

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00200462
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda altra fotografia
RSET - Tipo scheda	F
RSEC - Codice bene	0100200460

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda altra fotografia
RSET - Tipo scheda	F
RSEC - Codice bene	0100200463

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda altra fotografia
RSET - Tipo scheda	F
RSEC - Codice bene	0100200461

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
OGTS - Forma specifica dell'oggetto	stampa

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Torino - Armeria Reale - Armi da fuoco lunghe - Archibusi - M12
------------------------	---

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	NR (recupero pregresso)
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	Moschetto da caccia M12: corpo

SGLS - Specifiche del titolo del catalogatore

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Piemonte
PVCP - Provincia TO
PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia architettonica palazzo
LDCQ - Qualificazione accademia
LDCN - Denominazione Accademia Albertina di Belle Arti
LDCU - Denominazione spazio viabilistico Via Accademia Albertina, 6
LDCS - Specifiche Archivio fotografico
LDCM - Denominazione raccolta NR (recupero pregresso)

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBF - UBICAZIONE FOTO

UBFP - Fondo Armeria Reale

INV - INVENTARIO

INVN - Numero inventario generale n.r. (non rilevabile)
INVD - Data inventariazione NR (recupero pregresso)

LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LRC - LOCALIZZAZIONE

LRCR - Regione Piemonte
LRCP - Provincia TO
LRCC - Comune Torino
LRD - Data 1858-1859

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XIX
DTZS - Frazione di secolo terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1858
DTSV - Validita' post
DTSF - A 1861
DTSL - Validita' ante

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGICA

DTMM - Motivazione timbro
DTMS - Specifiche Il timbro riporta la dicitura "S.M. il Re" e non "S.M. il Re d'Italia", come sarà dopo il 1861

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

AUFN - Nome scelto (autore personale)	Chiapella Francesco Maria
AUFI - Indicazione del nome e dell'indirizzo	F.M. Chiapella fotografo di S.M. il Re/ Torino
AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici	notizie sec. XIX
AUFR - Riferimento all'intervento	fotografo principale
AUFM - Motivazione dell'attribuzione	timbro
AUFH - Sigla per citazione	00003598

PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE**PDF - RESPONSABILITA'**

PDFN - Nome scelto (personale)	Anonimo
PDFD - Data	s.d.
PDFM - Motivazione dell'attribuzione	n.r. (non rilevabile)

MT - DATI TECNICI

MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	albumina/ carta

MIS - MISURE

MISO - Tipo misure	supporto secondario
MISU - Unita' di misura	mm.
MISA - Altezza	479
MISL - Larghezza	624

MIS - MISURE

MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unita' di misura	mm.
MISA - Altezza	201
MISL - Larghezza	417

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Polvere, pieghe e strappi con lacune del supporto secondario; ingiallimento dell'immagine

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	2000
RSTS - Situazione	NR (recupero pregresso)
RSTE - Ente responsabile	67 SBAS TO
RSTN - Nome dell'operatore	Fondazione Italiana per la Fotografia
RSTN - Nome dell'operatore	Giordi D.

RSTC - Scheda di restauro 67 SBAS TO

DA - DATI ANALITICI

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	timbro a inchiostro nero
ISRP - Posizione	bordo destro, a rovescio
ISRI - Trascrizione	22

STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Accademia Albertina delle Belle Arti di Torino
STMP - Posizione	bordo destro
STMD - Descrizione	Timbro tondo ad inchiostro nero con stemma sabauda al centro ed intorno, a lettere capitali, "Accademia Albertina delle Belle Arti di Torino"

STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI

STMC - Classe di appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	dell'autore
STMI - Identificazione	Francesco Maria Chiapella
STMP - Posizione	in basso al centro
STMD - Descrizione	Timbro tondo a secco con stemma sabauda al centro ed intorno, a lettere capitali, "F.M. Chiapella Fotografo di S.M. il Re - Torino", agli angoli superiori due tondi contenenti a sinistra un ritratto di Vittorio Emanuele II di profilo; a destra inscritta la data "1858"

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Accademia Albertina delle Belle Arti

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 202895
FTAF - Formato	13X18

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	negativo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 202895/N
FTAF - Formato	35 mm.

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 202895/DIG
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Miraglia M.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBN - V., pp., nn.	p. 372
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Angelucci A.
BIBD - Anno di edizione	1890
BIBN - V., pp., nn.	p. 411-414
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	Cavanna P.
FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST Ferrero V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 2002 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Cavanna P. /SK[1]/RSE[2]/RSED[1]: 2002 /SK[1]/RSE[2]/RSEN[1]: Cavanna P. /SK[1]/RSE[3]/RSEN[1]: Cavanna P.