

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00200475
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	scheda altra fotografia
RSET - Tipo scheda	F
RSEC - Codice bene	0100200476

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	positivo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	m
OGTS - Forma specifica dell'oggetto	stampa

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
---------------------------------	---

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Torino - Armeria Reale - Armi da fuoco corte - Pistole - N41 - N42
------------------------	--

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	NR (recupero pregresso)
SGLL - Titolo parallelo	NR (recupero pregresso)
SGLA - Titolo attribuito	Coppia di pistoletti italiani a ruota N41 - N42
SGLS - Specifiche del titolo	del catalogatore

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia architettonica	palazzo
LDCQ - Qualificazione	accademia
LDCN - Denominazione	Accademia Albertina di Belle Arti
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Accademia Albertina, 6
LDCS - Specifiche	Archivio fotografico
LDCM - Denominazione raccolta	NR (recupero pregresso)

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBF - UBICAZIONE FOTO

UBFP - Fondo Armeria Reale

INV - INVENTARIO

INVN - Numero inventario generale n.r. (non rilevabile)

INVD - Data inventariazione NR (recupero pregresso)

LR - LUOGO E DATA DELLA RIPRESA

LRC - LOCALIZZAZIONE

LRCR - Regione Piemonte

LRCP - Provincia TO

LRCC - Comune Torino

LRD - Data 1860-1870

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XIX

DTZS - Frazione di secolo terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1860

DTSV - Validita' ca.

DTSF - A 1870

DTSL - Validita' ca.

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGICA

DTMM - Motivazione analisi tecnico-formale

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA

AUFN - Nome scelto (autore personale) Anonimo

AUFA - Dati anagrafici /estremi cronologici terzo quarto sec. XIX

AUFR - Riferimento all'intervento fotografo principale

AUFM - Motivazione dell'attribuzione n. r. [non rilevabile]

AFB - AMBITO STORICO-FOTOGRAFICO

AFBD - Denominazione	Fotografo piemontese
PD - PRODUZIONE E DIFFUSIONE	
PDF - RESPONSABILITA'	
PDFN - Nome scelto (personale)	Anonimo
PDFD - Data	s.d.
PDFM - Motivazione dell'attribuzione	n.r. (non rilevabile)
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	albumina/ carta
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto secondario
MISU - Unita' di misura	mm.
MISA - Altezza	332
MISL - Larghezza	505
MIS - MISURE	
MISO - Tipo misure	supporto primario
MISU - Unita' di misura	mm.
MISA - Altezza	263
MISL - Larghezza	356
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Polvere, impronte, piccole abrasioni
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2000
RSTS - Situazione	NR (recupero pregresso)
RSTE - Ente responsabile	67 SBAS TO
RSTN - Nome dell'operatore	Fondazione Italiana per la Fotografia
RSTN - Nome dell'operatore	Giordi D.
RSTC - Scheda di restauro	67 SBAS TO
DA - DATI ANALITICI	
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	timbro a inchiostro nero
ISRP - Posizione	bordo sinistro, a rovescio
ISRI - Trascrizione	13
STM - STEMMI/MARCHI/TIMBRI	
STMC - Classe di	

appartenenza	timbro
STMQ - Qualificazione	di collezione
STMI - Identificazione	Accademia Albertina delle Belle Arti di Torino
STMP - Posizione	angolo inferiore sinistro
STMD - Descrizione	Timbro tondo ad inchiostro blu con stemma sabaudo al centro ed intorno, a lettere capitali, "Accademia Albertina delle Belle Arti di Torino"

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico non territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Accademia Albertina delle Belle Arti

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 202891
FTAF - Formato	13X18

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	negativo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 202891/N
FTAF - Formato	35 mm.

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 202891/DIG

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Angelucci A.
BIBD - Anno di edizione	1890
BIBN - V., pp., nn.	pp. 460-462

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	Cavanna P.
FUR - Funzionario responsabile	Galante Garrone G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST Ferrero V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	/SK[1]/RSE[1]/RSED[1]: 2002 /SK[1]/RSE[1]/RSEN[1]: Cavanna P.