SCHEDA

an acres		
CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	F	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	01	
NCTN - Numero catalogo generale	00205930	
ESC - Ente schedatore	S67	
ECP - Ente competente	S67	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo	
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m	
OGTS - Forma specifica dell''oggetto	stampa	
QNT - QUANTITA'		
QNTN - Numero oggetti /elementi	1	
SG - SOGGETTO		
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	Torino - Architettura - Istituto di Riposo per la Vecchiaia	
SGL - TITOLO		
SGLT - Titolo proprio	Caselli (C.) - Torino - Ospizio di Carità - Veduta dell'avancorpo centrale verso il Viale di Stupinigi	
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)	
SGLA - Titolo attribuito	NR (recupero pregresso)	
SGLS - Specifiche del titolo	manoscritto sul supporto secondario	
SGL - TITOLO		
SGLT - Titolo proprio	R. Ospizio generale di Carità di Torino (1. Ingresso principale)	
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)	
SGLA - Titolo attribuito	NR (recupero pregresso)	
SGLS - Specifiche del titolo	stampato fotograficamente	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR		
	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	AFICO-AMMINISTRATIVA OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	AFICO-AMMINISTRATIVA DGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE Italia	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO PVCS - Stato PVCR - Regione	AFICO-AMMINISTRATIVA DGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE Italia Piemonte	

LDCT - Tipologia architettonica	palazzo
LDCQ - Qualificazione	accademia
LDCN - Denominazione	Accademia Albertina di Belle Arti
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Accademia Albertina, 6
LDCS - Specifiche	Archivio fotografico
LDCM - Denominazione raccolta	NR (recupero pregresso)
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	IMONIALI
UBF - UBICAZIONE FOTO	
UBFP - Fondo	n.r. (non rilevabile)
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero inventario generale	2888/ 2201
INVD - Data inventariazione	NR (recupero pregresso)
LR - LUOGO E DATA DELLA RIF	PRESA
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCR - Regione	Piemonte
LRCP - Provincia	TO
LRCC - Comune	Torino
LRD - Data	1885
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTSI - Da	1885
DTSF - A	1885
DTM - MOTIVAZIONE CRONO	OLOGICA
DTMM - Motivazione	documentazione
DTMS - Specifiche	Accademia Albertina, Archivio fotografico, Scheda 87 - 1885 / Torino. R. Ospizio di Carità
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF - AUTORE DELLA FOTO	GRAFIA
AUFN - Nome scelto (autore personale)	Ecclesia Vittorio
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1847/ 1928
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUFK - Specifiche sull'attribuzione	Accademia Albertina, Archivio fotografico, Scheda

AUFH - Sigla per citazione	00003600	
PD - PRODUZIONE E DIFFUSION	NE	
PDF - RESPONSABILITA'		
PDFN - Nome scelto (personale)	Anonimo	
PDFD - Data	s.d.	
PDFM - Motivazione dell'attribuzione	n.r. (non rilevabile)	
MT - DATI TECNICI		
MTX - Indicazione di colore	BN	
MTC - Materia e tecnica	albumina/ carta	
MIS - MISURE		
MISO - Tipo misure	supporto primario	
MISU - Unita' di misura	mm.	
MISA - Altezza	274	
MISL - Larghezza	402	
MIS - MISURE		
MISO - Tipo misure	supporto secondario	
MISU - Unita' di misura	mm.	
MISA - Altezza	318	
MISL - Larghezza	437	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE	
STC - STATO DI CONSERVAZ STCC - Stato di conservazione	mediocre	
STCC - Stato di		
STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni	mediocre polvere e sporcizia in genere; sbiadimento dell'immagine; tagli ai	
STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche	mediocre polvere e sporcizia in genere; sbiadimento dell'immagine; tagli ai	
STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI	mediocre polvere e sporcizia in genere; sbiadimento dell'immagine; tagli ai	
STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di	mediocre polvere e sporcizia in genere; sbiadimento dell'immagine; tagli ai bordi del supporto secondario	
STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza	mediocre polvere e sporcizia in genere; sbiadimento dell'immagine; tagli ai bordi del supporto secondario titolazione	
STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura	mediocre polvere e sporcizia in genere; sbiadimento dell'immagine; tagli ai bordi del supporto secondario titolazione a penna	
STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione	mediocre polvere e sporcizia in genere; sbiadimento dell'immagine; tagli ai bordi del supporto secondario titolazione a penna sul supporto secondario: in alto Caselli (C.)/ Torino - Ospizio di Carità - Veduta dell'avancorpo	
STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione	mediocre polvere e sporcizia in genere; sbiadimento dell'immagine; tagli ai bordi del supporto secondario titolazione a penna sul supporto secondario: in alto Caselli (C.)/ Torino - Ospizio di Carità - Veduta dell'avancorpo	
STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di	mediocre polvere e sporcizia in genere; sbiadimento dell'immagine; tagli ai bordi del supporto secondario titolazione a penna sul supporto secondario: in alto Caselli (C.)/ Torino - Ospizio di Carità - Veduta dell'avancorpo centrale verso il Viale di Stupinigi	
STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza	mediocre polvere e sporcizia in genere; sbiadimento dell'immagine; tagli ai bordi del supporto secondario titolazione a penna sul supporto secondario: in alto Caselli (C.)/ Torino - Ospizio di Carità - Veduta dell'avancorpo centrale verso il Viale di Stupinigi titolazione	
STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRI - Trascrizione ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRS - Tecnica di scrittura	mediocre polvere e sporcizia in genere; sbiadimento dell'immagine; tagli ai bordi del supporto secondario titolazione a penna sul supporto secondario: in alto Caselli (C.)/ Torino - Ospizio di Carità - Veduta dell'avancorpo centrale verso il Viale di Stupinigi titolazione fotografica	
STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISR - ISCRIZIONI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione	mediocre polvere e sporcizia in genere; sbiadimento dell'immagine; tagli ai bordi del supporto secondario titolazione a penna sul supporto secondario: in alto Caselli (C.)/ Torino - Ospizio di Carità - Veduta dell'avancorpo centrale verso il Viale di Stupinigi titolazione fotografica in calce	
STCC - Stato di conservazione STCS - Indicazioni specifiche DA - DATI ANALITICI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISR - ISCRIZIONI ISR - ISCRIZIONI ISR - ISCRIZIONI ISRC - Classe di appartenenza ISRS - Tecnica di scrittura ISRP - Posizione ISRA - Autore	mediocre polvere e sporcizia in genere; sbiadimento dell'immagine; tagli ai bordi del supporto secondario titolazione a penna sul supporto secondario: in alto Caselli (C.)/ Torino - Ospizio di Carità - Veduta dell'avancorpo centrale verso il Viale di Stupinigi titolazione fotografica in calce Ecclesia Vittorio	

