sul retro e sulla fronte è arricchita in alto da corona reale ed in basso da due piedini rotondi.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il positivo, unitamente ad altri ritratti di Re e Regine di Casa Savoia, è stato rintracciato solamente nell'inventario del 1965, ove risulta collocato nella Sala di Ricevimento del Prefetto al piano terreno. Si tratta di un'immagine ufficiale della sovrana, destinata ad avere notevole diffusione, come testimoniano anche alcuni ritratti coevi, in cui Margherita indossa lo stesso abito, come quello di Guido Meyneri (Cuneo, 1870 - Montese, 1944), in collezione privata, datato al 1896. Il positivo, unitamente a quello del sovrano, potrebbe essere una riproduzione di qualità scadente di due foto ufficiali dello studio dei F.lli Alessandri a Roma in Via del Corso 12 (Becchetti P., Fotografi e Fotografia in Italia 1839-1880, Roma, 1978, p. 194).

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Bonnet Amedeo, Prefetto della Basilica di Superga
ACQL - Luogo acquisizione	TO/ Torino/ Basilica di Superga

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 206354
FTAT - Note	veduta frontale

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	NR (recupero pregresso)
FNTA - Autore	Toncelli N.R.
FNTT - Denominazione	Verbale di consegna all'ordine dei Servi di Maria degli oggetti mobiliari esistenti nel giardino e nel fabbricato demaniale annessi alla Basilica di Superga
FNTD - Data	1965
FNTF - Foglio/Carta	fol. 12
FNTN - Nome archivio	Archivio della Basilica di Superga
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Becchetti P.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBN - V., pp., nn.	p. 194

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	Facchin L.
FUR - Funzionario responsabile	Ciliento B.

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
-------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST Ferrero V.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)