SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00211028
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
OGTS - Forma specifica dell'oggetto	stampa

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Torino - Architettura - Istituto di Riposo per la Vecchiaia
------------------------	---

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	Torino - Ospizio di Carità (Viale di Stupinigi) - Arch. l'Ing. Crescentino Caselli - Atrio di ingresso sottostante alla chiesa (in facciata sul Viale)
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	NR (recupero pregresso)
SGLS - Specifiche del titolo	manoscritto sul supporto secondario

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	R. Ospizio generale di Carità di Torino (3. Atrio e scalone dall'ingresso)
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	NR (recupero pregresso)
SGLS - Specifiche del titolo	stampato fotograficamente

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO

PVCC - Comune	Torino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia architettonica	palazzo
LDCQ - Qualificazione	accademia
LDCN - Denominazione	Accademia Albertina di Belle Arti
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Accademia Albertina, 6
LDCS - Specifiche	Archivio fotografico
LDCM - Denominazione raccolta	NR (recupero pregresso)
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBF - UBICAZIONE FOTO	
UBFP - Fondo	n.r. (non rilevabile)
INV - INVENTARIO	
INVN - Numero inventario generale	2888/ 2201
INVD - Data inventariazione	NR (recupero pregresso)
LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA	
LRC - LOCALIZZAZIONE	
LRCR - Regione	Piemonte
LRCP - Provincia	TO
LRCC - Comune	Torino
LRD - Data	1886
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1886
DTSF - A	1886
DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGICA	
DTMM - Motivazione	confronto
DTMS - Specifiche	Accademia Albertina, Archivio fotografico, Scheda 87 - 1885 / Torino. R. Ospizio di Carità
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA	
AUFN - Nome scelto (autore personale)	Ecclesia Vittorio
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	1847/ 1928
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione

AUFG - Specifiche sull'attribuzione	Accademia Albertina, Archivio fotografico, Scheda
AUFH - Sigla per citazione	00003600
PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE	
PDF - RESPONSABILITA'	
PDFN - Nome scelto (personale)	Anonimo
PDFD - Data	s.d.
PDFM - Motivazione dell'attribuzione	n.r. (non rilevabile)
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	albumina/ carta
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unita' di misura	mm.
MISA - Altezza	277
MISL - Larghezza	395
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto secondario
MISU - Unita' di misura	mm.
MISA - Altezza	317
MISL - Larghezza	432
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	polvere e sporcizia in genere; sbiadimento e ingiallimento dell'immagine;
DA - DATI ANALITICI	
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	sul supporto secondario:bordo destro
ISRI - Trascrizione	Torino - Ospizio di Carità (Viale di Stupinigi) - Arch. l'Ing. Crescentino Caselli/ Atrio di ingresso sottostante alla chiesa (in facciata sul Viale)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	titolazione
ISRS - Tecnica di scrittura	fotografica
ISRP - Posizione	in calce
ISRA - Autore	Ecclesia Vittorio
	R. Ospizio generale di Carità di Torino (3. Atrio e scalone

ISRI - Trascrizione	dall'ingresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	sul supporto secondario: angolo inferiore destro
ISRI - Trascrizione	7 cerchiato
STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI	
STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Accademia Albertina di Belle Arti - Torino
STMP - Posizione	al verso: al centro
STMD - Descrizione	Timbro tondo ad inchiostro blu con stemma sabaudo al centro con scritta sottostante "Biblioteca" ed intorno "R. Accademia Albertina delle Belle Arti di Torino", tutto a lettere capitali.
DSO - Indicazioni sull'oggetto	Contenuta in faldone con etichetta manoscritta: "Scheda 87/ Caselli (C:) dico [sic]87/ Torino R.Ospizio di Carità/ Due tavole di disegno/ e otto vedute fotografiche/ tratte dal vero dal fo-/tografo V. Ecclesia di /Asti nel 1885/ inclusi inserto22x32/ documenti p. Persona" quindi in camicia con etichetta manoscritta: "Scheda 87-1885/ Caselli (C.)/ Torino R.Ospizio di Carità/ Arch. Ing. C. Caselli 1883-1885/ (elenco di tavv. numerate da 1 a 10 [mancanti])/ n.9 fotografie dal vero del/ fotografo Vittorio Ecclesia di Asti, 1885/ Ing. C. Caselli
NSC - Notizie storico-critiche	La fotografia è un esemplare di una serie editoriale completa (3/10) relativa all'Ospizio Generale di Carità di Torino, contenuta all'interno di un faldone, quindi in camicia (mm. 450x340x8)
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Antonelli eredi
ACQD - Data acquisizione	1927
ACQL - Luogo acquisizione	TO/ Torino
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Accademia Albertina delle Belle Arti
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 209150
FTAF - Formato	13X18
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente

FTAP - Tipo	negativo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 209150/N
FTAF - Formato	35 mm.
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 209150/DIG
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Moncalero M., Vittorio Ecclesia, in Lupo G.M., a cura di, Gli Architetti dell'Accademia Albertina, Torino, Allemandi
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBN - V., pp., nn.	pp. 106-113
BIBI - V., tavv., figg.	1-12
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Cavanna P.
FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST Ferrero V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)