appartenenza	indicazione di responsabilità		
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna		
ISRP - Posizione	sul supporto secondario: in basso a destra		
ISRA - Autore	Caselli Crescentino		
ISRI - Trascrizione	La negativa fu fatta dal fotografo/ Vittorio Ecclesia di Asti		
STM - STEMMI/MARCHI/TIMI	BRI		
STMC - Classe di appartenenza	timbro		
STMQ - Qualificazione	di collezione		
STMI - Identificazione	Accademia Albertina di Belle Arti - Torino		
STMP - Posizione	al verso: al centro		
STMD - Descrizione	Timbro tondo ad inchiostro blu con stemma sabaudo al centro con scritta sottostante "Biblioteca" ed intorno "R. Accademia Albertina delle Belle Arti di Torino", tutto a lettere capitali.		
DSO - Indicazioni sull'oggetto	Contenuta in faldone con etichetta manoscritta: "Scheda 87/ Caselli (C:) dico [sic]87/ Torino R.Ospizio di Carità/ Due tavole di disegno/ e otto vedute fotografiche/ tratte dal vero dal fo-/tografo V. Ecclesia di /Asti nel 1885/ inclusi inserto22x32/ documenti p. Persona" quindi in camicia con etichetta manoscritta: "Scheda 87-1885/ Caselli (C.)/ Torino R.Ospizio di Carità/ Arch. Ing. C. Caselli 1883-1885/ (elenco di tavv. numerate da 1 a 10 [mancanti])/ n.9 fotografie dal vero del/ fotografo Vittorio Ecclesia di Asti, 1885/ Ing. C. Caselli		
NSC - Notizie storico-critiche	La fotografia è un esemplare di una serie editoriale completa (1/10) relativa all'Ospizio Generale di Carità di Torino, contenuta all'interno di un faldone, quindi in camicia (mm. 450x340x8)		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
ACQ - ACQUISIZIONE			
ACQT - Tipo acquisizione	donazione		
ACQN - Nome	Antonelli eredi		
ACQD - Data acquisizione	1927		
ACQL - Luogo acquisizione	TO/ Torino		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale		
CDGS - Indicazione specifica	Accademia Albertina delle Belle Arti		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RI	IFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione esistente		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 209151		
FTAF - Formato	13X18		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO			
FTAX - Genere	documentazione esistente		
FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo	negativo b/n SBAS TO 209151/N		

FTAF - Formato	35 mm.	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale	
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 209151/DIG	
BIB - BIBLIOGRAFIA		
BIBX - Genere	bibliografia specifica	
BIBA - Autore	Moncalero M., Vittorio Ecclesia, in Lupo G.M., a cura di, Gli Architetti dell'Accademia Albertina, Torino, Allemandi	
BIBD - Anno di edizione	1996	
BIBN - V., pp., nn.	pp. 106-113	
BIBI - V., tavv., figg.	1-12	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2003	
CMPN - Nome	Cavanna P.	
FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone G.	
AGG - AGGIORNAMENTO - RI	AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST Ferrero V.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	