

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00205928
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
OGTS - Forma specifica dell'oggetto	stampa

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Torino - Architettura - Cantieri - Istituto di Riposo per la Vecchiaia
------------------------	--

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	Caselli (C.) - Torino - Ospizio di Carità 1883 - S.M. Umberto I posa la prima pietra del nuovo edificio di [illeggibile]
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	NR (recupero pregresso)
SGLS - Specifiche del titolo	manoscritto sul fototipo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia architettonica	palazzo
LDCQ - Qualificazione	accademia
LDCN - Denominazione	Accademia Albertina di Belle Arti
LDCU - Denominazione	

spazio viabilistico	Via Accademia Albertina, 6
LDCS - Specifiche	Archivio fotografico
LDCM - Denominazione raccolta	NR (recupero pregresso)

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBF - UBICAZIONE FOTO

UBFP - Fondo n.r. (non rilevabile)

INV - INVENTARIO

INVN - Numero inventario generale n.r. (non rilevabile)

INVD - Data inventariazione NR (recupero pregresso)

LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LRC - LOCALIZZAZIONE

LRCR - Regione Piemonte

LRCP - Provincia TO

LRCC - Comune Torino

LRD - Data 1883

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XIX

DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1883

DTSF - A 1883

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGICA

DTMM - Motivazione documentazione

DTMS - Specifiche Accademia Albertina, Archivio fotografico, Scheda 87 - 1885 / Torino. R. Ospizio di Carità

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

AUFN - Nome scelto (autore personale) Ecclesia Vittorio

AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici 1847/ 1928

AUFR - Riferimento all'intervento fotografo principale

AUFM - Motivazione dell'attribuzione iscrizione

AUFK - Specifiche sull'attribuzione Accademia Albertina, Archivio fotografico, Scheda

AUFH - Sigla per citazione 00003600

PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE

PDF - RESPONSABILITA'

PDFN - Nome scelto (personale) Anonimo

PDFD - Data	s.d.
PDFM - Motivazione dell'attribuzione	n.r. (non rilevabile)
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	albumina/ carta
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unita' di misura	mm.
MISA - Altezza	289
MISL - Larghezza	397
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto secondario
MISU - Unita' di misura	mm.
MISA - Altezza	310
MISL - Larghezza	407
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	polvere e sporcizia in genere; sbiadimento dell'immagine; lacune al supporto secondario
DA - DATI ANALITICI	
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRP - Posizione	in alto
ISRI - Trascrizione	Caselli (C.) - Torino - Ospizio di Carità 1883 - S.M. Umberto I posa la prima pietra del nuovo edificio di [illeggibile]
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	sul supporto secondario: in basso a destra
ISRI - Trascrizione	3 cerchiato
STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Accademia Albertina di Belle Arti - Torino
STMP - Posizione	al verso: al centro
STMD - Descrizione	Timbro tondo ad inchiostro blu con stemma sabauda al centro con scritta sottostante "Biblioteca" ed intorno "R. Accademia Albertina delle Belle Arti di Torino", tutto a lettere capitali.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Antonelli eredi
ACQD - Data acquisizione	1927
ACQL - Luogo acquisizione	TO/ Torino

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Accademia Albertina delle Belle Arti

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 209149
FTAF - Formato	13X18

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	negativo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 209149/N
FTAF - Formato	35 mm.

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 209149/DIG

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Moncalero M., Vittorio Ecclesia, in Lupo G.M., a cura di, Gli Architetti dell'Accademia Albertina, Torino, Allemandi
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBN - V., pp., nn.	pp. 106-113
BIBI - V., tavv., figg.	1-12

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Cavanna P.
FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST Ferrero V.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)